

1 giugno - 22 luglio XXIX edizione

We Have a Dream Ajò fat un sogn

23 novembre - 2 dicembre

Trilogia d'autunno Nabucco, Rigoletto, Otello

Programma aggiornato al 16 dicembre 2017

presidente
Cristina Mazzavillani Muti
direzione artistica
Franco Masotti, Angelo Nicastro



La Fondazione Ravenna Manifestazioni ringrazia tutti coloro che hanno reso possibile, sostenuto e patrocinato, l'edizione 2017 di Ravenna Festival



Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana

con il patrocinio di Senato della Repubblica Camera dei Deputati Presidenza del Consiglio dei Ministri Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

con il sostegno di













con il contributo di





Koichi Suzuki





Comune di Comacchio







Hormoz Vasfi

partner principale



si ringraziano











1 giugno - 5 luglio | Antichi Chiostri Francescani, ore 11

GIOVANI ARTISTI PER DANTE

in collaborazione con Società Dante Alighieri

1 giugno - 5 luglio | Basilica di San Vitale, ore 19

VESPRI A SAN VITALE

in collaborazione con Opera di Religione della Diocesi di Ravenna

<u>lunedì 4 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21</u>

Nelle vene dell'America

ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

direttore

WAYNE MARSHALL

musiche di Maurice Ravel, Leonard Bernstein, George Gershwin

giovedì 7, venerdì 8, sabato 9 giugno | Teatro Alighieri, ore 20.30 (sabato doppia recita 15.30 e 20.30)

Nelle vene dell'America

COLE PORTER'S KISS ME, KATE

musiche e testi Cole Porter direttore James Holmes regia Jo Davies coreografie Will Tuckett scene e costumi Colin Richmond luci Ben Cracknell

un progetto Opera North (UK) con la co-produzione di Welsh National Opera

prima nazionale

venerdì 8 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

ORCHESTRA DEL TEATRO MARIINSKIJ DI SAN PIETROBURGO

direttore

VALERIJ GERGIEV

programma da definire

sabato 9 giugno | Basilica di San Francesco, ore 21

OUIVI SOSPIRI

Viaggio musicale attraverso i tre mondi ultraterreni della Divina Commedia

Ensemble vocale Voces Suaves

musiche di Luzzasco Luzzaschi, Pietro Vinci, Claudio Merulo, Claudio Monteverdi, Jacques Arcadelt, Philippe Verdelot, Luca Marenzio, Carlo Gesualdo da Venosa, Joanne Metcalf, Stefano Bernardi

domenica 10 giugno | Basilica di San Francesco, ore 11.15

In templo domini - Liturgie nelle basiliche

ENSEMBLE VOCALE VOCES SUAVES

domenica 10 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

Il canto ritrovato della cetra

QUARTETTO DEL TEATRO ALLA SCALA

Francesco Manara violino
Daniele Pascoletti violino
Simonide Braconi viola
Massimo Polidori violoncello
musicha di Arvo Pärt, Samuel Barber, Anton

musiche di Arvo Pärt, Samuel Barber, Antonín Dvořák

martedì 12 giugno | Artificerie Almagià, ore 21.30

Terry Riley

IN C PER ENSEMBLE

a cura di Tempo Reale



giovedì 14 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

LETTERE A NOUR

di Rachid Benzine

regia Giorgio Sangati

con Franco Branciaroli e Marina Occhionero

produzione Emilia Romagna Teatro Fondazione, Centro Teatrale Bresciano, Teatro De Gli Incamminati

venerdì 15 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

Il canto ritrovato della cetra

LO SPLENDORE DI ALEPPO

Canti d'amore e di lode delle comunità siro-cristiana, armena, musulmana e giudaica

Razek-François Bitar controtenore

Salim Saroueh violino

Bakri Maslmani qanun

Georges Saade riqq e darbuqa

Paolo Scarnecchia narrazione

sabato 16 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

Nelle vene dell'America

ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

direttore

DENNIS RUSSELL DAVIES

pianoforte Emanuele Arciuli

musiche di Leonard Bernstein e Philip Glass

domenica 17 giugno | Basilica di San Vitale, ore 10.30

In templo domini - Liturgie nelle basiliche

GRAINDELAVOIX

direttore Björn Schmelzer

domenica 17 giugno | Basilica di San Vitale, ore 21.30

Il canto ritrovato della cetra

CYPRIOT VESPERS

musiche di Jean Hanelle e della tradizione cipriota

Graindelavoix direttore Björn Schmelzer

domenica 17 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

Nelle vene dell'America

DENNIS RUSSELL DAVIES, MAKI NAMEKAWA piano duo

musiche di Keith Jarrett, Philip Glass e Igor' Stravinskij

lunedì 18 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

ERODIADE - FAME DI VENTO

(1993-2017)

Ispirato a "Hérodiade" di Stéphane Mallarmé

coreografia Julie Ann Anzilotti

musiche di Paul Hindemith, Wilhelm Killmayer, Walter Fähndrich

scene Alighiero e Boetti

assistente alla scenografia Tiziana Draghi

costumi Loretta Mugnai

riallestimento nell'ambito del Progetto RIC.CI

da martedì 19 giugno a domenica 24 giugno | Luoghi vari

LE 100 CHITARRE ELETTRICHE We Sing the Body Electric



mercoledì 20 giugno | Basilica di Sant'Apollinare in Classe, ore 21

Il canto ritrovato della cetra

THE SIXTEEN

Super Flumina Babilonys direttore Harry Christophers musiche di Arvo Pärt, William Byrd, Philippe de Monte, Thomas Tallis, John Taverner

IL FESTIVAL A RUSSI

venerdì 22 giugno | Palazzo San Giacomo, ore 21.30

IN A BLINK OF THE NIGHT

Le 100 Chitarre Elettriche in concerto musiche di Elliot Cole, Michele Tadini e Glenn Branca con la partecipazione straordinaria di Thurston Moore (Sonic Youth)

sabato 23 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

Teatro Nerval

SINFONIA BECKETTIANA

Viaggio nell'immaginario di Samuel Beckett e Alberto Giacometti ideazione Maurizio Lupinelli, Elisa Pol regia Maurizio Lupinelli costumi Sofia Vannini musiche di Arvo Pärt, Valentin Silvestrov pianoforte Matteo Ramon Arevalos produzione Teatro Nerval

IL FESTIVAL A RUSSI

sabato 23 giugno | Palazzo San Giacomo, ore 21.30

IL CONCERTO DELL'ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO

IL FESTIVAL A COMACCHIO

<u>sabato 23 giugno | Porto Garibaldi, porto canale</u> <u>domenica 24 giugno | Valli di Comacchio</u>

100 CHITARRE ELETTRICHE E TREKKING

Il Blues dei Delta. Dal Mississippi al Po.

domenica 24 giugno | Basilica di San Vitale, ore 10.30

In templo domini - Liturgie nelle basiliche

ENSEMBLE HEINAVANKER

domenica 24 giugno | Basilica di San Vitale, ore 21.30

ENSEMBLE HEINAVANKER

Nei 100 anni della nascita dell'Estonia

musiche di Johannes Ockeghem, Margo Kõlar e della tradizione popolare estone

lunedì 25 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

Il canto ritrovato della cetra

XAVIER DE MAISTRE arpa

LUCERO TENA nacchere

musiche di Mateo Pérez de Albéniz, Antonio Soler, Enrique Granados, Jesús Guridi, Francisco Tárrega, Manuel de Falla

martedì 26 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

direttore e pianista

DAVID FRAY

musiche di Wolfgang Amadeus Mozart e Johann Sebastian Bach



mercoledì 27 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

Il canto ritrovato della cetra

QUARTETTO KLIMT

musiche di Franz Schubert, Gustav Mahler/Alfred Schnittke, Azio Corghi, Robert Schumann

venerdì 29 giugno | Teatro Alighieri, doppio spettacolo ore 19 e ore 22

Ballet National de Marseille & ICK

APPARIZIONE

ideazione e coreografia Emio Greco e Pieter G. Scholten

ideazione musicale e trascrizione Franck Krawczyk

film **Ruben van Leer** costumi **Clifford Portier** drammaturgia **Jesse Vanhoeck** pianoforte **Franck Krawczyk** produzione Ballet National de Marseille & ICK

coproduzione Rayenna Festival, Theater aan het Vriithof Maastricht (Olanda), Nederlandse Dansdagen (Olanda),

Theater de Meervaart (Olanda), Cankarjev Dom Ljubljana (Slovenia), Les Théâtres de la Ville de Luxembourg (Lussemburgo) prima nazionale

domenica 1 luglio | Basilica di Sant'Agata Maggiore, ore 11.30

In templo domini - Liturgie nelle basiliche

LUDUS VOCALIS

direttore Stefano Sintoni

domenica 1 luglio | Teatro Alighieri, ore 21

TANGO GLACIALE (1982-2018)

progetto e regia Mario Martone scenografia Mario Martone

ripresa 2018 a cura di Raffaele di Florio e Anna Redi

con Jozef Gjura, Giulia Odetto e Filippo Porro

produzione Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini, Fondazione della Danza/Aterballetto riallestimento nell'ambito del Progetto RIC.CI prima nazionale

domenica 1 luglio - Kiev

martedì 3 luglio - Palazzo Mauro De André, ore 21

RAVENNA - KIEV

Un ponte di fratellanza attraverso l'arte e la cultura

LE VIE DELL'AMICIZIA

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO DELL'OPERA NAZIONALE D'UCRAINA ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

direttore

RICCARDO MUTI

OMAGGIO A VALENTIN SILVESTROV

Il canto ritrovato della cetra

lunedì 2 luglio | Sala del Refettorio del Museo Nazionale, ore 21

Duo Gazzana

Natascia Gazzana violino Raffaella Gazzana pianoforte

martedì 3 luglio | Sala del Refettorio del Museo Nazionale, ore 17.30

Incontro con il compositore

mercoledì 4 luglio | Basilica di Sant'Apollinare in Classe, ore 21

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera Nazionale d'Ucraina

direttore Mykola Diadiura



giovedì 5 luglio | Teatro Alighieri, ore 21

L'AMICA GENIALE*

tratto da L'Amica geniale di Elena Ferrante, Edizioni E/O ideazione Luigi De Angelis, Chiara Lagani e Fiorenza Menni con Chiara Lagani e Fiorenza Menni regia e progetto sonoro Luigi De Angelis drammaturgia Chiara Lagani sound design Tempo Reale
* titolo provvisorio produzione Ravenna Festival, E/Fanny & Alexander, Napoli Teatro Festival

venerdì 6, sabato 7 luglio | Teatro Rasi, ore 21

MARYAM

testo Luca Doninelli
in scena Ermanna Montanari
musica Luigi Ceccarelli
consulenza e traduzione in arabo Tahar Lamri
ideazione, spazio, costumi e regia Marco Martinelli e Ermanna Montanari
produzione Teatro delle Albe/Ravenna Teatro in collaborazione con Teatro De Gli Incamminati/deSidera

sabato 7 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE DELLA RAI

direttore

JAMES CONLON

programma da definire

domenica 8 luglio | Sala del Refettorio del Museo Nazionale, ore 21

LE TRE SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE DI BRAHMS

Justina Auskelyte violino Cesare Pezzi pianoforte

IL FESTIVAL A FORLÌ

<u>lunedì 9 luglio | Teatro Diego Fabbri, ore 21</u> programma da definire

martedì 10, mercoledì 11 luglio | Antico Porto di Classe, ore 19

ANTIGONE QUARTET CONCERTO

drammaturgia, regia e interpretazione di Elena Bucci e Marco Sgrosso drammaturgia del suono di Raffaele Bassetti ed Elena Bucci cura del suono, sensori e live electronics Raffaele Bassetti musica originale eseguita dal vivo al violino e tastiere Dimitri Sillato cura dello spazio Elena Bucci assistente all'allestimento Nicoletta Fabbri produzione Le Belle Bandiere

martedì 10 luglio | Basilica di Sant'Apollinare in Classe, ore 21

L'ARTE DELLA FUGA

di Johann Sebastian Bach Accademia Bizantina Ottavio Dantone cembalo e direzione Alessandro Tampieri, Ana Liz Ojeda violini Diego Mecca viola Mauro Valli violoncello Stefano Demicheli organo



mercoledì 11 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

Nelle vene dell'America

Bill T. Jones / Arnie Zane Dance Company

A LETTER TO MY NEPHEW

coreografia Bill T. Jones con Janet Wong e la compagnia scene Bjorn Amelan con Nick Hallett tenore Matthew Gamble baritono Antonio Brown DJ prima nazionale

giovedì 12 luglio | Basilica di San Vitale, ore 21.30

TRE FEDI UN SOLO DIO

Dalla musica della chiesa maronita d'Oriente alla tradizione ebraica sefardita, dalla tradizione sufi alle preghiere della mistica Ildegarda di Bingen con Patrizia Bovi, Fadia Tomb El-Hage e Françoise Atlan

venerdì 13 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

STEFANO BOLLANI pianoforte

Que Bom

con

Jorge Helder contrabbasso Jurim Moreira batteria Armando Marçal percussioni Thiago da Serrinha percussioni

venerdì 13 luglio | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

SIMPLY QUARTET

I Premio al 7º Concorso Internazionale di Musica da Camera Joseph Haydn

Danfeng Shen, Wenting Zhang violini

Xiang Lü viola

Ivan Valentin Hollup Roald violoncello

programma da definire

in collaborazione con European Chamber Music Academy - Scuola di Musica di Fiesole

sabato 14 luglio | Antico Porto di Classe, ore 19

ALLE PORTE DEI SOGNI

con la partecipazione di Elena Bucci e Maurizio Bettini

domenica 15 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

Giuseppe Verdi

MACBETH

(in forma di concerto)

Macbeth Luca Salsi

Lady Macbeth Vittoria Yeo

Macduff Francesco Meli

Banquo Riccardo Zanellato

direttore Riccardo Muti

Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino

maestro del coro **Lorenzo Fratini**

IL FESTIVAL A FORLÌ

<u>lunedì 16 luglio | Teatro Diego Fabbri, ore 21</u> programma da definire

giovedì 19 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

Nelle vene dell'America

DAVID BYRNE

domenica 22 luglio | Palazzo Mauro De André programma da definire



Teatro Alighieri, Via A. Mariani 2, Ravenna | tel. 0544249244 | tickets@ravennafestival.org Orari: giorni feriali 10-13, giovedì 16-18

ABBONAMENTO

(7 SPETTACOLI)

Wayne Marshall	4 giugno	Palazzo Mauro De André	
Cole Porter's Kiss me, Kate	7, 9 giugno	Teatro Alighieri	
Valerij Gergiev	8 giugno	Palazzo Mauro De André	
Dennis Russell Davies	16 giugno	Palazzo Mauro De André	
Riccardo Muti	3 luglio	Palazzo Mauro De André	
James Conlon	7 luglio	Palazzo Mauro De André	
Macbeth (in forma di concerto)	15 luglio	Palazzo Mauro De André	
Settore		Intero	Ridotto
settore Platea		€ 545	€ 520
Il settore Palco centrale davanti		€ 315	€300
Il settore Palco centrale dietro, laterale davanti		€300	€280
III settore Palco laterale dietro, Galleria, Palco IV ord.		€130	€ 120
IV settore Loggione		€100	€ 85

Prelazione abbonati 2017 da **lunedì 18 dicembre a sabato 3 febbraio**.

Per confermare l'abbonamento è richiesto un acconto di 10 euro, il saldo potrà essere effettuato entro giovedì 17 maggio. I rinnovi possono essere effettuati presso la Biglietteria (anche telefonicamente).

I nuovi abbonamenti saranno in vendita da **giovedì 8 febbraio** presso la Biglietteria del Teatro Alighieri.

ASSOCIAZIONI, AGENZIE E GRUPPI

Alle agenzie e ai gruppi (min. 15 persone) sono riservati specifici contingenti di biglietti e condizioni agevolate. **Ufficio Gruppi** tel. 0544 249251 | gruppi@ravennafestival.org

CARNET OPEN

(4/6/8 SPETTACOLI)

Gli spettatori che desiderano sottoscrivere il "Carnet Open" possono scegliere tra tutti gli spettacoli del cartellone di Ravenna Festival 2018 (escluso il "Concerto Trekking") in qualsiasi settore, anche diverso per i diversi spettacoli.

Carnet a 4 spettacoli riduzione del 10% sul prezzo dei biglietti.

Carnet a 6 spettacoli riduzione del 15% sul prezzo dei biglietti.

Carnet a 8 spettacoli riduzione del 20% sul prezzo dei biglietti.

I carnet sono in vendita esclusivamente presso la biglietteria di Ravenna Festival.

I titolari di carnet 2017 potranno acquistare i carnet a partire da giovedì 8 febbraio mentre per i nuovi la vendita partirà giovedì 8 marzo.

PREVENDITE BIGLIETTI

Da **lunedì 18 dicembre** prevendita anticipata sul sito www.ravennafestival.org e Circuito Vivaticket per i seguenti spettacoli: **Cole Porter's Kiss me, Kate | Macbeth | David Byrne**

Prevendita biglietti per tutti gli spettacoli da **giovedì 8 marzo**:

- Biglietteria del Teatro Alighieri
- On-line www.ravennafestival.org
 - IAT Ravenna e Cervia
- Agenzie Cassa di Risparmio di Ravenna
 - Circuito Vivaticket

BIGLIETTI

CONCERTI

Palazzo Mauro De André

Wayne Marshall (4/6)

Valerij Gergiev (8/6)

Dennis Russell Davies (16/6)

Riccardo Muti (3/7)

James Conlon (7/7)

I settore € 85 - 80*

II settore € 52 - 48*

III settore € 20 - 18*

IV settore € 15 - 12*

Stefano Bollani (13/7)

I settore € 42 - 38*

II settore € 28 - 25*

III settore € 18 - 15*

IV settore € 12 - 10*

David Byrne (19/7)

I settore € 60 - 55*

II settore € 45 - 42*

III settore € 30 - 26*

IV settore € 20 - 18*

Basilica di San Francesco

Quivi sospiri (9/6)

Posto unico € 20 - 18*

Chiostro della Biblioteca Classense

Quartetto del Teatro alla Scala (10/6)

Lo splendore di Aleppo (15/6)

Dennis Russell Davies e Maki Namekawa (17/6)

Xavier de Maistre, Lucero Tena (25/6)

Quartetto Klimt (27/6)

Simply Quartet (13/7)

Posto unico € 20 - 18*

<u>Artificerie Almagià</u>

Terry Riley - In C per ensemble (12/6)

Posto unico € 15 - 12*

Basilica di San Vitale

Cypriot Vespers (17/6)

Ensemble Heinavanker (24/6)

Tre fedi un solo Dio (12/7)

Posto unico € 20 - 18*

Basilica di Sant'Apollinare in Classe

The Sixteen (20/6)

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera d'Ucraina (4/7)

L'arte della fuga (10/7)

I settore € 30 - 26*

II settore € 20 - 18*

Palazzo San Giacomo, Russi

In a Blink of the Night (22/6)

II concerto dell'Orchestra di Piazza Vittorio (23/6)

Posto in piedi € 15

Teatro Alighieri

Orchestra Cherubini - David Fray (26/6)

Platea e Palchi I, II, III ordine € 30 - 26*

Galleria/Palco IV ordine € 20 - 18*

Loggione € 12 - 10*

Sala del Refettorio del Museo Nazionale

Duo Gazzana (2/7)

Justina Auskelyte, Cesare Pezzi (8/7)

Posto unico € 20 - 18*

Luoghi vari

Le 100 Chitarre Elettriche (19-24/6)

Posto unico € 15 (singoli concerti)

IL FESTIVAL A COMACCHIO

100 Chitarre Elettriche e Trekking

Porto Garibaldi, porto canale (23/6)

Ingresso libero

Valli di Comacchio (24/6)

"Trekking" iscrizioni e modalità da definire

MUSICAL

Teatro Alighieri

Cole Porter's Kiss me. Kate (7, 8, 9/6)

Platea/Palco centrale dav. € 60 - 55*

Palco centrale dietro/laterale dav. € 40 - 36*

Palco laterale dietro/Galleria/Palco IV ord. € 28 - 25*

Loggione € 18 - 15*

OPERA

Palazzo Mauro De André

Macbeth in forma di concerto (15/7)

I settore € 110 - 100*

II settore € 65 - 55*

III settore € 30 - 26*

IV settore € 25 - 22*

TEATRO

Teatro Alighieri

Lettere a Nour (14/6)

L'amica geniale (5/7)

Platea e Palchi I, II, III ordine € 22 - 20*

Galleria/Palco IV ordine € 18 - 15*

Loggione € 12 - 10*

Sinfonia Beckettiana (23/6)

Posto unico € 15 - 12*

Teatro Rasi

Maryam (6, 7/7)

Posto unico € 15 - 12*

Antico Porto di Classe

Antigone Quartet Concerto (10, 11/7)

Posto unico € 15 - 12*

DANZA

Teatro Alighieri

Erodiade - Fame di vento (18/6)

Tango glaciale (1/7)

Posto unico € 15 - 12*

Ballet National de Marseille & ICK (29/6)

Platea/Palco centrale dav. € 42 - 38*
Palco centrale dietro/laterale dav. € 28 - 25*

Palco laterale dietro/Galleria/Palco IV ord. € 18 - 15*

Loggione € 12 - 10*

Palazzo Mauro De André

Bill T. Jones / Arnie Zane Dance Company (11/7)

I settore € 42 - 38*

II settore € 28 - 25*

III settore € 18 - 15*
IV settore € 12 - 10*

INCONTRI. LETTURE

Sala del Refettorio del Museo Nazionale

Incontro con Valentin Silvestrov (3/7)

Ingresso libero

Antico Porto di Classe

Alle porte dei sogni (14/7)

Ingresso € 5

EVENTI QUOTIDIANI

Antichi Chiostri Francescani

Giovani artisti per Dante (1/6-5/7)

Ingresso € 1

Basilica di San Vitale

Vespri a San Vitale (1/6-5/7)

. Ingresso € 1

IN TEMPLO DOMINI LITURGIE NELLE BASILICHE

Basilica di San Francesco (10/6)

Basilica di San Vitale (17/6, 24/6)

Basilica di Sant'Agata Maggiore (1/7)

Ingresso libero

Riduzioni

* Associazioni liriche, Cral, insegnanti, under 26, over 65, convenzioni.

I giovani al festival Under 14 € 5 | 14-18 anni e universitari 50% tariffe ridotte.



23 novembre - 2 dicembre | Teatro Alighieri

TRILOGIA D'AUTUNNO

Giuseppe Verdi

23, 27, 30 novembre

NABUCCO

24, 28 novembre, 1 dicembre

RIGOLETTO

25, 29 novembre, 2 dicembre

OTELLO

Settore	Biglietti	Carnet
Platea Palco centrale davanti	€ 70-64*	€ 174-150*
Palco centrale dietro, laterale davanti	€ 52-48*	€ 135-120*
Palco laterale dietro Galleria Palco IV ordine	€ 30-26*	€ 72-60*
Loggione	€18	€ 45