IL SETTIMANALE DI RavennaeDintorni.it

R&D

FREEPRESS n. 1.027
30 NOVEMBRE-6 DICEMBRE 2023

SCOPRI DI PIÙ
SUL NOSTRO QUOTIDIANO ONLINE



CRONACA • SOCIETÀ • POLITICA • ECONOMIA • OPINIONI • CULTURA • SPETTACOLI • GUSTO • SPORT

Prezzo € 0,08
ISSN 2499-9460

Reclam

È GIÀ NATALE

Si accendono in anticipo luminarie e piste del ghiaccio, con un pensiero agli alluvionati. Gli eventi in provincia



Uno scorcio di Porta Adriana con le nuove luminarie natalizie (foto Massimo Argnani)



L'unica difficoltà è... scegliere







Ampia scelta

delle migliori etichette a prezzi competitivi

Proposte esclusive

di ottime cantine selezionate da noi con cura

CONAD SUPERSTORE

GALILEI

Via Newton, 28 - Ravenna - Tel 0544 472193

Conad Superstore: *da lunedì a sabato 7.30-20.30 • domenica 8.00-19.30*

CONAD

LA FONTANA

Vicolo Tacchini, 33 - Ravenna - Tel. 0544 453452

Conad: *da lunedì a sabato 7.30-20.00 • domenica 8.00-13.00*

L'OPINIONE



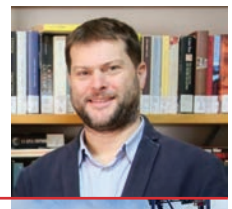
Quanti alberi per compensare le piste del ghiaccio?

di **Federica Angelini**

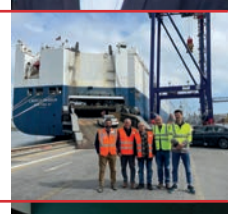
Lo scorso aprile sono stati piantati trenta alberi a Ponte Nuovo per compensare le emissioni della pista del ghiaccio di piazza Kennedy. E poiché la pista del ghiaccio di piazza Kennedy è già attiva anche quest'anno, la prossima primavera ne saranno sicuramente piantati altrettanti. Che dire? Brava Confesercenti che finanzia l'operazione e si pone il problema, con l'appoggio del Comune. Peccato che dal 2019 ormai gli scienziati ci dicano che piantare alberi non basta, bisogna ridurre le emissioni di Co2 prodotte dai combustibili fossili. Ora, la domanda è sempre la stessa e di impianto generale e applicabile a una moltitudine di attività umane: davvero per ridurre le emissioni in un mondo globale dove ancora si brucia carbone dovremmo rinunciare proprio noi a un'attività aggregativa, economicamente vantaggiosa nel periodo festivo come la ormai "tradizionale" pista del ghiaccio? E deve essere un pensiero quanto mai diffuso visto che, dopo un anno, il 2022, in cui i costi dell'energia avevano portato a una drastica riduzione di questi impianti in provincia, il 2023 vede il grande ritorno di impianti un po' dappertutto, nemmeno fossimo nel bellunese. Evidentemente la crisi energetica è passata. Quella climatica, meno. Nel 2023 infatti sono stati abbattuti nuovi record per quanto riguarda l'innalzamento delle temperature e, soprattutto, nel 2023 la Romagna è finita sott'acqua. Da maggio ci ripetiamo che quanto è successo è frutto del cambiamento climatico, che eventi simili sono destinati a ripetersi, che bisogna invertire rotta. Ma con calma. Certo la colpa non sarà delle piste del ghiaccio, ovvio. Una goccia nell'oceano, vero. Poteva avere un effetto simbolico particolarmente potente? Possibile, non scontato. Di sicuro poteva essere un'occasione per esempio per dare ascolto a quegli studenti del liceo Scientifico che già lo scorso anno chiedevano una pista di pattini a rotelle e uno skate park come alternativa, poteva essere un piccolissimo momento in cui cercare alternative più sostenibili dal punto di vista ambientale. Ma così non è stato. Un po' come con i centri commerciali, il ragionamento sarà che se non le facciamo qui, la gente andrà dove potrà trovarle perché ormai sembra non se ne possa più fare a meno. Del resto è Natale ed è giusto concedersi un po' di spensieratezza, soprattutto alla fine di un anno così difficile proprio per questi territori. E poi, in fondo, stiamo costruendo un rigassificatore al largo di Punta Marina. A noi la crisi energetica non fa più paura e per quella ambientale, beh, pianteremo qualche albero.

SOMMARIO

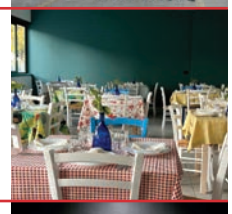
5 POLITICA
IL CANDIDATO A SINDACO DEL PD DI BAGNACAVALLO



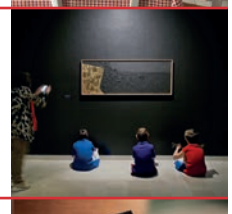
7 ECONOMIA
IL "TERMINAL BMW" AL PORTO DI RAVENNA



19 SOCIETÀ
IL RISTORANTE POPOLARE DI CERVIA



22 CULTURA
IL NOSTRO APPROFONDIMENTO SULLA MOSTRA DI BURRI



30 GUSTO
I RISTORANTI ROMAGNOLI SULLE GUIDE GASTRONOMICHE



RD

Autorizzazione Tribunale di Ravenna n. 1172 del 17 dicembre 2001

Anno XXII - n. 1.027

Editore: Reclam **Edizioni e Comunicazione srl**
Via della Lirica 43 - 48124 Ravenna
tel. 0544 408312
www.reclam.ra.it

Direttore Generale: **Claudia Cuppi**
Fondatore: **Fausto Piazza**
Pubblicità: **tel. 0544 408312**
commerciale1@reclam.ra.it
Area clienti:
Denise Cavina tel. 335 7259872
Amministrazione:
Alice Baldassarri,
amministrazione@reclam.ra.it

Stampa: **Centro Servizi Editoriali srl**
Stabilimento di Imola

Direttore responsabile: **Luca Manservisi**

Collaborano alla redazione: **Andrea Alberizia, Federica Angelini, Alessandro Fogli, Serena Garzanti** (segreteria), **Gabriele Rosatini** (grafica).

Collaboratori: **Benedetta Bendandi, Roberta Bezzi, Albert Bucci, Giulia Castelli, Matteo Cavezzali, Francesco Della Torre, Francesco Farabegoli, Maria Vittoria Fariselli, Nevio Galeati, Iacopo Gardelli, Giovanni Gardini, Enrico Gramigna, Giorgia Lagosti, Fabio Magnani, Enrico Ravaglia, Guido Sani, Angela Schiavina, Serena Simoni, Adriano Zanni.** Fotografie: **Massimo Argnani, Paolo Genovesi, Fabrizio Zani**. Illustrazioni: **Gianluca Costantini**.
Redazione: **tel. 0544 271068,**
redazione@ravennaedintorni.it

Distribuzione:
Teresa Ragazzini tel. 335 6610982

Poste Italiane spa - Sped. in abb. post. D.L. 353/2003 (conv. di legge 27/02/2004 n. 46) art. 1 comma 1 DCB

L'OSSERVATORIO



Notizie di un certo livello

di **Moldenke**

Ci sono notizie che stanno creando un certo scalpore, proprio in queste ore, a Ravenna e dintorni. Vediamone alcune insieme.

- Il sindaco De Pascale, come già annunciato da mesi, non si ricandiderà a sindaco di Ravenna. E quindi la lista civica "De Pascale Sindaco" ha annunciato addirittura in una conferenza stampa che cambia nome e si chiamerà: "Ama Ravenna. I Civici". Il mondo della politica locale è sconvolto.

- A Faenza, dopo l'alluvione, devono fare i conti con un'altra catastrofe: si è sciolta la lista Coraggiosa. Come farà la sinistra, come?

- Lo so, non ci crederete, ma la passerella sul canale Candiano di Ravenna non sarà pronta entro il 2023, come invece annunciato all'inizio del cantiere, partito nell'ormai lontano luglio del 2022. Serviranno ancora alcuni mesi per completare la passerella. Che è di 1,3 chilometri, lo ricordiamo, per un investimento di 3 milioni di euro da parte del Governo. Che significa qualcosa come 2 metri al giorno. Che dire, è tutto bellissimo.

- No, non bisognerà scaldare l'acqua del mare per il rigassificatore, ci avevano detto. E invece, ora, ci dicono che in effetti l'acqua è troppo fredda e bisognerà scaldarla. Quando si dice, "approfonditi studi preliminari"...

- Il museo Classis compie 5 anni e finalmente potrà far entrare per un paio di giorni i visitatori gratuitamente, che per i bilanci di fine anno qualche biglietto in più fa sempre comodo.

- Le concessioni balneari scadono, anzi no, forse sì, ma il Consiglio di Stato dice così, la Cassazione invece no, il Governo non lo so, il sindaco chissà, la Regione un po' lo sa. Ma insomma, l'unica certezza al momento è che anche per la prossima estate i bagnini avranno la scusa per alzare nuovamente i prezzi degli ombrelloni e dei gin tonic. Che voglia di mare...



CREMAZIONE
ANIMALI DOMESTICI

Ci occupiamo di tutto presso il **NOSTRO** impianto di Ravenna senza appoggiarci ad operatori esterni. Avrai così la certezza di lasciare il tuo amico a 4 zampe in buone mani e di ricevere soltanto le sue ceneri.

Ci trovi a **RAVENNA** in via Luigi Masotti 14 e a **CESENA** in Corso Cavour 27.

Tel. 339 6782440
366 4522190
www.littleheavenravenna.it

gli amici son per sempre

h24

CELEBRAZIONI

La Liberazione di Ravenna dal nazifascismo nel ricordo di Don Giovanni Minzoni

Tutti gli appuntamenti in occasione del 4 dicembre tra cerimonie ufficiali, dibattiti e spettacoli teatrali



Lunedì 4 dicembre ricorre il 79° anniversario della liberazione di Ravenna. In quel giorno, nel 1944, la città fu liberata dal nazifascismo grazie all'operazione Teodora, condotta dalle truppe alleate e dai partigiani della 28ª Brigata Gap Mario Gordini. Come sempre sono numerose le iniziative promosse dal Comune in collaborazione con diverse realtà del territorio.

Il primo appuntamento è il 4 dicembre alle 10.30 in piazza del Popolo, con la tradizionale **cerimonia di deposizione delle corone e l'omaggio alla lapide in memoria dei caduti**, alla presenza del Picchetto d'onore militare e con l'esibizione della Banda musicale città di Ravenna. Alle 11 al teatro Rasi verrà reso **omaggio a Don Giovanni Minzoni** nel centenario della morte. Sono previsti gli interventi del sindaco Michele de Pascale e di Albertina Soliani, presidente dell'Istituto Cervi di Gattatico e vice presidente nazionale dell'Anpi. Gli studenti della scuola media Don Giovanni Minzoni, con la partecipazione dell'orchestra della scuola, proporranno la lettura *Vita di Don Minzoni*, una rappresentazione che trae ispirazione dai Diari ed è arricchita da brani musicali che accompagnano la narrazione. L'appuntamento è a cura di Ravenna Teatro in collaborazione con l'Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea di Ravenna e provincia. Alle 17.30 alla sala Spadolini della biblioteca Oriani si svolgerà un dialogo sul tema "**Revisionismo e uso pubblico della storia**", alla presenza di Davide Conti, storico, e Daniela Padoan, presidente di Libertà e Giustizia. L'incontro sarà condotto da Stefano Kegljevic, del Comitato in difesa della Costituzione di Ravenna, e preceduto dai saluti di Maria Paola Patuelli, del Coordinamento per la Democrazia costituzionale della provincia di Ravenna, e Fabio Sbaraglia, assessore alla Cultura. La giornata si concluderà alle 20 al **teatro Socjale di Piangipane** dove la compagnia Teatro dell'Orsa presenterà *Cuori di terra. Memoria per i sette fratelli Cervi*: progetto, ideazione e drammaturgia di Bernardino Bonzani e Monica Morini con Bernardino Bonzani e Monica Morini, in collaborazione con l'Istituto Alcide Cervi di Reggio Emilia (a pagamento promosso da Ravenna Teatro, info su www.ravennateatro.com).

Mercoledì 6 dicembre alle 20.30 alla sala Muratori della biblioteca Classense saranno proiettati **filmati d'epoca** realizzati durante la liberazione del territorio ravennate. L'appuntamento è organizzato nell'ambito della rassegna "L'Emilia-Romagna nelle riprese dimenticate dei cameramen alleati", a cura di Marco Dalmonte e Candido Parrucci. L'iniziativa è promossa dall'associazione "Senio River 1944-1945". Infine lunedì 18 dicembre alle 18 al teatro Rasi per il ciclo "Storie di Ravenna" è in programma *Don Minzoni, una storia del '900 italiano*, con Paolo Cavassini, Giovanni Gardini, Alessandro Luparini e Laura Orlandini. Letture di Luigi Dadina, regia di Alessandro Renda (evento a pagamento promosso da Ravenna Teatro).

LA FOTO DELLA SETTIMANA

A cura di **Federica Angelini**

Centinaia di studenti contro la violenza di genere



Il 25 novembre un migliaio di persone ha sfilato a Ravenna (ma grande adesione si è registrata un po' in tutta la provincia per iniziative analoghe) contro la violenza di genere e sulle donne. Tantissimi di loro erano studenti delle scuole superiori accompagni dagli insegnanti che hanno deciso di aderire all'iniziativa. Un'immagine quindi di giovani in marcia contro un fenomeno purtroppo attualissimo, anche nel nostro territorio.
Quanto servono questi momenti per prevenire le violenze di genere? Quanto c'entra la cultura patriarcale e quanto invece la fragilità dei singoli, soprattutto nelle giovani generazioni? Il dibattito è quanto mai acceso e ricco di spunti, mentre la cronaca locale ci parla anche in questi giorni di provvedimenti contro ex che diventano stalker e quella nazionale di altri femminicidi. Continuare a discuterne e a manifestare è quindi quanto mai fondamentale.



AMMINISTRATIVE

Il candidato sindaco del Pd a Bagnacavallo è Matteo Giacomoni

Presidente del consiglio ed ex vicensindaco, sarà presentato ufficialmente l'11 dicembre



Sarà Matteo Giacomoni, classe '74, attuale presidente del consiglio comunale ed ex consigliere e vicesindaco, il candidato sindaco di Bagnacavallo per il Partito Democratico. Lo ha deciso, con voto unanime, l'assemblea comunale degli iscritti al partito riunitasi lunedì 27 novembre. Ora la candidatura di Giacomoni sarà sottoposta al tavolo allargato del centro sinistra e presentata ufficialmente dal Pd in una iniziativa pubblica lunedì 11 dicembre. A Bagnacavallo si voterà la prossima primavera, dopo due mandati da sindaca effettuati da Eleonora Proni. Il nome di Giacomoni è emerso dalle oltre 200 persone che hanno partecipato al percorso di consultazione rivolto al gruppo dirigente del partito, a personalità locali impegnate nel mondo associativo, dirigenti di aziende e di associazioni di categoria e sindacali, donne e uomini della società civile. Consultazione che ha espresso «un giudizio molto positivo sull'operato dell'amministrazione comunale, della sindaca e della giunta» – si legge in una nota del Pd – e avanzato numerose proposte di candidatura per la lista del Pd alle comunali.

L'assemblea degli iscritti ha preso atto di tale lavoro e ha poi provveduto a nominare il comitato elettorale che avrà compiti organizzativi e operativi per la gestione della prossima campagna elettorale, nonché un documento che fissa le prime linee del programma che il Pd offrirà alla discussione della coalizione e che sarà poi consegnato al candidato sindaco.

Tra i principali punti indicati dal documento dell'assemblea «spiccano le voci relative all'ambiente e all'assetto idraulico e idrogeologico e le relative opere idrauliche – continua la nota -, la manutenzione e la cura del patrimonio pubblico, il centro storico e le sue peculiarità, le frazioni da riprogettare per ridargli vita e futuro, il sistema di welfare da salvaguardare innovandolo, la sicurezza, e il miglioramento del funzionamento dell'Unione dei Comuni». Questa la composizione del Comitato Elettorale: Enrico Sama, Eleonora Proni, Matteo Giacomoni, Norma Bini, Simone Venieri, Tiziana Bandoli, Pierluigi Ravagli, Caterina Corzani, Lorenzo De Benedictis, Margherita Morelli, Mario Mazzotti, Francesco Ravagli.

CONGRESSO/1

Fratelli d'Italia si riunisce e si riorganizza in vista delle prossime amministrative

Domenica 3 dicembre, all'Hotel NH di Ravenna, si terrà il congresso provinciale di Fratelli d'Italia, partito oggi coordinato dal capogruppo in Consiglio comunale Alberto Ferrero. Il congresso ovviamente avrà come focus fondamentale le prossime amministrative, che a giugno coinvolgeranno ben 14 comuni su 18 in provincia, inclusi Lugo, Cervia e Bagnacavallo. A oggi solo Brisighella è guidato da una vera e propria coalizione di centrodestra e la riconferma del candidato sindaco uscente è dunque scontata. Per tutti gli altri comuni la partita, secondo FdI, è aperta e tutte le municipalità sono contendibili. Inutile negare che c'è grande attesa per conoscere i nomi dei candidati a sindaco.

CONGRESSO/2

I Giovani democratici eleggono il nuovo segretario a Faenza: porta aperte ai ragazzi interessati

Domenica 3 dicembre a Faenza si svolgerà il congresso provinciale dei Giovani Democratici che eleggerà il nuovo segretario. Interverranno, tra gli altri, il segretario provinciale del Partito Democratico Alessandro Barattoni, la deputata Ouidad Bakkali, la consigliera regionale Manuela Rontini e il segretario regionale dei Giovani Democratici Filippo Simeone. Le porte sono aperte a tutte le ragazze e i ragazzi interessati a partecipare, l'inizio dei lavori è fissato per le ore 15 a Faenza al Circolo Arci "La Quercia" in Via Ravegnana 29/a.

INCONTRI

Al via un ciclo di appuntamenti a Lugo organizzati dai Verdi, si comincia parlando di mobilità elettrica

Venerdì 1 dicembre, a Lugo, nel Salone Estense della Rocca, prende il via un ciclo di incontri pubblici organizzati dai Verdi/Europa Verde di Lugo. Il tema del primo appuntamento sarà quello della mobilità elettrica. Un tema di grande attualità e su cui spesso vige parecchia confusione dopo che l'Europa, con un provvedimento discusso e unico nel pianeta, ha deciso di vietare la vendita, al 2035, delle auto endotermiche che utilizzano combustibili fossili. Ospiti della serata Vittorio Marletto, fisico, membro del gruppo Energia per l'Italia e Antonio Tonino Lazzari, esperto in innovazione ambientale e sociale. Gli incontri proseguiranno l'11 dicembre sul tema della sicurezza fluviale con Pierluigi Randi, Paride Antolini, Bruna Gumiero e Silvia Zamboni e il 18 dicembre con la presentazione del libro "Difesa armata o difesa popolare nonviolenta" di Massimo Donati.

MOVIMENTI

I PARTITI DI SINISTRA SCELGONO STRADE DIVERSE E ANCHE "FAENZA CORAGGIOSA" SI SCIOGLIE

Nella città manfreda oltre alla lista era nata anche l'associazione. Esperienza finita dopo la vittoria di Schlein nel Pd

Seguendo di qualche mese ciò che già era accaduto a Ravenna nell'estate alla lista Ravenna Coraggiosa, ora anche l'associazione Faenza Coraggiosa ha deciso di sciogliersi e di cessare la propria attività politica come soggetto unitario. Dopo i successi elettorali regionali delle liste guidate da Elly Schlein, quella di Faenza Coraggiosa è stata l'unica esperienza che ha cercato di superare i confini della lista civica e di tradursi in una forma organizzata – l'associazione, appunto – per contribuire in modo più incisivo alla vita politica della propria comunità. «Nelle nostre intenzioni e forte dell'ottimo consenso elettorale raccolto alle elezioni amministrative - scrive il direttivo - la nostra associazione voleva essere uno stimolo per strutturare la sinistra fuori del Pd nel territorio, con l'ambizione di offrire un punto d'incontro, confronto, proposta e azione politica. A distanza di tre anni, il nostro percorso si ferma qui, per ragioni molteplici che abbiamo a lungo discusso prima di arrivare a prendere questa decisione». Tra queste ovviamente c'è la vittoria della fondatrice del movimetno alle ultime primarie del Pd, vittoria che ha portato in particolare gli ex Pd di Art. 1 a rientrare nelle file dei dem, mentre realtà come Sinistra Italiana stanno proseguendo in modo autonomo. «Oggi non possiamo non prendere atto di scelte differenti tra noi – scrivono ancora nella nota sempa – Siamo convinti che il patrimonio politico, di idee e di confronto, accumulato in questi tre anni di attività di Faenza Coraggiosa non debba andare perduto, ma che anzi tutti noi, ognuno all'interno delle proprie riflessioni e decisioni, debba fare tesoro di questa esperienza, Coraggiosa davvero in tutti i sensi, e portarla lungo le strade che abbiamo deciso di percorrere».



FAENZA



Un parco fotovoltaico di 70 ettari con 20mila pannelli sopraelevati E sotto si fa agricoltura

Un progetto che unisce pubblico e privati, produrrà energia elettrica per oltre settemila famiglie

È stato presentato nei giorni scorsi l'Energy Park di Faenza, un progetto che si estende su una superficie di circa 70 ettari (all'azienda agricola le Cicogne, meglio conosciuta come i poderi del Monte) divisa in tre sezioni – un impianto agrivoltaico, spazi per l'agricoltura aperta e un parco urbano per attività ricreative e sportive – e che vuole essere un esempio di come tecnologia, ecologia e agricoltura possano coesistere.

Il progetto nasce da un lungo percorso di collaborazione tra il Comune, l'Unione della Romagna Faentina, la società agricola Le Cicogne e la Fondazione Banca del Monte e Cassa di Risparmio Faenza, Crédit Agricole Italia, Gruppo Hera e Studio Lbla.

La produzione di energia elettrica sarà realizzata mediante impianti agrivoltaici – in grado di combinare la produzione di energia solare con l'agricoltura –, costituiti da strutture di sostegno dei pannelli fotovoltaici ad una altezza da terra di qualche metro che permette il passaggio dei mezzi agricoli utilizzati per la coltivazione. Questi sistemi consentono di ridurre al minimo l'occupazione di suolo, permettendo la coltivazione del 90-95 percento dei terreni sui quali sono installati. Il funzionamento di questi impianti è ad inseguimento solare: un dispositivo meccanico automatico orienta i pannelli fotovoltaici nella direzione dei raggi solari.

I pannelli fotovoltaici che saranno installati inoltre saranno bifacciali, ossia consentiranno di sfruttare la radiazione luminosa su entrambe le facce del modulo con l'obiettivo di massimizzare la generazione di energia elettrica. Si ipotizza, inoltre, l'installazione di adeguati sistemi di monitoraggio che permetteranno di verificare l'incidenza degli impianti sulla produzione agricola.

Il nuovo impianto sarà composto da ventimila pannelli per una potenza totale di circa 14 MW e si prevede una produzione di energia elettrica di 20 GWh all'anno, pari al consumo di oltre settemila famiglie, con un risparmio annuo in termini di anidride carbonica di circa settemila tonnellate.

«In un'area di oltre 70 ettari ai margini della città – ha commentato l'assessore all'Ambiente del Comune, Luca Ortolani – stiamo trasformando ciò che un tempo era destinato a diventare un vasto complesso residenziale in un progetto di avanguardia di transizione ecologica. Questo spazio, che avrebbe potuto essere occupato da una densa urbanizzazione, si evolverà ora in un ambiente vivo e rigenerante, dedicato alla sostenibilità e al benessere delle future generazioni».

CASTEL BOLOGNESE

IL PROGETTO DELLA VARIANTE ALLA VIA EMILIA: 79 MILIONI PER 4 KM, PRONTA A FINE 2026

I lavori comprendono la realizzazione di due ponti, un viadotto, due sottopassi stradali e poderali

Per la fine del 2026 Castel Bolognese dovrebbe avere la tanto attesa variante alla via Emilia. Il progetto da 79 milioni di euro per un tratto di strada di 4 km di lunghezza è stato presentato oggi, 24 novembre, nella sala del consiglio comunale da Anas (società del Gruppo FS Italiane).

L'intervento prevede la costruzione di un nuovo tracciato di circa 4 km intercettando la statale 9 Emilia al km 72,000, percorrendo la direttrice Sp 47 Borello-Castelnuovo fino all'intersezione con via Calamello, per poi voltare a destra e percorrere l'area extraurbana a nord di Castel Bolognese in direzione sud-est, oltrepassare la linea ferroviaria Castel Bolognese-Ravenna, intercettare via Casanola, per poi immettersi nuovamente sulla via Emilia al km 69,200. I lavori comprendono la realizzazione di due ponti, un viadotto, due sottopassi stradali e sottopassi poderali.

La nuova infrastruttura sarà a basso impatto ambientale grazie agli interventi di mitigazione a verde associati alle barriere antirumore, alla realizzazione dei passaggi per la fauna e gli impianti ad alta efficienza energetica, di tipo LED, di cui saranno dotati gli svincoli.

I lavori avranno una durata di 1.104 giorni, quindi l'ultimazione è prevista entro la fine del 2026.

«Esprimo grande soddisfazione per il raggiungimento di un traguardo storico per la nostra comunità – dichiara il sindaco Luca Della Godenza -. In questi anni di mandato così complessi abbiamo lavorato non solo sulle emergenze, ma molto sul futuro e l'inizio del cantiere della Circonvallazione è un risultato decisivo. Quest'opera ci consentirà di aumentare la sicurezza stradale, diminuire l'inquinamento acustico e ambientale e, visto il collegamento con la zona industriale e il casello autostradale, anche questo in realizzazione, sarà utile allo sviluppo sostenibile del nostro comune. Ora dovremo lavorare per una strategia di sviluppo dell'attrattività del commercio e dell'artigianato».



SINDACATI

Una tavola rotonda sullo stato di salute dell'economia e dell'occupazione il 4 dicembre nella sala convegni dell'Autorità Portuale

Lo stato di salute dell'economia e dell'occupazione sarà uno dei temi centrali della tavola rotonda, organizzata dalla Cgil, che si svolgerà lunedì 4 dicembre alle 10,30 alla Sala convegni dell'Autorità di sistema portuale del mare Adriatico centro-settentrionale in via Antico Squero 31. L'incontro pubblico sarà aperto dalla presentazione del rapporto "Osservatorio economia e lavoro in provincia di Ravenna" - a cura di Ires (Istituto ricerche economiche sociali) – che sarà illustrato da Fabjola Kodra. Seguirà una tavola rotonda a cui interverranno Giuliano Guietti, presidente Ires Emilia Romagna, Giorgio Guberti, presidente della Camera di Commercio di Ravenna-Ferrara, Daniele Rossi, presidente di AdSP Mare Adriatico centro-settentrionale, e Marinella Melandri, segretaria generale della Cgil Ravenna. La tavola rotonda sarà coordinata da Carmelo Domini, vicedirettore del Corriere Romagna.

«La tavola rotonda rappresenta un'opportunità per riflettere sulle prospettive economiche e occupazionali del nostro territorio - commenta Marinella Melandri -. In gioco sembrano esserci buone opportunità per l'economia provinciale con diversi progetti che dovrebbero garantire sbocchi occupazionali di qualità. Per ora, però, fatichiamo a vederne gli effetti, l'economia sta rallentando e vanno considerati anche i contraccolpi dell'alluvione. La lettura dei dati del report, a cura di Ires, dovrà aiutarci a comprendere la situazione, focalizzare gli interventi possibili per cogliere le opportunità di crescita del territorio in una logica di sostenibilità e di consolidamento del mercato del lavoro».

RAVENNA

Duecentomila euro per ampliare l'area verde alla fine di via Vicoli

Inizieranno entro la fine dell'anno i lavori relativi al progetto di ampliamento dello spazio verde pubblico in via Leopardi, a Ravenna, al fine di completare l'area di cintura verde situata tra le vie Vicoli, Leopardi e Saragat.

L'area verde, realizzata nei primi anni 2000, che si sviluppa su una superficie di circa 19.000 metri quadrati, attrezzata con uno spazio per sgambamento per cani, panchine, un percorso in calcestre e illuminazione pubblica, verrà collegata ad una superficie attualmente agricola divenuta comunale, che si trova sul lato sud/ovest del giardino esistente. Il progetto ha un importo complessivo di 199.626,04 euro.

L'area aggiuntiva ha una superficie di 12.076 metri quadrati e confina con via Leopardi a est e viale Saragat a sud e fa parte della "Cintura verde del capoluogo". Una volta terminato l'intervento, la superficie dell'area verde sarà quindi di circa 31.000 metri quadrati.

L'intervento avrà effetti positivi anche sulla viabilità, permettendo di completare il percorso pedonale che da via Vicoli si collegherà alla ciclabile della circonvallazione interna, a livello della rotonda Portogallo.

I lavori comporteranno movimenti terra per eliminare gli avvallamenti e i fossi rimasti interclusi; inoltre verranno messe a dimora oltre 69 nuove alberature prevalentemente autoctone e circa 100 arbusti per costituire delle siepi, con un conseguente elevato incremento della componente vegetale. L'area di sgambamento cani verrà rifatta completamente utilizzando un sistema di recinzione più robusto e sicuro per il contenimento dei cani. Sia l'area che i percorsi saranno dotati di pubblica illuminazione e nuovi arredi.

PORTO/1

Arrivano in treno, ripartono in nave: a Ravenna è nato il terminal “Bmw” Da aprile oltre 20mila automobili

Il presidente Sabadini parla del nuovo progetto della Sapir, in società con il colosso tedesco Ars Altmann. «Un valore aggiunto»



L’esperimento pare ampiamente riuscito. E Ravenna ora può vantare un terminal “auto” dove da aprile ***(nella foto il primo imbarco)*** a fine anno saranno passate oltre 20mila automobili. Il marchio è di quelli mondiali, quello del colosso tedesco Bmw.

Ne abbiamo parlato con Riccardo Sabadini, presidente di Sapir, società a maggioranza pubblica del porto di Ravenna che ha dato vita a una joint venture con un big della logistica, il tedesco Ars Altmann: ne è nata una vera e propria nuova società, Asia srl, che si occupa appunto di offrire servizi di logistica e trasporto integrati a favore di grandi brand automobilistici.

«Bmw in particolare ha avuto modo di vedere che dagli impegni siamo passati ai fatti» - commenta Sabadini, sottolineando come siano stati messi a disposizione i piazzali e le maestranze nei tempi utili, dando avvio concretamente al progetto in collaborazione con Bmw lo scorso aprile.

«Ora i treni con le auto arrivano quasi tutti i giorni e le navi specializzate partono 1-2 volte al mese», continua il presidente di Sapir, che sottolinea come si tratti di un progetto che ha dato concretezza a un’idea diffusa da tempo. «Che per arrivare nella penisola arabica, in India, nel Far East, quello di Ravenna possa essere un’ottima alternativa ai tradizionali grandi porti del Nord, risparmiando 5-6 giorni di navigazione e di conseguenza il costo dei noli. Non è stato facile far cambiare abitudini a un grande brand come Bmw - sottolinea Sabadini -, abbiamo dovuto offrire un prodotto in grado di garantire minor tempo e minor costo, ma di grande qualità». Per un progetto in grado di produrre un alto valore aggiunto per il porto di Ravenna. «Porta con sè una bella quota di lavoro, a partire dagli operatori aggiuntivi della Compagnia portuale e a quelli del terminal. Occuperà sempre più persone e creerà specializzazioni, perché non è certo immediato saper movimentare auto tra piazzali e grandi navi. E metteremo in campo anche nuovi servizi, ci occuperemo anche della sistemazione della auto, per esempio, per riparare piccoli difetti».

Per quanto riguarda lo sviluppo del porto più in generale, il presidente di Sapir sottolinea come il progetto Hub portuale, che il prossimo anno dovrebbero vedere un primo completamento, sia fondamentale per poter “giocare” ancora a certi livelli. «Senza l’adeguamento dei fondali non avremmo più potuto puntare sui container, che rappresentano il 52 percento del traffico mondiale, è bene ricordarlo. Senza una nuova infrastruttura, pian piano questo settore a Ravenna sarebbe andato ad azzerarsi, perché le navi che se ne occupano sono sempre più grandi».

E che fine ha fatto l’ipotesi di dividere l’attività immobiliare di Sapir da quella terminalistica? «Grazie alla riorganizzazione di questi anni, oggi i soci hanno di fronte un quadro chiaro della situazione, con le due business unit differenziate, potranno decidere cosa fare». Il tema è quello del controllo pubblico: secondo alcuni osservatori sarebbe necessaria l’uscita del Comune e degli altri enti pubblici dal gruppo dei soci, mettendo sul mercato le quote della società.

Luca Manservisi

PORTO/2

LA SETRAMAR VENDUTA AGLI AMERICANI ALLA FAMIGLIA POGGIALI RESTA IL 30 PERCENTO

Ufficializzato l’accordo con il fondo di investimenti Davidson Kempner: «Nuovo impulso per il settore»

La Davidson Kempner ha comprato il 70 percento dello storico gruppo portuale ravennate Setramar, della famiglia Poggiali. Si tratta di una società globale di gestione degli investimenti americana, che ha raggiunto l’accordo tramite One33, il suo partner operativo per l’Italia. Accordo raggiunto – si legge in una nota – «in sintonia con gli attuali azionisti di Gruppo Setramar», che deterranno alla chiusura dell’operazione di ristrutturazione il 30 percento del capitale della divisione portuale del Gruppo.

«La partnership tra i soci di Gruppo Setramar e Davidson Kempner – continua la nota inviata alla stampa – apre un nuovo capitolo per la società e conferma la centralità strategica del porto di Ravenna nell’Alto Adriatico. La società sarà ora in grado di focalizzarsi sulla propria strategia di crescita sia nel porto di Ravenna sia a livello nazionale, con l’obiettivo di sviluppare una piattaforma integrata nell’ambito dell’economia del mare italiana».

«Siamo veramente felici di aver raggiunto un accordo con un investitore internazionale come Davidson Kempner – ha detto Nicolò Poggiali, amministratore delegato di Gruppo Setramar -. In questo nuovo contesto, crediamo fortemente che la nostra conoscenza dell’industria e dello scenario locale contribuirà all’ulteriore sviluppo della divisione logistica del Gruppo, creando allo stesso tempo valore per il territorio. L’accordo darà inoltre impulso all’intero settore, rafforzando la filiera di approvvigionamento e distribuzione del sistema industriale nazionale nel suo complesso».

Davidson Kempner ha circa 37 miliardi di dollari di asset in gestione e oltre 500 dipendenti in sette uffici: New York, Philadelphia, Londra, Dublino, Hong Kong, Shenzhen e Mumbai.

Fondato nel 1967, invece, il Gruppo Setramar opera nei settori della logistica portuale, del trading, dell’energia, dell’agrifood e dell’immobiliare. Nel settore della logistica e dei servizi portuali è il primo operatore privato italiano per merci dry bulk. Operante nel porto di Ravenna attraverso 4 terminal portuali multipurpose, aree di proprietà di oltre 600 mila metri quadrati, circa 2 km di banchine e 20 gru portuali, con oltre 200 dipendenti è in grado di movimentare fino a 7 milioni di tonnellate di prodotti siderurgici, cereali e sfarinati, agroalimentari in genere, fertilizzanti, minerali, inerti, prodotti forestali, merci varie e in colli, project cargo e container.

SERVIZI

LE AZIENDE INFORMANO

Portare internet veloce in tutto il territorio, fino alle zone più remote: la missione di Spadhausen

Il provider ravennate racconta gli interventi nelle zone “dimenticate” dai fornitori nazionali, come campagna e lidi



Spadhausen è l’**internet provider ravennate** nato dall’idea dell’amministratore unico **Dott. Elia Spadoni**. Il fornitore è attivo dal 2011 e specializzato nella fibra ottica dal 2017 e offre ai cittadini un servizio affidabile e professionale per allacciamento e gestione della connessione internet veloce, **dal centro della città fino alle frazioni più isolate del forese**.

«Siamo stati i primi a superare il divario digitale nelle campagne ravennati, intervenendo nelle zone dimenticate dai provider nazionali, come San Romualdo, Sant’Alberto, Mezzano – spiega **Pietro Bello**, coordinatore dell’attività di Ravenna –. Collaboriamo a stretto contatto con il Comune e questo ci ha permesso di portare la fibra nel forese ancor prima che in centro città». Grazie alla partnership con Lepida (internet provider wholesale, attivo sul territorio regionale), Spadhausen è riuscita nell’impresa di digitalizzare zone remote come Osteria, utilizzando l’edificio scolastico (il primo fornito di copertura internet) come polo d’aggancio per fornire la rete all’intera frazione.

Lo stesso è avvenuto per i **lidi** della costa ravennate: fin dall’inizio dei lavori per la costruzione del **Parco Marittimo** l’azienda ha stretto contatti con le autorità comunali per sfruttare i lavori in corso posando anche le infrastrutture necessarie per predisporre l’allacciamento della fibra ottica agli stabilimenti balneari. «E questo è un elemento fondamentale – precisa Bello – per quello che riguarda il corretto funzionamento di POS e pagamenti elettronici, ma anche per telecamere di sicurezza e servizi di streaming televisivo e musicale per la clientela. Vista la situazione di incertezza causata dalla direttiva Bolkestein, siamo venuti incontro ai bagnini sfruttando voucher governativi che garantissero al cliente allaccio e utilizzo gratuito della connessione per due anni. Crediamo nella nostra realtà territoriale e la difendiamo, e fa male vedere che nello stesso momento altri provider, senza autorizzazioni comunali, hanno deturpato il lavoro tanto atteso dai cittadini per inserire i propri allacci internet all’interno dei pozzetti».



L’**attenzione alla realtà locale** è infatti uno dei principali punti di forza di Spadhausen: «Offriamo un servizio diretto ai clienti, veloce e dedicato. La nostra dimensione è su scala locale e questo garantisce prontezza e tempestività nella gestione del servizio ai clienti. Ai dedali telefonici preferiamo i discorsi faccia a faccia e siamo il punto di riferimento nella zona per chiunque cerchi un **interlocutore sui servizi web affidabile, locale e che *parli romagnolo!***»

Spadhausen Internet Provider via Faentina 175/A - Ravenna
tel. 0544 233 0899 - https://spadhausen.com
info@spadhausen.com
FB Spadhausen Internet Provider - IG spadhausen

ABITARE

In provincia 2.600 famiglie in attesa di una casa popolare Legacoop lancia un piano

In tutta la Romagna servirebbero ottomila alloggi per soddisfare le domande inevase

In provincia di Ravenna ci sono 4.657 famiglie che risiedono in alloggi di edilizia popolare, ma ci sono più di 2.600 domande inevase. Se si allarga lo sguardo alla Romagna intera risultano mancare almeno ottomila case popolari per soddisfare le richieste già presentate, a fronte di circa undicimila appartamenti già occupati. In Emilia-Romagna 25.624 richieste a fronte di 54.565 alloggi complessivi e già occupati. Sono i dati dell'emergenza casa citati da Legacoop Romagna in base alle graduatorie 2021.

Ad aggravare la situazione regionale c'è il numero delle abitazioni non occupate (fonte Osservatorio regionale sistema abitativo): il 16,4 percento, ovvero una su cinque a livello regionale (in Italia, oltre 10 milioni). «Insomma, le case a prezzi sostenibili e calmierati, non ci sono — dichiara il presidente di Legacoop Romagna, Paolo Lucchi —. In un territorio, per altro, dove attirare lavoratori interessati al lavoro stagionale si conferma fondamentale per la tenuta del sistema economico».

La proposta: realizzare 5mila abitazioni in Italia con 1,4 miliardi

Di fronte a questi dati, Legacoop ha deciso di rilanciare anche nel territorio romagnolo il piano che è stato presentato nei giorni scorsi a Roma che si basa su un mix di finanziamenti pubblici e privati, risorse cooperative, fondi europei e incentivi governativi. Nell'ambito del Piano nazionale, la cooperazione di abitanti si candida a realizzare cinquemila alloggi (il 10 percento del totale mancante), da assegnare in locazione a canoni ridotti del 30 percento rispetto a quelli di mercato, con un impegno complessivo di risorse pari a poco meno di 1,4 miliardi di euro, finanziato dal sistema cooperativo con una quota di risorse proprie del 60 percento pari a 831 milioni di euro e dal contributo pubblico con una quota del 40 percento pari a 553 milioni di euro.

«I risparmi complessivi per circa 277 milioni di euro consentirebbero allo Stato di destinare queste risorse per la realizzazione di circa 1.700 alloggi destinati a famiglie a basso reddito».

SOLIDARIETÀ/1



LA DONAZIONE DI ICEL

Nonostante abbia subìto danni rilevanti dall'alluvione, la cooperativa Icel di Lugo ha annunciato una donazione di 184mila euro a favore di 30 famiglie dei suoi dipendenti alluvionati e ha elargito un contributo di 215mila euro all'Unione dei Comuni della Bassa Romagna che sarà utilizzato per l'acquisto di mezzi attrezzati per la protezione civile. Fondata nella prima metà degli anni '50 e trasformatasi in cooperativa nel 1978, Icel è un'azienda tra i principali competitor nel settore del cavo elettrico in Italia e in Europa con oltre 260 persone occupate e un fatturato che sfiora i 300 milioni di euro.

SOLIDARIETÀ/2

50mila euro raccolti per un asilo di Faenza

Quasi cinquantamila euro da tutta Italia per aiutare a ricostruire il nido "Piccolo Principe" della cooperativa sociale Zerocento di Faenza, completamente distrutto dall'alluvione: si è conclusa con questo risultato la campagna "Questo era un asilo", lanciata da Legacoop. La struttura ospitava 23 bambini dai 3 ai 36 mesi e dava lavoro a 5 operatori. «Siamo stati travolti da un'ondata di solidarietà — dice il presidente di Zerocento, Stefano Damiani — e siamo orgogliosi e grati della risposta che abbiamo avuto da ogni angolo del Paese. Oltre a questa campagna, ricordo che sono 42 i soci di Zerocento hanno ricevuto un aiuto economico concreto da Legacoop per i danni che hanno subito durante la catastrofe».

INCONTRI

Le coop culturali di Confcooperative al ridotto del Masini

Le cooperative culturali aderenti a Confcooperative Romagna si incontrano martedì 5 dicembre alle ore 17.30 nel Ridotto del Teatro Masini a Faenza (Piazza Nenni, 2) per raccontarsi tra musica, video, performance e degustazioni.

All'incontro conviviale, dal titolo "La bellezza che attrae, la cultura che affascina" partecipano Accademia Bizantina, In Piazza, Living Romagna, Made Officina Creativa, Prima Pagine, Ravenna Teatro, Romagna Musica, Start Cinema, Studio-in 3,Teatro Europeo Plautino, Young Musicians European Orchestra.

È l'occasione per un confronto su come è stata gestita la ripresa del dopo pandemia da quelle cooperative che più di altre hanno subito le chiusure e per condividere le nuove modalità per tornare a essere protagoniste dello sviluppo del proprio territorio.

Partecipano il presidente di Confcooperative Romagna Mauro Neri, il sindaco Massimo Isola, la presidente di Confcooperative Cultura Turismo e Sport Giulia Fellini.

ASSISTENZA ALLA PERSONA

LE AZIENDE INFORMANO

Solco e Asscor cercano Oss e assistenti familiari anche senza qualifica

Le figure ricercate andranno a potenziare il servizio di assistenza domiciliare alle persone anziane o non autosufficienti



Il **Consorzio Solco Ravenna** e la **cooperativa Asscor** sono alla ricerca di nuovo personale da inserire nei **servizi di assistenza alla persona**. Le figure ricercate sono **operatrici e operatori socio-sanitari e assistenti familiari (anche senza qualifica)** utili per potenziare il servizio di assistenza domiciliare che le cooperative portano avanti in particolar modo nei comuni di **Ravenna, Cervia e Russi**.

«La carenza di personale socio-sanitario è un tema su cui stiamo lavorando da tempo – spiega **Antonio Buzzi, presidente Solco Ravenna** –. Un problema che già si riscontrava prima del Covid e che con la pandemia è diventato una forte criticità in tanti ambiti dell'assistenza alla persona. Noi abbiamo cercato tante soluzioni, anche il reperimento di personale dall'estero perché in Italia non se ne trova, ma il bisogno è ancora molto alto».

In questa fase Solco e Asscor stanno concentrando la ricerca di personale su due tipologie di figure da inserire in un servizio che necessita di un potenziamento: l'assistenza domiciliare alle persone anziane o non autosufficienti. «Andiamo verso anni in cui il bisogno di essere assistiti a casa propria quando non si è più autosufficienti diventerà sempre più alto – continua Buzzi –. I dati Istat lo stanno annunciando da tempo e già oggi le strutture residenziali non sono in grado, per numero di posti disponibili, di accogliere tutte le persone anziane e non autosufficienti delle nostre comunità. Per questo dobbiamo fare in modo che chi non si trova in una struttura possa comunque ricevere tutte le attenzioni e le cure necessarie a una vita dignitosa, ed evitare che quelle cure e attenzioni siano solo a carico dei familiari. L'assistenza domiciliare, inoltre, in molti casi è la soluzione ideale per la persona anziana perché permette di mantenere le proprie abitudini e restare nella propria casa».

Le due figure ricercate si occuperanno di assistere la persona anziana al proprio domicilio in alcuni momenti della giornata. **Chi non ha la qualifica di Oss potrà comunque presentare domanda come Assistente familiare.** «Diamo la possibilità a chi si è preso cura di un familiare per necessità, di mettere a frutto l'esperienza maturata e farla diventare un lavoro – aggiunge **Loredana Miceli**, presidente di Asscor –. Il Servizio domiciliare che offriamo è un servizio che si basa molto sulla relazione e sulla cura della persona. Le nostre operatrici si recano direttamente a casa della persona anziana, la assistono nelle semplici attività quotidiane: le fanno compagnia, controllano che abbia preso le medicine, che l'ambiente sia in ordine, ecc. Le caratteristiche che cerchiamo in chi presenta domanda sono buone capacità di problem-solving, capacità di lavorare in autonomia, un approccio rispettoso e la capacità di relazionarsi con le persone assistite e le loro famiglie». Il contratto che verrà proposto alle candidate e ai candidati è quello nazionale previsto per le cooperative sociali. Per maggiori informazioni o per inviare la propria candidatura: **0544-215397 - renna@solcoravenna.it**.

AGRICOLTURA

Tra alluvioni e siccità, in un anno il settore in provincia ha perso 170 aziende

Nei campi è occupato il 5,8 percento dei lavoratori ravennati
Le imprese femminili sono il 15 percento



Piogge eccessive con le disastrose alluvioni di maggio in pianura e frane in collina, gelate primaverili e siccità con temperature sopra le medie prolungate nel tempo. Il 2023 per l'agricoltura è stato un anno paradossale e la circostanza emerge bene dal rapporto dell'annata agricola illustrata da Cia Romagna che riunisce diverse cooperative del settore.

La flessione delle imprese agricole in Romagna risulta superiore a quella del 2022, in provincia di Ravenna in termini unitari sono -170, e pressoché tutti i settori e le produzioni risultano compromessi. L'economia romagnola vale il 2,2% del Pil nazionale in termini di produzione e di contribuzione. Rimettere in piedi il territorio romagnolo, con interventi sostanziosi e rapidi, è un investimento non un costo: prima ripartiranno tutte le attività produttive, come quelle legate al settore agricolo, meglio sarà per tutta l'economia italiana.

Al 30 settembre 2023 la Romagna rispetto a un anno prima riscontra un calo delle imprese attive complessive pari a -1,5%, maggiore della variazione negativa regionale (-1,1%) e nazionale (-0,7%); riguardo al settore agricolo, la flessione risulta superiore (-3,1%), con maggiori difficoltà per le relative imprese femminili e giovanili.

In provincia di Ravenna, l'Agricoltura conta 6.269 imprese attive (18,2% delle imprese totali provinciali e 12,1% delle imprese agricole regionali); rispetto al 30.09.22 si registra un calo delle stesse del 2,6% (Emilia-Romagna: -2,4%, Italia: -2,7%), che corrisponde, in termini unitari, a -170 imprese agricole.

Le imprese femminili agricole sono 934 (-42 unità rispetto ai 12 mesi precedenti), il 12,8% sul totale delle imprese femminili e il 14,9% delle imprese del settore. Le imprese giovanili agricole sono 224 (-4 unità rispetto ai 12 mesi precedenti), il 9,8% sul totale delle imprese giovanili e il 3,6% delle imprese del settore.

Nel 2022 gli occupati in agricoltura in provincia di Ravenna sono risultati complessivamente 10.064. Il settore impiega il 5,8% degli occupati totali provinciali (il 3,3% a livello regionale e il 3,8% a livello nazionale) mentre nel 2021 l'incidenza era pari al 6,3%; rispetto all'anno precedente si rileva un calo annuo degli occupati agricoli del 6,6%.

CONSULENZA

FEDERCOOP: NEL 2023 FATTURATO STABILE A 6,2 MILIONI DI EURO E ORGANICO IN CRESCITA

Sui 97 dipendenti ci sono 75 donne. A dipendenti e soci distribuiti 200mila euro tra ristorni e premi



Il fatturato 2023 si attesta intorno ai 6,2 milioni di euro, stabile rispetto all'anno precedente (con aumenti dell'uno percento dal 2022 al 2023 per i clienti), aumentano paghe e contabilità, i servizi innovativi e cresce l'organico: è questo lo scenario di Federcoop Romagna tratteggiato durante l'assemblea dei soci che si è svolta martedì 7 novembre nella sede di via Faentina a Ravenna. L'organico complessivo è formato da 111 persone dislocate nelle aree di Ravenna, Forlì, Cesena e Rimini; fra loro 97 sono dipendenti, 7 i collaboratori strutturati e 7 i tirocinanti. Dei 97 dipendenti la stragrande maggioranza, 75, sono donne.
Il complicatissimo anno che sta per terminare, non ha impedito a Federcoop di ipotizzare l'erogazione di un ristorno per i soci nell'ordine dell'1% sul fatturato da questi prodotto e del 100% per il premio di risultato per i dipendenti, restituendo così, complessivamente, quasi 200mila euro.

INCLUSIONE

Il Cerchio apre a Lugo un servizio per persone con disturbi dello spettro autistico

Il 9 novembre la cooperativa il Cerchio ha aperto un nuovo servizio a Lugo in corso Matteotti 25 finalizzato alla realizzazione di laboratori rivolti a persone con disturbi dello spettro autistico (Asd) nella fascia di età 7/17 finanziato dall'Unione dei Comuni della Bassa Romagnana, in collaborazione con l'Ausl della Romagna, attraverso i fondi destinati all'inclusione delle persone con disabilità. Il bisogno di servizi specializzati è sempre crescente con circa 460 minori con certificazione nel territorio dell'Unione e di cui circa 120 affette da Asd. Verranno attivati laboratori pomeridiani educativi extrascolastici.

SPORTELLO CAF

L'ISEE: uno strumento chiave per l'accesso alle agevolazioni sociali

L'ISEE (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) in Italia è uno strumento cruciale per valutare la condizione economica dei nuclei familiari e accedere alle agevolazioni sociali. Utilizza reddito, patrimonio e una scala di equivalenza per determinare l'accesso gratuito a servizi e bonus. Nel 2024, nuove regole hanno modificato il calcolo, escludendo certi investimenti dal conteggio ISEE. Si ottiene compilando la DSU online sull'INPS o tramite gli sportelli CAF, considerando reddito, patrimonio e scala di equivalenza. L'attestazione ISEE ha validità annuale fino al 31 dicembre e richiede documenti precisi per la sua elaborazione. In sintesi, l'ISEE è fondamentale per accedere alle agevolazioni, con procedure che richiedono precisione nella raccolta dati per ottenere la certificazione corretta.
Lo Sportello CAF di OpenOffice Ravenna fornisce assistenza nella compilazione e nell'invio della DSU per ottenere l'ISEE.

Ciro Di Maio - Consulenza del Lavoro, Tributaria e Sindacale.

OpenOffice Ravenna
CENTRO SERVIZI PROFESSIONALI
a Ravenna siamo in Via Grado 36
0544.423370
info@openofficeravenna.com
www.openofficeravenna.com



Auguri
di un Buon Natale
ed un felice 2024

APPUNTAMENTO AL PROSSIMO ANNO
CON I PRODOTTI DEL NOSTRO TERRITORIO

DIRETTAMENTE SUI LUOGHI DI PRODUZIONE

Azienda Agricola Pantanella
Sant'Antonio (RA) via Guiccioli - tel. 335 7123528
vicino all'incrocio con via Sant'Alberto
ORARI: lun./ven: 8.30-12.30 e 13.30-17.00 - sab. 8.30-12.30

Azienda Agricola Piangipane
Piangipane, Via Piangipane 262 di fronte al Teatro Socjale
tel. 0544 418802
cabterra@cabterra.it

NATALE A RAVENNA/1

Nuove luminarie in centro storico, ma niente videomapping: «Risparmiamo 70mila euro»

Confermato invece un contributo del Comune (da 15mila euro) alla pista di pattinaggio sul ghiaccio
Dal 2 dicembre tornano i capanni in piazza del Popolo. L'assessore: «Ci sono le condizioni per tenere aperti gli alberghi»



Il centro storico di Ravenna per le festività natalizie di quest'anno avrà addobbi con nuove luminarie nelle vie dello struscio (accese già dal 25 novembre) ma non avrà più il videomapping sui monumenti più celebri della città. Dopo anni in cui lo spettacolare gioco di visioni in 3D ha accompagnato turisti e locali, il Comune ha deciso di mettere in pausa lo show con l'ipotesi che possa tornare in futuro. Una decisione dettata solo da ragioni economiche: senza videomapping le casse pubbliche risparmiano circa 70mila euro.

L'assessore Giacomo Costantini, titolare della delega al Turismo, è convinto che il format attragga ancora: «Basta vedere che nelle altre città si continua a proporlo. Però abbiamo dovuto fare delle scelte di spesa. Non potevamo certo tagliare il contributo per le luminarie dei commercianti o quello per la pista di pattinaggio sul ghiaccio in piazza Kennedy, un centro di aggregazione importante in particolare per i più giovani».“Jfk on ice” sarà aperta fino al 14 gennaio. Novità di quest'anno lo “Scivolo ghiacciato”, un'attrazione dedicata ai più piccoli, da cui scendere con scivoli gonfiabili. Per la pista di pattinaggio il contributo pubblico è stato abbassato da 20mila euro a 15mila che vengono riconosciuti a Confesercenti che poi organizza il piccolo villaggio del Natale nella piazza.

Già l'anno scorso arrivarono critiche per la scelta di un'attrazione così energivora in un clima invernale sempre più mite. «Se applichiamo questo ragionamento – dice Costantini – allora dobbiamo chiederci anche quanto consuma un evento a teatro o la ruota di Mirabilandia. Abbiamo chiesto che vengano usate le tecnologie più moderne e efficienti e siamo convinti che ci sia un guadagno in termini di socialità». Anche quest'anno, inoltre, come misura di compensazione verranno piantati alberi attorno alla pista di Ponte Nuovo.

L'offerta turistica proporrà ancora i Capanni del Natale in piazza del Popolo. Dal 2 dicembre al 7 gennaio dalle 10.30 alle 14.30 e dalle 16 alle 20, con prolungamento orario per Capodanno, i capanni della tradizione balneare popolare degli anni Cinquanta e Sessanta rivisitati e addobbati in chiave natalizia con prodotti in vendita.

Dall'8 dicembre il Villaggio di Natale in piazza San Francesco, a cura di Advs Ravenna, l'associazione di donatori di sangue. Il 23 dicembre lo spettacolo delle “Fontane danzanti”. Sono in programma tutti i giorni spettacoli, intrattenimento per bambini, distribuzione di vin brulè, tè, panettone, ciambella, zucchero filato. Chiusura il 6 gennaio con estrazione della Lotteria.

Fino al 14 gennaio sono visibili le mostre della Biennale di Mosaico Contemporaneo. Tra i tanti appuntamenti la mostra dedicata ad Alberto Burri, al Mar (vedi pagina 22).

Durante il mese di dicembre, in via Zirardini, sarà visibile la mostra a cielo aperto di manifesti artistici dedicata alla Biennale di Mosaicoo. E poi va ricordata la Trilogia del Ravenna Festival in scena al teatro Alighieri dal 16 al 22 dicembre.

Infine per le vie del centro dovrebbe tornare a muoversi anche il trenino che porta grandi e piccini in visita per mostrare le principali attrazioni della città.

«Penso proprio che ci siano le condizioni per tenere aperti gli alberghi tutto il periodo natalizio – si augura Costantini –. In particolare c'è un ponte dell'8 dicembre che cade bene con i giorni. Penso che gli albergatori del centro sapranno cogliere le occasioni».

Per il calendario completo di tutti gli appuntamenti natalizi in centro a Ravenna si consiglia di consultare il sito del Comune all'indirizzo *www.turismo.ra.it*. (**and. a.**)

NATALE FUORI PROVINCIA

A caccia delle 7 Lune: le feste nel resto della Romagna



È partita ***La Settimana delle 7 Lune. Natale e Capodanno in Romagna***. Le province di Rimini, Forlì-Cesena, Ravenna e Ferrara hanno salutato nella giornata di sabato 25 novembre il periodo più magico e suggestivo dell'anno con l'accensione simultanea delle luminarie. È stato l'inizio della “Settimana delle Sette Lune”, il nuovo format ideato da Claudio Cecchetto. Il numero 7 non è affatto casuale per via del carico di significati, superstizioni e tradizioni che esso porta con sé: 7 sono i giorni della settimana, 7 le note musicali, 7 le meraviglie del mondo e, infine, 7 sono le lettere che compongono la parola Romagna. Le Lune, simbolo di fascino e mistero, faranno capolino lungo la costa e nei paesi dell'entroterra, invitando i visitatori ad avventurarsi alla loro ricerca e facendo calare la loro luce su tutti i principali eventi che prenderanno vita in Romagna.

Tra questi - *citiamo quelli consigliati fuori dalla provincia di Ravenna da Visit Romagna nella campagna di promozione* - c'è il tradizionale ***Incendio al Castello***, lo show piromusicale, che come consuetudine saluterà l'ingresso del nuovo anno a **Ferrara** nella cornice della fortezza estense. **Biagio Antonacci** sarà invece il protagonista del *Capodanno più lungo del mondo*, la ricca rassegna di appuntamenti e iniziative in programma a **Rimini** che avrà il suo clou con il concertone dell'ultimo dell'anno in piazzale Fellini.

Torna il suggestivo **Presepe della Marineria a Cesenatico**: un presepe galleggiante sull'acqua, ospitato su imbarcazioni che sono gli antichi prototipi delle barche tipiche dell'alto e medio Adriatico.

“Un Raggio di Luna” è il titolo della rassegna natalizia che farà brillare **Riccione**. Cuore pulsante del Natale riccionese sarà il Giardino sul mare, un'estensione di viale Ceccarini, nel cuore della città, che avrà in piazzale Roma l'ideale punto di partenza. Sarà un Natale in musica, grazie ai concerti che scandiranno l'attesa del nuovo anno: un omaggio alle colonne sonore indimenticabili di Walt Disney in jazz (26 dicembre), Fiorella Mannoia e Danilo Rea (29 dicembre), Jimmy Sax (30 dicembre), per concludere con la notte di San Silvestro in piazzale Ceccarini.

Le festività 2023 vedranno il ritorno di **“LòMM. Natale e Capodanno a Santarcangelo”**, cartellone di iniziative per tutte le età con tanti eventi dedicati al Natale e la conferma della grande festa in piazza Ganganelli per salutare insieme l'inizio del nuovo anno.

A **Bertinoro** merita una visita il Presepe in grotta sotto le antiche mura nel sentiero “Monte dei preti”, recuperata per ospitare un'opera dell'artista cesenate Franca Rossi che racconta la natività di Gesù e il mistero di Dio. **Sant'Agata** (Rimini) si trasforma nel “Paese del Natale” con un grande mercatino a tema nel quale vengono proposte idee regalo, oggetti di artigianato artistico e decori di gusto raffinato, il tutto avvolto in un'atmosfera ricca di fascino, tra il suono delle zampogne e presepi artigianali. Indimenticabili i **“Presepi sull'acqua” di Comacchio**: fino al 7 gennaio sarà possibile ammirare le suggestive creazioni allestite nelle chiese, sotto le arcate dei ponti e lungo i canali del centro storico.

Dall'8 dicembre al 7 gennaio, torna l'appuntamento con “Le vie dei presepi”, l'allestimento di natività nelle vie e nelle piazze di **Corniolo** a cura della Pro Loco Corniolo Campigna.

In piazza Saffi e per le vie del centro si riaccende la magia del Natale di **“Forlì che brilla”**. Un ricco programma di proposte e spettacoli di animazione il cui tema sarà “La magia del Natale nel mondo”, con allestimenti e contenuti legati a proposte internazionali, ma anche le tradizioni del territorio. Non mancherà la pista di ghiaccio ellittica, con la presenza di un'area ristoro.

Dall'8 dicembre al 14 gennaio va in scena la XXXIII edizione di **Longiano dei Presepi**: il centro storico medioevale del paese in provincia di Forlì-Cesena prende vita con le originali creazioni collocate in musei, chiese, piazze, strade, giardini.

Rimini brillerà come non mai con “Il Sogno del Natale”, l'illuminazione coordinata lunga più di 90 chilometri diffusa in tutta la città. Piazza Cavour diventa un suggestivo bosco di luce con 5 alberi luminosi stilizzati, un magico cielo di luci bianche aeree, impreziosito da fiocchi di neve luminosi di colore blu. Novità di quest'anno: il mare d'inverno si accende per una passeggiata sospesa sulle dune. Per tutte le festività, la spiaggia (dal bagno 1 al bagno 65) sarà illuminata a festa regalando ai turisti e ai riminesi una passeggiata in riva al mare.

Il Natale di **Bellaria Igea Marina** è Energy Christmas: un pieno di energia per la gioia dei più piccoli e delle loro famiglie, confermando ancora una volta Bellaria come la città dei bambini. L'Isola dei Platani prenderà vita con il grande villaggio natalizio tra spettacoli visual di luci, suoni, effetti laser, neve e bolle di sapone, pista di ghiaccio e snow globe, con tanti eventi e l'immancabile Presepe di Sabbia.

NATALE A RAVENNA/2

Si accende l'albero, con la "Santa Klaus Jazz Band"

Invece del consueto appuntamento per il giorno dell'Immacolata, anche quest'anno le luci dell'albero di Natale in piazza del Popolo a Ravenna saranno accese in anticipo: l'abete comincerà a brillare dalle 18.30 del 2 dicembre. Per l'occasione si esibirà la "Santa Klaus Jazz Band" con una formazione composta da tuba, trombone, clarinetto, tromba. L'albero è un abete argentato, con un allestimento realizzato grazie al sostegno di Ram Group, Cooperativa Spiagge e della Cassa di Ravenna. A collegare la spina infatti saranno il sindaco De Pascale, il presidente della Cassa di Risparmio Antonio Patuelli, Maurizio Rustignoli e Riccardo Santoni rispettivamente presidente e direttore di Cooperativa Spiagge Ravenna. L'abete è stato donato dal Comune di Andalo e proviene da un'area in cui era già programmato l'abbattimento selettivo. La donazione è diventata una consuetudine grazie alla storica amicizia che si è creata dall'organizzazione dei consueti soggiorni estivi del gruppo Amare Ravenna ad Andalo. L'addobbo sarà anche l'occasione per sensibilizzare sulla formazione per diventare bagnini di salvataggio.

NATALE A RAVENNA/3



LA RASSEGNA DI CONCERTI DI SPIAGGE SOUL, CON PUBBLICITÀ SU SPOTIFY

Anche quest'anno il Natale a Ravenna è all'insegna della buona musica. Torna la rassegna "Christmas Soul" con quattro concerti gratuiti. I primi tre in piazza del Popolo e l'ultimo al teatro Alighieri. Il 28 dicembre alle 18 si esibirà Sara Zacchelli & The Soul Train, il 29 dicembre sempre alle 18 sarà la volta del gruppo statunitense Earl Bynum & The Mont Unit Choir. Il 31 dicembre intorno dalle 23 chiuderanno l'anno Anthony Morgan's Inspirational Choir of Harlem e l'1 gennaio al teatro Alighieri si esibirà Kaylah Harvey and the Bronx Black Key Fat M-Sting Quartet.
«Le analisi dei flussi turistici – spiega l'assessore Costantini – ormai ci dicono che gli spostamenti si concentrano tra Santo Stefano e Capodanno ed è soprattutto un turismo domestico, quindi fatto di italiani che passano il Natale con la famiglia e poi vanno qualche giorno nelle città d'arte. Per questo concentriamo in quella finestra di tempo i concerti. Abbiamo visto che funzionano, soprattutto quello del primo gennaio».
La promozione quest'anno viaggerà anche su un canale nuovo. Lo spot per i concerti ravennati passerà nelle playlist natalizie di Spotify: «Abbiamo deciso di provare una nuova strada per raggiungere un pubblico che potrebbe essere interessato a questi eventi per i suoi gusti musicali».

MUSICA

TRADIZIONALE CONCERTO DI NATALE CON UN CORO DI BAMBINI UCRAINI

L'evento di Emilia Romagna Concerti alla basilica di San Francesco il 4 dicembre

Il tradizionale Concerto di Natale promosso da Emilia Romagna Concerti nell'ambito della stagione Capire la Musica si terrà nella Basilica di San Francesco il 4 dicembre con due repliche – alle 15.45 e alle 21 – con la Young Musicians European Orchestra diretta dal giovane Maestro Luciano Siani, di appena 23 anni. In programma il Concerto K218 per violino e Orchestra di Mozart, il Preludio e Allegro nello stile di Pugnani di Kreisler e la Suite n. 3 da Antiche Arie e Danze per liuto di Respighi. Quest'anno purtroppo il concerto non di Natale non potrà essere replicato in Terra Santa, come ormai tradizione. «Abbiamo però voluto dare insieme alla nostra musica un segnale di solidarietà – spiegano gli organizzatori – invitando ai Concerti di Natale 40 bambini del Coro Zorynka, proveniente dalla Città di Ternopil, all'ovest dell'Ucraina». Il coro ucraino sotto la direzione di Angela Doskoch eseguirà l'Ave Verum di Mozart e tre canzoni natalizie insieme ai cori di diverse scuole del territorio. Oltre che a Ravenna i Concerti di Natale saranno eseguiti a Bologna, a Cervia (nella Concattedrale il 3 dicembre) e a Forlì. Info: erconcerti1@yahoo.it

LA RINASCITA

Nuove luminarie per la galleria tra via Mariani e via Antica Zecca

In centro a Ravenna, torna a splendere la Galleria Mariani grazie al rinnovato allestimento natalizio che metterà in luce il lavoro di ristrutturazione per le varie attività presenti, dopo anni in cui quello spazio tra via Antica Zecca e via Mariani era parso trascurato. Negozi e attività dell'area hanno quindi collaborato per far rinascere questo angolo, tra questi, l'originale Tartulab, specializzata in tartufo e prodotti enogastronomici, che ha appena festeggiato un anno di attività.



MANIMOSAICO EROI E DIVE
EVOLUZIONE

Dall'**eroe** tragico, che arriva fino al sacrificio estremo della propria vita in virtù di un ideale superiore, all'eroe delle fiabe classiche, dove personaggi di umile condizione emergono e trovano nel profondo del loro cuore la volontà di risalire e riscattarsi, fino all'eroe dei giorni nostri, che semplicemente esiste, talvolta senza manifestarsi attraverso eclatanti azioni o ostentare alcunché, **Eroi e Dive** vuol essere questo, un viaggio nell'essenza più profonda dell'essere vivente, dove essere eroi vuol dire rimanere fedeli al proprio destino, sia che questo comporti un adattarsi incondizionato alla propria condizione esistenziale, sia un rompere schemi e spezzare catene, inoltrandosi oltre le Colonne d'Ercole al di là delle proprie certezze. **Eroi e dive**, un progetto in continua evoluzione, a più riprese, con un unico filo conduttore che lega questi "frammenti di un discorso amoroso" fra loro: la volontà di far emergere il lato **eroico e divino** insito in ogni essere vivente attraverso l'uso della tecnica musiva romana.

Comune di Ravenna Assessorato Cultura e Mosaico
ravenna città del mosaico
mar Museo d'Arte della città di Ravenna
biennale di mosaico contemporaneo

INAUGURAZIONE:
2 DICEMBRE 2023 ORE 17
2-24 DICEMBRE 2023

LIBRERIA SCATTISPARSI
Via S. Agata 8, Ravenna Tel. +39 393 97.77.780
scattisparsiphoto@gmail.com - www.scattisparsi-libreria.com
DOMENICA APERTO
Tutti i giorni 09.30-13.00/15.30-20.00

NATALE A FAENZA

La festa arriva anche nelle zone alluvionate

Il 2 dicembre si accende l'atmosfera (e il bruco mela...), con sbandieratori e marching band
Nella casetta in piazza si potranno donare giochi, libri e vestiti. E chi fa acquisti "vince" una bottiglia di vino

Quest'anno a Faenza l'animazione natalizia arriverà anche nelle zone alluvionate. Borgo, Borgotto, Orto Bertoni, Piazza Ferniani saranno teatro di spettacoli musicali. L'inaugurazione sabato 9 dicembre alla palestra Lucchesi, dalle ore 15 con "Favole e Veleno" e ospiti il pianista Bertoni e il coro Loading.

Gli eventi natalizi faentini - con la regia del Consorzio Faenza C'entro - partono però con l'accensione delle luminarie previste per **sabato 2 dicembre**. La calda atmosfera delle festività accoglierà faentini e non in Piazza del Popolo con **un'installazione** che abbraccia completamente il centro manfredo. L'accensione si terrà alle ore 16 di sabato 2 dicembre, con la sfilata di sbandieratori e musici del Palio del Niballo. Sempre sabato 2 dicembre dalle 16.30 alle 18.30 la band Locomotumm, reinterpretando lo stile delle **marching band**, attraverserà il centro storico coinvolgendo i presenti con allegria, l'animazione e la musica. Dal 2 dicembre al 6 gennaio una particolarissima installazione creativa decorerà l'albero di Natale e animerà Piazza della Libertà con luci a tempo di musica dalle 17 alle 22 (con spettacolo ogni 30 minuti) a cura di Christmas Dancing Lights. Inoltre il Villaggio di Natale sarà animato da giochi e intrattenimento per grandi e piccini con un mercatino natalizio.

Per tutto il periodo delle feste, a partire dal 2 dicembre, nella cornice di Piazza Martiri della Libertà sarà attiva la **pista di pattinaggio**, aperta nei giorni feriali dalle 15 alle 23, sabato e festivi (incluso vacanze natalizie scolastiche) dalle 10 alle 23.

Dal 2 dicembre al 7 gennaio Corso Saffi sarà installato il **bruco mela**. L'attrazione è aperta nei giorni feriali dalle 15.30 alle 19.30, sabato e festivi dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 19.30.

In Piazza della Libertà, di fronte alla scalinata del Duomo, non mancherà **l'Ufficio Postale di Babbo Natale**. I cittadini potranno portare ala casetta anche giochi, libri, vestiti, prodotti per l'infanzia, tutti rigorosamente nuovi e altri doni da regalare, consentendo così a tutti i bambini, anche meno fortunati, di avere un regalo da scartare sotto l'albero, grazie alla collaborazione del Centro Aiuto alla Vita.

Domenica 3 dicembre in Piazza del Popolo, tornerà il **mercato straordinario** organizzato dalle Associazioni Confesercenti e Confcommercio.

Per quanto riguarda il **Capodanno**, torna il Brindisi sotto la torre dell'orologio con i concerti dei Bubbas Brigada e degli Alluvionati del Liscio.

Dal 9 dicembre fino al 7 gennaio saranno allestiti i **Giardini a Natale** con il tema della rinascita. Sabato 9 dicembre in Piazza Lanzoni alle ore 15 ci sarà l'inaugurazione. L'evento vede progettisti e vivaisti cimentarsi nella realizzazione di giardini che saranno realizzati non solo lungo i Corsi Saffi e Mazzini ma decoreranno anche il Ponte delle Grazie (vedi fotonotizia qui sotto).

Infine, dall'1 al 31 dicembre la partnership tra il Consorzio e **Caviro** permette, a fronte di un acquisto minimo di 20 euro con scontrino unico nei negozi associati, di ricevere una cartolina valida per il ritiro gratuito di una bottiglia di Novebolle Romagna Doc Spumante Vigneti Romio e una di Sangiovese Romagna Doc Terre Forti, alla Caviroteca, in via Convertite 12, entro il 28 febbraio.

WEB & SOCIAL

Notizie e curiosità da Ravennaedintorni.it

L'erba sul ponte? Un giardino di Natale...



Sui social, l'erba sul ponte fa discutere. Succede a Faenza, e in particolare sul Ponte delle Grazie, simbolo dell'alluvione di maggio, ancora chiuso al traffico (in attesa di ingenti lavori di ricostruzione), fatta eccezione per quello ciclopedonale. Nei giorni scorsi al centro del ponte è apparsa dell'erba, scatenando appunto l'indignazione dei faentini sui social per un presunto sperpero di denaro. Si tratta di una striscia di prato che rientra negli allestimenti dei cosiddetti Giardini di Natale, progetto che si rinnova da anni a cura dell'artista Oscar Dominguez, che quest'anno ha voluto tentare di appellire anche il ponte (sono in arrivo anche due fioriere). Si tratta di un rotoprato che una volta terminte le feste verrà collocato in una delle aree verdi danneggiate dall'alluvione, un acquisto a costo zero per il Comune, essendo gli sponsor privati a finanziare l'iniziativa dei Giardini natalizi....

NATALE A RIOLO TERME

In centro il villaggio e le luminarie
Alla Rocca un adventure game e un escape room a tema Harry Potter

Dal 2 dicembre al 6 gennaio la rassegna natalizia "È Natale a Riolo", organizzata dal Comune di Riolo Terme con la collaborazione delle associazioni dei commercianti e della Pro Loco, animerà le vie della città con eventi per adulti e bambini. Gli appuntamenti inizieranno il 2 dicembre, con l'inaugurazione della mostra di Giovanni Bertozzi nella Rocca.
Domenica 3 e domenica 17 dicembre alle ore 15 si respirerà aria di Natale e bambini e famiglie avranno la possibilità di mettersi in gioco con "Xmas Adventure": un adventure game nelle sale della Rocca dove ogni squadra dovrà esplorare ogni meandro del castello e risolvere le sfide che incontrerà lungo il percorso. Giovedì 7 dicembre gli appassionati del mondo fantastico di Harry Potter avranno la possibilità di mettersi alla prova con Rocca Escape "Notte ad Hogwarts", un escape room per adulti dove i partecipanti avranno un'ora di tempo per risolvere tutti gli enigmi ispirati al mondo di Hogwarts.



Il villaggio di Natale e le luminarie sparse per le vie del centro verranno inaugurate l'8 dicembre e a seguire, il 9 dicembre, andrà in scena uno spettacolo di burattini intitolato "Insalata di riso", dedicato al divertimento dei più piccoli.

NATALE A CASTEL BOLOGNESE

Le feste iniziano con una serata su Lou Reed con il dj Bertaccini
E in biblioteca si parla di conflitto israelo-palestinese

Torna dal 30 novembre il calendario di eventi invernali realizzato dall'Amministrazione di Castel Bolognese in collaborazione con le associazioni locali. In programma giochi, letture, esposizioni d'arte, esperienze di incontro con gli autori, concerti, conferenze, spettacoli di danza.
Il clima più tipicamente "natalizio" si potrà respirare domenica 17 dicembre in Piazza Bernardi grazie allo spettacolo "Il castello della Regione dei Ghiacci", all'allestimento dei giochi "di una volta", al mercatino degli hobbisti, agli stand di cantine vinicole locali e alle performance artistiche e musicali dal vivo.
Una novità rispetto al ventaglio delle proposte più tradizionali della rassegna è costituita da due incontri di approfondimento su temi impegnativi trattati con approccio attoriale dal sensibile divulgatore Luca Rosetti (il primo il 6 dicembre dalle 20.45 in biblioteca sul lacerante conflitto israelo-palestinese). La rassegna "A Castello per Natale" prevede anche mostre: di terracotte e ceramiche invetriate di Alberto Mingotti a cura di Claudio Spadoni nella cornice della ex chiesa di Santa Maria della Misericordia, l'esposizione di Madonne in ceramica a cura di Gianfranco Budini e dei Presepi presso il Mulino Scodellino e l'esposizione di opere scultoree di Stefano Zaniboni presso la Chiesa di San Sebastiano.
Il primo degli eventi in rassegna sarà il talk del 30 novembre alle 21 alla biblioteca comunale Dal Pane, insieme a Luigi Bertaccini, dj, giornalista e divulgatore di storia del rock'n'roll che racconterà la storia di Lou Reed attraverso la biografia ufficiale di recente pubblicazione "Lou Reed, the king of New York".

NATALE A CASOLA VALSENIO

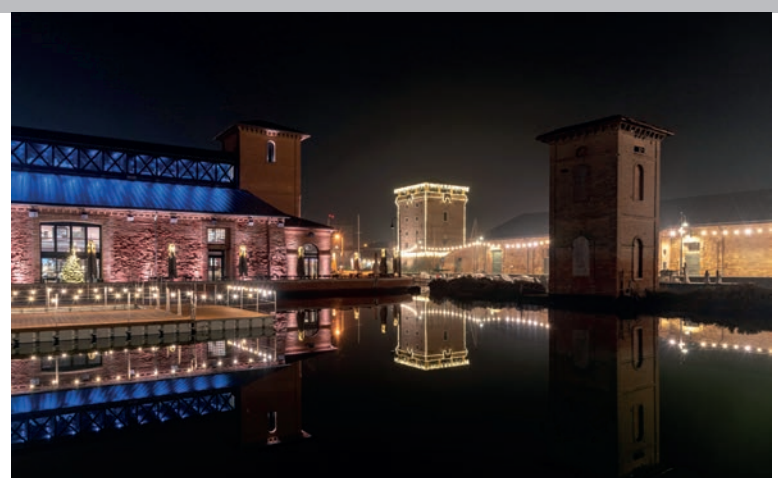
Si partge con uno spettacolo teatrale sull'Odissea
Poi musica, libri e cinema

Da venerdì 1° dicembre a domenica 7 gennaio Casola Valsenio verrà animata dagli eventi della rassegna "Casola Natale di Stelle", da sempre espressione di un associazionismo locale che rappresenta un punto di forza per la vita culturale del paese.
Gli eventi prenderanno il via venerdì 1° dicembre con la messa in scena dello spettacolo teatrale "Svarioni sul tema dell'Odissea…rotta su Ciata" della compagnia "La Partecipanza". Il teatro la farà da padrone anche il 23 dicembre, con lo spettacolo "Sotto le coperte non c'è miseria" della "Compagnia della Luna" di Cesena, tratto dall'omonimo libro dello scrittore e giornalista casolano Beppe Sangiorgi.
Numerose le serate dedicate alla musica e grande spazio sarà inoltre dedicato alle presentazioni di libri e pubblicazioni e agli approfondimenti di temi estremamente attuali.
Nei mesi di dicembre e gennaio proseguirà l'intensa attività dell'associazione Nuova Cinesenio, che con grande coraggio e impegno a partire dal 2022 ha permesso al paese di riattivare il cinema comunale.

NATALE A CERVIA

Ai Magazzini del Sale un mercatino “creativo” per le idee regalo

In centro le iniziative partono invece l’8 dicembre
A Milano Marittima dal 30 novembre, con inaugurazine sabato 2



Il 30 novembre aprirà la grande pista del ghiaccio e il programma di Natale inizierà ad avvolgere il centro di **Milano Marittima**. L’anello di ghiaccio più grande d’Europa - secondo i promotori -, con 1.000 metri quadrati di superficie intorno alla Rotonda Primo Maggio sarà a disposizione di chi vorrà cimentarsi sui pattini tutti i giorni. Nei pressi sono in programma gli “Show della Neve”, spettacoli artistici con effetti audio e luci, accompagnati da narrazioni dedicate e da suggestive nevicate nella zona *Artic Circle*, fra neve artificiale, scenografie in 3d, orsi polari, pinguini e alberi di Natale. Tutti i giorni a Milano Marittima si potrà passeggiare tra le architetture luminose del *Distretto Liberty* con i portali di luci arabeggianti e l’*Eco Christmas Lodge*, un gioco di ,ongolfiere luminose allestito fra viale Ravenna, e viale Forlì. Il sottofondo musicale con le classiche canzoni natalizie accompagnerà le passeggiate e lo shopping.

Le installazioni luminose la pista del ghiaccio e la diffusione di musica natalizia saranno attive come detto già dal 30 novembre, ma l’inaugurazione ufficiale del villaggio natalizio avverrà il 2 dicembre alle 17.

In centro a **Cervia**, invece, è già operativa la pista del ghiaccio di piazza Garibaldi (che resterà aperta fino al 29 febbraio), mentre nei weekend del 2-3 e 9-10 dicembre ai Magazzini del Sale torna il Gipsy Garden, mercatino dei creativi a tema natalizio, per un’idea regalo originale.

Gli eventi natalizi partiranno l’8 dicembre, con l’accensione dell’albero. Nei week end l’atmosfera si scalderà con laboratori di artigianato, esposizioni d’arte spettacoli e attrazioni per le famiglie. Diverse iniziative nel villaggio di Natale con il Giardino degli Elfi con il Grinch, gli spettacoli sul grande palco e i laboratori in piazzetta Pisacane. In piazza Garibaldi le casette proporranno oggettistica e artigianato natalizio con diverse offerte gastronomiche. Si terranno spettacoli circensi, di magia, attesi burattini, giocolieri, ballerini, mangiafuoco, equilibristi e bolle di sapone.

In occasione del Natale torna il trenino che collegherà, dall’8 dicembre al 7 gennaio, Milano Marittima a Cervia.

NATALE A RUSSI/1

Torna l’iniziativa solidale del Comune: si possono donare i regali ai più bisognosi

Questo sarà il quarto anno nel quale l’Amministrazione Comunale di Russi organizza l’iniziativa di solidarietà “Missione Natale: consegna speciale!”. Un progetto che nasce per donare un sorriso e far vivere lo spirito del Natale alle famiglie e ai cittadini fragili e in difficoltà. È sufficiente consegnare un dono (anche non impacchettato) che può essere un gioco, un capo di abbigliamento, qualcosa di goloso, prodotti per l’igiene personale ed un super biglietto gentile, che può essere rivolto ad adulti e bambini. La raccolta sarà attivata sabato 2 e domenica 3 dicembre, dalle ore 10 alle 18, all’ex Chiesa In Albis (Piazza Farini 17) e venerdì 8 dicembre, dalle ore 10 alle 18, sotto l’albero di Natale di Piazza Dante e chiunque voglia aderire potrà portare quello che desidera allegando un bel biglietto. Tutti i regali dovranno essere nuovi, basta anche un piccolo pensiero.

NATALE A RUSSI/2



LA NOVITÀ: TRE DOMENICHE DI FESTA A PALAZZO SAN GIACOMO

Il Natale di Russi avrà una novità. Palazzo San Giacomo è pronto a trasformarsi nel “Palazzo di Natale” per inediti momenti di festa, aggregazione e condivisione per grandi e piccini. A dicembre la dimora storica che fu dei Conti Rasponi apre per la prima volta le sue porte in pieno inverno per tre domeniche (10, 17 e 24) di eventi dedicati alle feste con idee regalo contadine e artigianali, area food e mercato, degustazioni, visite guidate, laboratori, spettacoli. Organizzano Coldiretti e Campagna Amica.



NATALE A LUGO

Ghiaccio e mercatini «per ripartire dopo l'alluvione»

Il 2 dicembre la festa dell'albero, con un planetario mobile
Al via anche "Lugo Dona". A Capodanno arrivano gli Extraliscio

Un lungo Natale anche a Lugo, che quest'anno si accende in anticipo, il 2 dicembre, e termina il 14 gennaio con la Fiera dei saldi, tradizionale mercato dedicato alle occasioni da non perdere. La pista del ghiaccio ha aperto sabato 25 novembre al Pavaglione (dove sarà sempre attiva la filodiffusione), per pattinare fino al 14 gennaio.

I mercati domenicali sono una delle tradizioni natalizie a Lugo e sono previsti il 10, 17 e 24 dicembre in centro.

Gli appuntamenti natalizi a Lugo e nelle frazioni sono molti e diffusi sul territorio, frutto anche dell'avviso pubblico rivolto alle associazioni e consorzi da parte del Comune, che ha finanziato sedici progetti.

Il grande concerto di Capodanno avrà un cuore romagnolo perché in piazza Baracca arrivano gli **Extraliscio**, band di Mirco Mariani che celebra il folklore romagnolo portandolo nella contemporaneità.

«Il 2023 è stato un anno davvero complicato per i lughesi – **spiega l'assessora a Promozione Territoriale e Urbana Alessandra Fiorini** -, e per le persone che vivono in Bassa Romagna. Come Amministrazione Comunale abbiamo pensato di continuare a proporre iniziative che potessero anche dare un aiuto alla ripartenza. E ovviamente non mi riferisco esclusivamente alla ripresa in termini economici ma anche a quella della comunità».

L'accensione dell'albero di Natale, donato da Romagna Acque, e delle luminarie è prevista **il 2 dicembre alle 17** nel Pavaglione con la tradizionale distribuzione del panettone a cura dei volontari del centro sociale Il Tondo. Prima e dopo animazione e un appuntamento speciale, il "Planetario Discovery - la grande cupola della scienza" che, in piazza Mazzini, ha l'obiettivo di incuriosire i più piccoli dalle 14 alle 19. E in centro storico si ballerà con la musica itinerante della RetroMarching Band. Sempre sabato 2 dicembre, il Museo Baracca promuove due mostre fuori dal museo, in un luogo insolito come l'ex DiPiù in via Macello Vecchio dove il pittore Cesare Baracca allestisce "Silver" e alle Pescherie della Rocca Paolo Maggis espone "Tremore".

Il 2 dicembre è anche il primo appuntamento con i mercatini **Lugo Dona** sotto le logge del Pavaglione che si ripetono l'8, 9, 10, 16 e 23. Tante occasioni per i regali grazie ai volontari di Pro Loco per un'iniziativa che servirà a autofinanziare l'associazione dopo gli anni della pandemia e i danni subiti a causa dell'alluvione.

Giovedì 7 dicembre il collettivo Orizzontale, che a Lugo si è fatto conoscere e apprezzare per l'installazione temporanea "Luogo" nel prato di fronte alla Rocca nell'estate 2022, inaugura una mostra dal titolo "Piazze. Fenomenologie dell'inatteso". Appuntamento alle 16 nel cortile della Rocca Estense.

Venerdì 8 dicembre arrivano le "Magie di Luce" del ***Laser Show*** alle 17.30 al monumento di Baracca. Nello stesso pomeriggio parte alle 14.30 da Madonna delle Stuoie la "Xmas Run 2023" con l'arrivo in piazza Baracca previsto alle 17.15 di tanti podisti vestiti da Babbo Natale.

Tra le varie iniziative da anticipare poi quelle di sabato 23 dicembre, antivigilia di Natale, con il **presepe vivente** che anima il centro storico dalle 16 alle 19.

Fuori dal centro da segnalare al Parco delle Lavandaie l'albero di Natale che si accende l'8 dicembre e i mercatini il 10 e 17 dicembre con vin brulè e cioccolata e l'arrivo di Babbo Natale per i bambini.



AGENDA BASSA ROMAGNA

A Fusignano il 3 dicembre coro gospel, luna park, falò in piazza, giochi e merenda

A Fusignano il Natale parte con una giornata di festa domenica 3 dicembre in piazza Corelli. Dalle 15 camminata di Natale, a seguire (attorno alle 16) concerto dei Surprise, coro gospel con un programma a tema natalizio.
In centro ci sarà un luna park, giochi, laboratori, falò, merenda e bevande calde.

Ad Alfonsine si accendono le luminarie durante la festa del volontariato

Il Natale ad Alfonsine parte il 3 dicembre con l'apertura della pista di pattinaggio sul ghiaccio in piazza Gramsci.
Sempre domenica 3 dicembre è in programma la festa del volontariato, dalle 14, con le associazioni alfonsinesi in piazza con banchetti espositivi e gastronomia.
Alle 16 è in programma uno spettacolo di pattinaggio sul ghiaccio e a seguire l'accensione delle luminarie natalizie.

NATALE A BAGNACAVALLO

Laboratori e luci in centro, concerto di beneficenza al Goldoni E a Villanova i presepi creativi...



Partirà con l'inizio del mese di dicembre un nuovo, ricco calendario di iniziative natalizie a Bagnacavallo e nelle frazioni. "Bagnacavallo d'inverno" proporrà fino a gennaio cinquanta fra eventi, spettacoli, laboratori, incontri e concerti che affiancheranno mostre d'arte, presepi e proiezioni cinematografiche in un susseguirsi di appuntamenti per tutte le età.

A dare il via a "Bagnacavallo d'inverno" sarà un fine settimana da trascorrere in centro storico sabato 2 e domenica 3 dicembre, fra laboratori per grandi e piccoli e appuntamenti musicali, in concomitanza con l'accensione delle luminarie natalizie. Sabato 2 i laboratori saranno curati dall'associazione culturale delle Erbe Palustri, a partire dalle 15, mentre l'animazione musicale itinerante sarà affidata a "La Bandessa – Santa Claus Band". In serata ci si sposterà al Teatro Goldoni per il concerto benefico "Light of Day" con l'associazione Nebraska, per la ricerca contro il Parkinson (sul palco anche tre musicisti americani che hanno collaborato con Bruce Springesteen).

Domenica si inizierà già dal mattino con i laboratori di ghirlande e di confezionamento di pacchi regalo, accompagnati dalla musica di Cecily & Her Hot Strings. Al pomeriggio, un nuovo turno di laboratori si affiancherà al concerto del coro ortodosso "Colinde".

"Bagnacavallo d'inverno" proseguirà poi con appuntamenti quasi quotidiani: dall'evento speciale "Christmas Crime" (5-6 dicembre) alle "Note d'autunno" con la Pro Loco (8 dicembre), dalle visite guidate (12 e 17 dicembre) agli appuntamenti musicali dei più diversi generi.

L'arte è protagonista con la mostra "Strade e storie – Paesaggi da Hokusai a Hiroshige" al Museo Civico delle Cappuccine fino al 14 gennaio e "Babbi e lumache", mostra di libri d'artista alla chiesa del Suffragio (inaugurazione giovedì 7 dicembre ore 18.30).

Saranno visitabili i due presepi del territorio: dall'8 dicembre al 28 gennaio "La capanna del bambinello", mostra di presepi creativi dalla tradizione locale all'Ecomuseo delle Erbe Palustri di Villanova, e dal 24 dicembre al 14 gennaio il Presepe animato meccanicamente di Villa Prati.

Dal 2 dicembre al 7 gennaio saràsospesa la sosta a pagamento in via Mazzini, piazza della Libertà e al piano terra del Parcheggio di Santa Chiara, sostituita dalla sosta con disco orario a 60 minuti.

Panettone Artigianale in confezione regalo



PASTICCERIA DUOMO
Ravenna, via della Lirica 13
Tel:0544 408841
www.alduomoravenna.il

Due splendidi libri di divulgazione scientifica e storica consigliati alle bambini e ai bambini più curiosi! Ribollenti vulcani e una storia della mitologia classica!



MOMO LIBRERIA PER RAGAZZI
Ravenna, via Mazzini 36
t. 0544 202813

Le tazze Alphabet nascono a Londra, dalla mano della stylist Yvonne Ellen. Raffinatissimi decori e bordi in oro zecchino su porcellana di alta qualità.
Ogni tazza Alphabet rappresenta un lettera dell'alfabeto che si intreccia con il suo animale.
Un regalo stupendo e molto personale per amici speciali e famigliari



PARAFARMACIA ERBORISTERIA OBIETTIVO SALUTE
www.parafarmaciaobiettivosalute.it
Via Paolo Pavirani 32, Ravenna
Tel. 0544.50.22.16 - 333.18.91.499
Via dell'Aida 15, Ravenna
Tel. 0544.27.08.72 - 333.18.91.274

Pane & Prosciuttella

•Preparato per pane nero ai 7 cereali, Molino Spadoni 1 kg
•Preparato per pane alla curcuma, Molino Spadoni 1 kg
•Preparato per pane al farro e grano saraceno, Molino Spadoni 1 kg
•Preparato per pane bianco con farina tipo 1, Molino Spadoni 1 kg
•Salame La Prosciuttella, I Malafronte 380g
•Olio E.V.O. Terre di Brisighella, 500ml

48,00 EURO
IVA COMPRESA



MERCATO COPERTO
Ravenna, Piazza Andrea Costa 6
t. 0544 244611
Cell. 342 81 74 898
info@mcravenna.it

Confezioni regalo L'erbolario



ERBORISTERIA GIRASOLE
Ravenna, via Brunelleschi 117
t. 0544 402666

Pacco regalo personalizzabile con creme spalmabili artigianali, marmellate, dolci, torroni e marzapane



PASTICCERIA DUOMO
Ravenna, via della Lirica 13
Tel:0544 408841
www.alduomoravenna.il

Preziosi centrotavola



ROSA SCARLATTA
Ravenna, via Bovini 30
tel. 0544 771094
www.rosascarlattaravennafiorishoponline.com

Completi Triumph, eleganza e comfort



ATELIER DE LA MODE
Ravenna, via Agnello Istorico 6
t. 370 3360807

Le dolcezze di Romagna

•Zabajone Leonardo Spadoni, 20cl
•Albicocche sciroppate al trebbiano Luvirie 600g
•Panettone artigianale Casa Spadoni senza conservanti senza additivi, 450g
•Rosolio di Rose Leonardo Spadoni, 20cl

52,00 EURO
IVA COMPRESA



MERCATO COPERTO
Ravenna, Piazza Andrea Costa 6
t. 0544 244611
Cell. 342 81 74 898
info@mcravenna.it

Panettone "Baule Volante" caramello salato (disponibile anche pera e cioccolato / amarena e fondente / mela e cannella / farro e fondente)



NATURA SÌ
Via Faentina, 126,
Ravenna RA
0544 502490

Vasta scelta di pigiami per i tuoi momenti di relax



ATELIER DE LA MODE
Ravenna, via Agnello Istorico 6
t. 370 3360807

Aceti d'Italia

•Aceto Trucioleto, Leonardo Spadoni 0,50l
•Aceto di vino Leonardo Spadoni metodo lento a truciolo, 0,50l
•Aceto balsamico di Modena Igp Giuseppe Giusti, 0,25l

28,00 EURO
IVA COMPRESA



MERCATO COPERTO
Ravenna, Piazza Andrea Costa 6
t. 0544 244611
Cell. 342 81 74 898
info@mcravenna.it

A Tavola

I prodotti dai terreni confiscati alle mafie



Nel centro storico di Ravenna, in via IV Novembre 25, ha aperto da poco il punto vendita dell'impresa sociale ravennate Terre Audaci; all'interno prodotti alimentari che alla qualità associano una forte matrice etica.

La maggior parte dei prodotti, infatti, proviene dai terreni confiscati alle mafie, gestiti generalmente da cooperative sociali, spesso costituite da giovani.

Coerentemente con questa vocazione nel negozio Terre Audaci si potranno acquistare libri e pubblicazioni sulla storia della mafia e dell'antimafia.

Terre Audaci Impresa Sociale
Via IV Novembre, 25 Ravenna

Un Natale buono, sano e sostenibile



Da Ceccolini Bio trovi un'ampia selezione di gastronomia, panetteria e pasticceria vegana, vegetariana e biologica certificata. In occasione delle festività potrai trovare dolci natalizi vegani, torte e biscotti… l'ideale per comporre un cesto natalizio personalizzato sostenibile e cruelty free. Un regalo perfetto per i propri amici vegani e per chiunque sia amante del buon cibo sano e gustoso.

Inoltre, per una pausa pranzo sana e speciale, puoi trovare ogni giorno al banco gastronomia una selezioni di preparazione vegetariane e vegane, calde e golose, preparate con amore secondo la stagionalità degli ingredienti.

Ceccolini Bio - Via Massimo D`Azeglio, 3/C
Ravenna - Tel. 0544 217700

Il Panettone premiato da Iginio Massari

All'Antica Bottega del Fornaio è possibile trovare, per tutto il periodo natalizio, una selezione di panettoni classici e creativi, premiati in tutta italia. Il panettone tradizionale è stato votato come miglior panettone dell'Emilia Romagna al "Panettone Day", nel 2017 e 2021, sotto la giuria di Iginio Massari. I panettoni creativi invece (cioccolato, pera e cioccolato, pistacchio, Sacher - impasto al cioccolato e albicocche semicandite -, frutti di bosco e caffè con cioccolato al caramello) si sono classificati in top 10 al concorso "Mastro Panettone" di Bari.

Per un regalo davvero speciale poi, è possibile acquistare il panettone classico nella speciale confezione "Il panettone di Massa Lombarda", che raffigura i luoghi e i personaggi iconici della cittadina, anche in versione "deluxe" con scatola in latta da collezione.



L'Antica Bottega del Fornaio
via Dini e Salvalai 25
Massa Lombarda – tel. 0545 81873

Tartulab, il regno del tartufo a Ravenna

Tartulab festeggia con orgoglio e soddisfazione il suo primo anno di vita all'interno della Galleria Mariani, un corner speciale dedicato al tartufo e dintorni. Le proposte partono dal tartufo fresco, con un occhio di riguardo al pregiatissimo tartufo bianco, ai prodotti lavorati come le creme, il burro, macinato di tartufo nero per arrivare a tanto altro ancora. L'offerta si completa infatti con vini e bollicine, pasta biologica proveniente da Campofilone ed eccellenze in barattolo del territorio romagnolo. Mauro, l'ingegnere del tartufo, che dopo venticinque anni di carriera ha cambiato vita aprendo questa bellissima bottega gastronomica, vi guiderà nella scelta del prodotto perfetto per voi, con la speranza di trasmettervi tutta la sua passione per il meraviglioso mondo delle eccellenze romagnole e marchigiane che propone. Per la sua personale selezione, infatti, ha scelto piccoli produttori locali che prediligono materie prime trattate con amore e sapienza proprio per farvi gustare al meglio un prodotto buono e sano come la nostra terra offre.



Tartulab di Mauro Palumbo
Ravenna - Via Antica Zecca 22/G



Casa&Design

Un Natale di design con le decorazioni in vetro di Ichendorf



Scopri la linea natalizia firmata Ichendorf, il brand che dal 1945 unisce al talento dei mastri vetrai linee di design. Anche oggi, le palline di Natale sono in borosilicato lavorato a mano e modellato a lume, per garantire unicità a ogni pezzo. La linea natalizia è stata curata dalla designer Alessandra Baldereschi che con i suoi "Woodland Tales" tratteggia un universo natalizio fiabesco ed elegante, tra palline e decorazioni in vetro, clessidre, bicchieri, caraffe, piatti e cucchiaini. L'idea di Ichendorf è infatti quella di creare suggestioni inedite, nate dalla ricerca incessante di nuovi e giovani designer capaci con il loro disegno di dare vita alle emozioni.

Progettarti - Viale Alberti 99, Ravenna
tel. 0544 402527 www.progettarti.it

Presepe o albero di Natale? Non c'è bisogno di scegliere!



Alessi, azienda italiana leader nell'oggettistica di design, veste da anni il Natale con innovative intuizioni. Tra le novità di quest'anno, la riscoperta dell'icona natalizia della Natività, tanto cara agli italiani ma sempre più in disuso a causa degli spazi ridotti degli ambienti e dell'utilizzo di un diverso tipo di arredo.
Con la collezione "Presepe" il designer Marcello Jori ha voluto suggerire un nuovo modo di allestire il tradizionale presepe creando nuove forme di design e trovando nuovi spazi anche all'interno delle case più piccole: queste palline sono perfette per essere appese a un lampadario, ai montanti o ripiani della libreria, composte in una ghirlanda natalizia… o tra i rami dell'abete, per non dover mai più scegliere tra Presepe e albero di Natale!

Progettarti - Viale Alberti 99, Ravenna
tel. 0544 402527 www.progettarti.it

Il magico Mondo Pop di Seletti



Un brand che non ha bisogno di presentazioni: Seletti, orgoglio italiano del design contemporaneo, veste ogni casa con la magia pop che lo contraddistingue.
Dal 1964 Seletti infonde in ogni suo prodotto "movimento, provocazione e innovazione", generando veri e propri oggetti-icona capaci di comunicare all'utilizzatore finale un messaggio unico e irriverente, seguendo il motto di "(R)Evolution is the only solution".
Da Progettarti trovi una selezione completa degli oggetti di design firmati Seletti, anche in collaborazione con Marcantonio, Toilet Paper, Blow, Diesel e tantissime idee regalo per ogni fascia di prezzo con cui sbizzarrirsi in ogni occasione.

Progettarti - Viale Alberti 99, Ravenna
tel. 0544 402527 www.progettarti.it

Un regalo speciale... per un Natale meraviglioso



Il concept store di Viale della Lirica è il luogo perfetto dove trovare un regalo di Natale originale e raffinato. Perdetevi tra gli scaffali ricolmi di decorazioni e oggetti d'arredo, dalle più classiche palline in vetro soffiato ai cuori sacri di tendenza.
Una "bottega delle meraviglie" che si esprime al massimo della sua bellezza nel periodo natalizio, tra complementi d'arredo, decorazioni a tema, fragranze e anche abbigliamento e accessori, per offrire a tutti la possibilità di trovare il dono perfetto, dal più piccolo pensiero al regalo più importante per la persona del cuore.

Timida Ravenna
Viale della Lirica, 29/31, Ravenna
Tel. 0544 408135

Moda&Profumi

Profumo The Arabique, Frau Tonis Berlin



Non un semplice profumo…
Le fragranze di Frau Tonis Berlin sono di alta qualità, prodotte in modo sostenibile in Europa. Le materie prime provengono da fonti biologiche controllate. Vengono lavorate e imbottigliate a mano a Berlino e dimostrano l'amore per il mondo della profumeria. Tutti le essenze sono Unisex e vegane. Per un regalo speciale e capaci, consigliamo la fragranza No. 30 - Thè Arabique, un profumo balsamico, appassionato, caldo che vuole ricordare il calore di un tramonto sulle rive del Nilo. Note delicate di tè nero incontrano mele cotogne mature, whisky irlandese secco, balsamo gurjun, muschio e vaniglia. Questa fragranza è intensa e passionale, capace di far impazzire. Nota: tè nero, mela cotogna, whisky, muschio e vaniglia

M11 Shop Via Madrara, 11, Russi
www.m11shop.eu

Maglione Merz b. Schwanen, Giacca Howlin e jeans Ra Denim Capi originali, per un look unico: Merz b. Schwanen, Howlin e Ra Denim



Accessori in pura lana merino 100%, brillante e colorata, lavorati a maglia in Scozia. Eribè produce capi in lana dal design sgargiante e innovativo, garantendo il massimo della qualità e del comfort.
Il simpatico ed elegante berretto Alloa presenta un bellissimo motivo geometrico e può essere indossato in due modi: arrotolato o lasciato cadere morbido a seconda del proprio stile. Il cappello è senza cuciture per il massimo comfort.
I guanti Alloa sono senza dita ma hanno un polsino interno nascosto per fronteggiare le giornate più fredde con disegni geometrici audaci colorati a contrasto. Il regalo perfetto per stare al caldo chi ami, senza rinunciare allo stile e all'originalità.

M11 Shop Via Madrara, 11, Russi
www.m11shop.eu

Cappello e guanti Eribè, per tenere al caldo chi ami



Accessori in pura lana merino 100%, brillante e colorata, lavorati a maglia in Scozia. Eribè produce capi in lana dal design sgargiante e innovativo, garantendo il massimo della qualità e del comfort.
Il simpatico ed elegante berretto Alloa presenta un bellissimo motivo geometrico e può essere indossato in due modi: arrotolato o lasciato cadere morbido a seconda del proprio stile. Il cappello è senza cuciture per il massimo comfort.
I guanti Alloa sono senza dita ma hanno un polsino interno nascosto per fronteggiare le giornate più fredde con disegni geometrici audaci colorati a contrasto. Il regalo perfetto per stare al caldo chi ami, senza rinunciare allo stile e all'originalità.

M11 Shop Via Madrara, 11, Russi
www.m11shop.eu

Vestaglie e pigiama Karen Mabon: il massimo dell'eleganza, anche tra le mura di casa



La vestaglia Sea Birds Robe composta al 93% in pura seta color acquamarina e raffigura Illustrazioni della costa dell'Isola Nera. La vestaglia è di media lunghezza ed è regolabile con una cintura abbinata. Il pigiama abbinato "Sea Birds" raffigura un collage di beccacce di mare con lunghi becchi di corallo, soffici tornitori ed eleganti chiurli. Anche il pigiama è composto al 93% di seta di gelso ed è lavabile in lavatrice a 30°. L'intimità del Natale si vive tra le mura di casa, e con il completo Karen Mabon lo si fa con il massimo dell'eleganza.

M11 Shop Via Madrara, 11, Russi
www.m11shop.eu

DONNE/1

Venticinque scatti per raccontare le vittime della guerra

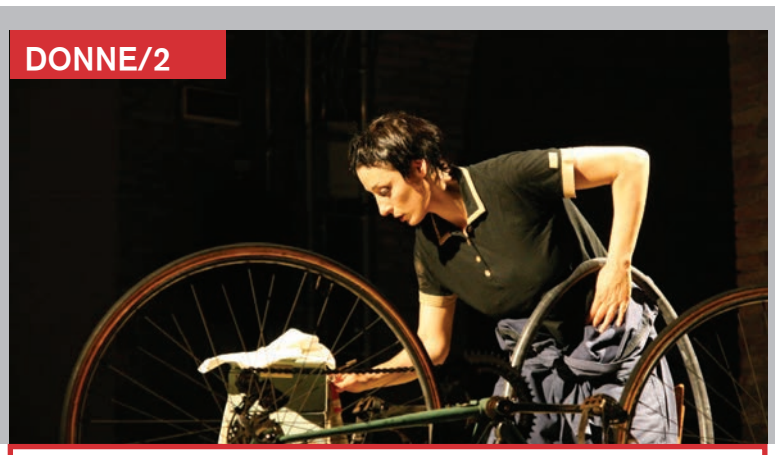
Inaugurazione domenica 3 dicembre con un incontro alla biblioteca Oriani



Dal 3 al 21 dicembre nella saletta di vicolo degli Ariani 4/a sarà visitabile la mostra fotografica "Breaking free" di Forgotten children of war. La mostra è organizzata da Iscos Emilia-Romagna e assessorato alle Politiche e cultura di genere del Comune di Ravenna nel contesto della rassegna "Una società per relazioni" con l'allestimento a cura di Senedin Hrnjica dell'associazione Zaboravljena Djeca Ratai. L'esposizione si compone di 25 foto realizzate dall'artista franco-siriano Sakher Almonem che Ajna Jusich presidente dell'associazione Zaboravljena Djeca Rata, presenta in questi termini: «Ciò che noi consideriamo davvero importante e significativo di questa mostra, è che le nostre madri, comprese le donne che sono sopravvissute agli stupri durante la guerra, parleranno ad alta voce e invieranno, insieme ai bambini nati a causa della guerra, un messaggio comune».

L'inaugurazione è prevista alle 16.30 nella sala Spadolini della Biblioteca Oriani con un incontro pubblico. Visite guidate per le scuole su richiesta contattando iscos.emiliaromagna@cisl.it. Fino al 21 dicembre.

DONNE/2



COMPLEANNO DI LINEA ROSA CON SPETTACOLO TEATRALE

L'associazione Linea Rosa invita tutti e tutte a partecipare il 2 dicembre a Russi alla serata organizzata in occasione del suo 32esimo compleanno. Due i momenti in programma: alle 19.30 aperitivo con taglio della torta e brindisi nella sala del Circolo Jolly di via Cavour 9/11, alla presenza delle autorità locali, e alle 20.30 al Teatro Comunale andrà in scena "Finisce per A" di Eugenio Sideri. A 100 anni dalla storica impresa di Alfonsina Strada, prima ed unica donna a correre il Giro d'Italia (maschile, naturalmente, perché allora non esisteva la versione femminile della gara) lo spettacolo porterà in scena il soliloquio tra questa straordinaria donna e Gesù.
Per prenotazioni: 339 6666149 | monicav@linearosa.it | costo del biglietto 8 euro.

RACCOLTA FONDI

Servono altri 350mila euro per dotare i pompieri di un'idrovora per le alluvioni

Raccolta fondi per dotare i vigili del fuoco di Ravenna di una idrovora del costo di circa mezzo milione di euro, per la gestione di emergenze alluvionali, con caratteristiche tecniche che al momento non ha nessun'altra pompa in Emilia-Romagna. L'iniziativa è stata avviata da Assorisorse, il ramo di Confindustria che raduna le imprese dell'energia, e dall'associazione Amici della Terra. A oggi sono stati raccolti 140mila euro da parte di 29 realtà tra aziende, associazioni e persone fisiche. L'iniziativa è aperta a tutti coloro che lo desiderano: è possibile effettuare una donazione con bonifico all'Iban IT49O0503403278000000003097, intestato a AMICI DELLA TERRA ONLUS, causale: «Idrovora per i territori».

SALUTE

GIORNATA CONTRO L'AIDS: DOVE FARE IL TEST HIV

Orari e indirizzi per tutta la provincia
Servizi gratuiti l'1 e il 2 dicembre

Anche quest'anno, in occasione della giornata mondiale contro l'Aids, l'1 e 2 dicembre l'Ausl Romagna promuove l'apertura straordinaria degli ambulatori di Malattie Infettive, Dermatologia-Malattie Sessualmente Trasmesse e Ser.DP, invitando le persone ad effettuare il test per l'Hiv con test rapidi o con prelievo venoso. E grazie alla preziosa collaborazione del volontariato sarà possibile eseguire il test anche in altre sedi.
A **Ravenna** si può andare all'ospedale "Santa Maria delle Croci", ingresso da Via Missiroli 10: Ambulatorio Malattie Infettive venerdì 1 dicembre ore 8-13 test rapido salivare; Dermatologia Ambulatorio Malattie Sessualmente Trasmesse venerdì 1 dicembre dalle 9 alle 12 per il test rapido salivare; al Ser.DP di via Missiroli 16, venerdì 1 dicembre (ore 8-12.45) per il test con prelievo venoso; al Centro Antidiscriminazioni LGBTI+ di via Berlinguer 7, venerdì 1 dicembre (ore 9 -12) per il test rapido salivare con la collaborazione degli infermieri del Nucleo Cnai. A **Lugo** è possibile recarsi al Ser.DP di via F. Bosi 32, venerdì 1 dicembre (ore 8-12.45) per il test con prelievo venoso, mentre a **Faenza** l'indirizzo è il Ser.DP di via Zaccagnini 22, venerdì 1 dicembre (ore 8-12.45) per il test con prelievo venoso. L'accesso è diretto senza prenotazione; non è necessario il digiuno; il test potrà essere eseguito con prelievo venoso o con test rapidi (risultato entro 20 minuti). Il test è gratuito e, se richiesto, può essere offerto in forma anonima.





FARMACIE DI TURNO

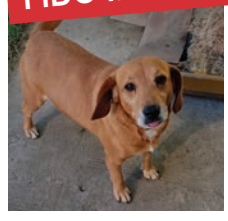
+ APERTURA DIURNA 8.30 – 19.30

DAL 30 NOVEMBRE AL 3 DICEMBRE
PONTE NUOVO via Romea 121
tel. 0544 61068;
COMUNALE 8 via Fiume Montone Abbandonato 124 - tel. 0544 402514;
COMUNALE 5 viale delle Nazioni 77 (Marina di Ravenna) - tel. 0544 530507;
BOSCHINI via Piangipane 293 (Piangipane) - tel. 0544 418868.
DAL 4 AL 10 DICEMBRE
SAN BIAGIO via Maggiore 6
tel. 0544 212684;
COMUNALE 8 via Fiume Montone Abbandonato 124 - tel. 0544 402514;
SAVARNA viaSavarna 243 (Savarna) - tel. 0544 533631;
CAMERINI via Petrosa 381 (S. Pietro in Campiano) - tel. 0544 576143.

+ APERTURA TUTTI I GIORNI DELL'ANNO, FESTIVI COMPRESI, 24 ORE AL GIORNO

servizio diurno 8 - 22.30
servizio notturno a chiamata 22.30 - 8
COMUNALE 8 via Fiume Abbandonato 124 - tel. 0544 402514.
+ Per info www.farmacieravenna.com

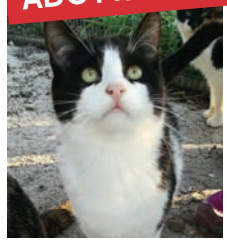
FIDO IN AFFIDO



CHICCA E LUCKY

Chicca *(nella foto)*, dal manto chiaro, e suo fratello Lucky, più scuro, classe 2015, sono fratello e sorella e hanno sempre vissuto in simbiosi. Allegri, affettuosissimi, adorano la compagnia umana. Abituati alle passeggiate, hanno vissuto in appartamento, ora che sono un po' meno giovani desiderano una casa al calduccio dove vivere insieme per sempre!
Per info: 333 2070079 oppure 349 6123736

ADOTTAMICI



MIA

Mia ha solo 4 mesi, è in stallo ma questo non vuol dire che debba rimanerci per sempre... Un'adozione in famiglia, con spazio e attenzione tutti per lei, sono un'altra cosa! Mia è già stata visitata dal veterinario, è dolce e affettuosa. Ora aspetta solo la chiamata di una famiglia speciale! Per conoscerla contattate il 338 6215272 ore serali

CERCHI CASA? QUI LA TROVI
Ravenna www.trovacasa.ra.it Trova Casa
LA RIVISTA IMMOBILIARE DI RAVENNA E PROVINCIA
PROSSIMA USCITA GIOVEDÌ 7 DICEMBRE
Per la tua pubblicità tel. 0544 408312

WELFARE/1

"Cucina sorriso": non una mensa per i poveri ma un ristorante popolare e solidale per tutti

Il nuovo progetto di Cervia Social Food che ha aperto una sala in via Levico e la sera effettua servizio di asporto
Prezzi calmierati, cibi di recupero e ai fornelli gli chef della città e tanti volontari per un luogo innanzitutto di socialità



La sala aperta a pranzo dal lunedì al sabato
A servire ai tavoli i ragazzi con disabilità
del centro socio-occupazione Ikebana della cooperativa San Vitale

Una cucina popolare aperta a tutti, solidale e attenta al riciclo e al riuso. È da queste premesse che nasce "Cucina Sorriso", il nuovo progetto della cooperativa Cervia Social Food che, insieme al Centro del Riuso (mercatino di oggettistica e arredo contro lo spreco), andrà ad aggiungersi ai progetti già attivi sul territorio, Libridine - piccola farmacia letteraria (libreria di seconda mano che vende a prezzi scontati libri e fumetti provenienti da donazioni, dando impiego a ragazzi con disabilità, aperta in centro città dal 2022), Risvolto - Sartoria Sociale (atelier che raccoglie abiti e stoffe da privati e attività e li rimette sul mercato a prezzi popolari, producendo anche pezzi unici, personalizzazioni dei capi e offrendo un servizio di sartoria a prezzo calmierato) e l'Emporio solidale.

Il servizio di cucina popolare, già attivo a Cesena e Bologna, ha aperto nella zona artigianale di Cervia (via Levico 11) lunedì 20 novembre, con il servizio di asporto, mentre la sala ristorante è aperta al pubblico dal 27 novembre. Il servizio è garantito tutti i giorni dal lunedì al sabato, con pranzo in loco e cena d'asporto. La cucina resterà aperta anche durante le festività (compreso Natale) e in qualche serata. «Si tratta di un ristorante particolare, ma aperto a tutti – racconta Daniela Poggiali, coordinatrice del progetto – ci saranno posti riservati ai cittadini più fragili, ma chiunque potrà frequentare il ristorante pagando la cifra simbolica di 8 euro a pasto. Il pagamento avverrà tramite un'apposita tessera, in modo da rendere indistinguibili i clienti paganti e protetti». L'idea è infatti quella di allontanarsi il più possibile dall'immaginario comune e ghettizzante di "mensa per poveri", ma di creare un luogo inclusivo e accogliente dove condividere un pasto e intrecciare relazioni. I clienti paganti che partecipano all'iniziativa contribuiranno poi al sostenimento della stessa.

L'apertura di Cucina Sorriso è stata possibile grazie alla collaborazione tra oltre venti realtà (Cooperativa San Vitale-Cervia Social Food, Mensa Amica, Comune, Caritas, parrocchie e associazioni di volontariato), la vincita di bandi regionali e privati, le donazioni ricevute (come nel caso delle due celle frigorifere, o delle carte da parati che rivestono la sala ristorante), e al sostegno del Comune di Cervia impegnato a sostenere l'avvio del progetto nei primi tre anni.

All'interno del ristorante vengono serviti esclusivamente cibi di recupero: ogni mattina i volontari raccolgono le eccedenze alimentari da forni, frutta e verdura, supermercati, botteghe e alimentari e, dopo un'attenta selezione, li smistano tra cucina, celle frigorifere e Emporio Solidale, un "supermercato" dove le famiglie in difficoltà possono reperire i beni di prima necessità gratuitamente. A cucinare i pasti caldi, gli chef dei ristoranti locali (tra gli altri, Darsena del Sale, Playa Caribe, Royal Beach, Saretina, Al Porto, Casa delle Aie, Ciurma) che si alterneranno dietro ai fornelli come volontari, ma anche persone estranee al settore, come suore, medici o poliziotti, mossi dal senso di comunità.

Tra gli aspetti fondamentali dell'iniziativa, anche quello dell'inclusione sociale: a servire a tavola saranno infatti i ragazzi disabili del centro socio-occupazionale Ikebana della cooperativa San Vitale di Ravenna. Gli stessi ragazzi si sono occupati della decorazione di tavoli e sedie all'interno del ristorante e lavorano come commessi nelle attività di Risvolto, Libridine (entrambe affacciate su Piazza Garibaldi) e Centro del Riuso (adiacente alla cucina popolare). «Abbiamo voluto portare la disabilità in piazza, letteralmente e metaforicamente – racconta Poggiali – vogliamo lanciare un segnale forte, e invitare la popolazione a usufruire di tutte le realtà solidali collegate al ristorante. Tutti i fondi provenienti dal Centro del Riuso, Libridine e Risvolto infatti confluiscono nel mantenimento degli stessi e a sostegno dell'attività di ristorazione». Le attività infatti pagano canoni di mercato per l'affitto dei locali, oltre i trentamila euro annui dello stabile comprendente ristorante, emporio e Centro del Riuso a cui si aggiungono i quasi ventimila di libreria e sartoria.

Tra i progetti futuri della cooperativa, l'installazione di un forno di comunità, dove le famiglie potranno trovarsi a cuocere le proprie preparazioni e l'apertura di un Emporio della Bellezza dedicato alle categorie più fragili, con farmacia, parrucchiere e barbiere, estetista e servizi dedicati alla cura della persona.

Maria Vittoria Fariselli

Garage Sale con "Risvolto"

"Risvolto", la sartoria sociale e negozio di abiti di seconda mano a Cervia, organizza un nuovo "Garage Sale" con vendita di giacconi, cappotti e oggettistica. L'evento si svolgerà sabato 2 dicembre dalle 15 alle 18 al magazzino di via Levico 11A a Cervia. Nei giorni precedenti all'evento, chi volesse donare donare giacconi, cappotti o oggetti in buono stato da vendere nel corso del garage sale del 2 dicembre, può recarsi in via Levico 11A il martedì e il giovedì dalle 9 alle 12 oppure telefonare al 334 3298097. Tutte le entrate e le donazioni saranno utilizzate per sostenera "Cucinasorriso" (vedi articolo a sinistra) per migliorare la bellezza e l'accoglienza di questo ristorante speciale.

WELFARE/2

Piccola Betlemme: nuova sede in via Da Vinci a Faenza

L'associazione fornisce pasti caldi tre volte alla settimana ed è stata in prima linea anche durante l'alluvione

Nuova sede, a Faenza, per l'associazione "La piccola Betlemme", realtà da anni attiva sul territorio che opera a fianco delle persone con fragilità fornendo loro pasti caldi e ultimamente mettendo a disposizione un emporio solidale. Dopo le prime esperienze, prima in via Manzoni e poi a Palazzo delle Esposizioni, ora l'associazione, grazie alla collaborazione con il Comune di Faenza, ha trovato una nuova casa in via Leonardo Da Vinci 12.

Domenica 3 dicembre, alle 15, è in programma l'inaugurazione ufficiale delle sale dedicate alla ristorazione, la nuova cucina e l'emporio solidale, alla presenza delle autorità e dei tanti sostenitori dell'associazione. La piccola Betlemme che da anni affianca altre realtà istituzionali nella distribuzione pasti per le famiglie con fragilità economiche è stato un importante punto di riferimento anche nel periodo delle alluvioni offrendo alle persone colpite circa 17mila pasti. Dopo il periodo della piena emergenza, ad oggi l'associazione assicura agli alluvionati ancora una trentina di pasti per turno oltre a garantire l'operatività dell'emporio solidale. Domenica 3, dopo i saluti istituzionali e il taglio del nastro, ai presenti verrà offerto un buffet accompagnato da un momento musicale.

«La piccola Betlemme – sottolinea il sindaco Massimo Isola – nel tempo si è modificata, inserendosi nelle realtà che operano nel welfare di comunità. Nata fuori dal sistema dei servizi sociali, con un movimento spontaneo, ora l'associazione è una voce nuova che nasce da ambienti privati ma si relazione con il pubblico. Il nostro intervento ha fatto sì quindi che questa importante realtà affiancasse quelli che sono i canali istituzionali delle strutture pubbliche arricchendo il già efficiente sistema di welfare presente in città».

Al momento il pasto caldo viene preparato tre volte la settimana ma l'intenzione è quella di arrivare a servirlo sette giorni su sette. A ogni turno di somministrazione partecipano circa 20 volontari che si dividono tra la mensa e l'emporio. Per il periodo delle festività natalizie sono in programmazione alcune attività: il pranzo il giorno del 25 dicembre e i regali per i più piccini portati da Babbo Natale.

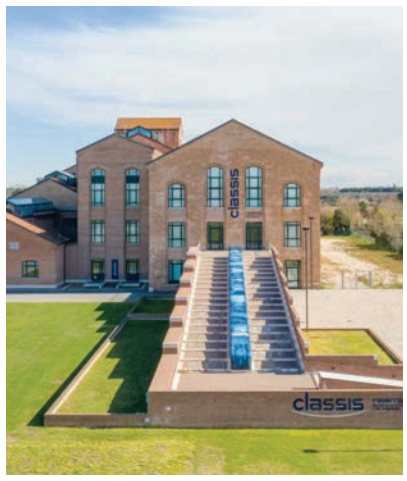
MUSEI/1

Il Classis festeggia i cinque anni con due giorni di eventi e ingresso gratuito

Appuntamento l'1 e il 2 dicembre a Classe: visite, conferenza e gioco dell'Oca archeologico

L'1 dicembre Classis Ravenna - Museo della Città e del Territorio festeggia cinque anni dall'apertura e per celebrare questa ricorrenza la Fondazione RavennAntica propone una serie di iniziative per festeggiare insieme. Si tratta di un anniversario speciale grazie all'inaugurazione, lo scorso settembre, di due nuove sezioni, Abitare a Ravenna e Pregare a Ravenna, che accolgono quasi 150 mq di mosaici inediti.

Per l'occasione venerdì 1 dicembre e sabato 2 dicembre l'ingresso al Museo è gratuito e sono previsti diversi appuntamenti. In particoalre il 1 dicembre, alle ore 17.30, è in programma un appuntamento speciale della rassegna RavennAntica for Kids: il Museo sarà protagonista del primo Gioco dell'Oca storico archeologico in dimensioni reali (Prenotazione obbligatoria al numero 0544 473717). Alle ore 17.30, inoltre, si tiene una visita guidata ad aggregazione libera (al costo di 3 euro a persona).



Sabato 2 dicembre, alle 16, incontro su "Musei e comunicazione: raccontare la storia" con Giuseppe Sassatelli, Presidente della Fondazione Ravennantica, Antonio Patuelli, Presidente Cassa di Ravenna S.p.A. oltre che appassionato ed esperto di storia e Piero Pruneti, Direttore della rivista *Archeologia Viva*.

MUSEI/2

TRA Il FILO DEL MEDIOEVO E COLLEZIONI DA SCOPRIRE

Appuntamenti giovedì e venerdì al Nazionale di Ravenna

Il Museo Nazionale di Ravenna offre, a partire dal 30 novembre fino al mese di marzo, un calendario di appuntamenti alla scoperta delle collezioni e della storia del museo e della città di Ravenna. Le iniziative, realizzate grazie ai servizi educativi del museo e con il coinvolgimento di ospiti ed esperti, sono proposte nelle giornate del giovedì e del venerdì grazie a due filoni narrativi: "Ravenna. Il Medioevo nascosto. Piccoli approfondimenti sulla città medievale" e "All'ora del tè. Sorseggiando il museo una collezione alla volta". «Il Museo Nazionale di Ravenna è il più grande ed eterogeno della Romagna», commenta la nuova direttrice Serena Ciliani, «per quanto si possa conoscere, sono sicura che riusciremo a sorprendere i nostri visitatori con reperti ed opere che non hanno ancora notato, racconti inediti e nuove suggestioni». Si comincia dunque il 30 novembre con Paola Novara e la conferenza dal titolo "Ravenna senza Medioevo? La costruzione dell'identità civica e i Secoli di Mezzo" mentre il 7 dicembre (sempre alle 17.30) Alessandro Volpe parlerà di "Giotto a Ravenna". Per quanto riguarda invece le visite guidate del venerdì, il 1 dicembre si comincia, alle 147, con Serena Ciliani e "Le architetture del monastero".



INCLUSIONE

FESTIVAL TEATRALE IN CARCERE SUL PALCO GLI ATTORI DETENUTI

Dal 4 al 7 dicembre alla casa circondariale uno spettacolo di Lady Godiva Teatro



Dal 4 al 7 dicembre la terza edizione del Festival Trasparenze di Teatro Carcere coinvolge la Casa Circondariale di Ravenna che sarà palcoscenico di *Che fatica, Ercole!* spettacolo di Lady Godiva Teatro Aps; testi, drammaturgia e regia sono di Eugenio Sideri, con la collaborazione di Beatrice Cevolani. In scena gli attori detenuti della casa circondariale ravennate insieme a un gruppo di attori e cantori.

BIBLIOTECHE/1



A RUSSI UN'INSTALLAZIONE LUDICO-CULTURALE PER I DIECI ANNI DEL TRASLOCO ALL'EX MACELLO

La Biblioteca Comunale di Russi si è trasferita nell'attuale sede ristrutturata dell'ex macello comunale, in via Godo Vecchia 10 nel 2013. Per festeggiare il decennale, il Comune di Russi organizza un lungo calendario di iniziative che si concentra in paticolare nella prima settimana di dicembre. E così giovedì 30 novembre alle 18 inaugura l'istallazione ludico-culturale "Nella tana di Zugaross", a cura di Gianni Zauli, ispirata all'omonimo gioco pubblicato da Vanessa Zanelli (partendo da un'idea di Miranda Blosi) per raccontare e ricordare personaggi, luoghi, miti e ritrovi di Russi. Lunedì 4 dicembre alle 9 ecco invece Human Library, la Biblioteca Comunale accoglierà i lettori volontari che, per l'occasione, si trasformeranno in jukebox viventi, pronti a dispensare, a chi lo richiederà, letture tratte dalle opere più famose di grandi autori. Mercoledì 6 dicembre alle 18.30 ecco il Cineforum "Wolf Children" con la proiezione del film di animazione di Mamoru Hosoda e pizzata finale (dagli 11 ai 17 anni).

ENOGASTRONOMIA

Serata dedicata ai "capanni" all'Aurora

Giovedì 7 dicembre, al circolo Aurora di via Ghibuzza a Ravenna, sarà proiettato il docufilm di Ugo Antonelli girato nel Capanno Saraghina alla foce dei Fiumi Uniti: aneddoti, fatti e cante romagnole. Interverranno Giuliano Lolli e Roberto Manzoni Presidente dell'Associazione Italiana Pesca Sportiva Ricreativa. Cena a tema. Info e prenotazioni: 327 2061248.

LA NOVITÀ

La tecnologia nelle emergenze: il festival After Off al Masini

Un'edizione speciale del festival sulla cultura digitale After si terrà a Faenza il 30 novemebre e il 1 dicembre per approfondire il ruolo avuto dalle nuove tecnologie durante e dopo l'alluvione dai droni e le immagini satellitari alle app per coordinare volontari fino ai portali per le donazioni. After Off inizierà al Ridotto del Teatro Masini di Faenza il mattino del 30 novembre con il laboratorio "Citizer Science in action: la scienza dei cittadini e il design thinking al servizio delle emergenze". Il Festival proseguirà poi il 1^ dicembre alle 16, nella stessa sede, con la conferenza "Emergency management: come il digitale può aiutare in situazione di emergenza".

BIBLIOTECHE/2

Alla Trisi la mostra che celebra i 160 anni delle ferrovia a Lugo

Il 24 agosto 1863 veniva inaugurata la tratta ferroviaria Castel Bolognese – Lugo – Ravenna. Per celebrare i 160 anni di questo evento, Biblioteca Trisi e Associazione Arriva il Treno! presentano la mostra "Arriva il Treno! 160 anni dall'arrivo della ferrovia a Lugo", che inaugura sabato 2 dicembre alle 9.45, presso gli spazi espositivi della biblioteca. Foto, documenti, cimeli e un plastico della stazione di Lugo, provenienti da collezioni private, dall'Archivio Storico Comunale e dalla biblioteca illustreranno il legame tra Lugo e la sua tratta ferroviaria. La conferenza inaugurale si svolge sempre nella mattina di sabato 2 dicembre in Sala Codazzi con gli interventi, tra gli altri, del presidente dell'Associazione Arriva il treno!, Francesco Fortezza, Giovanni Tampieri, Maurizio Roi e il curatore Marco Callini, curatore della mostra. Altri eventi saranno organizzati durante l'apertura della mostra, che chiuderà il 13 gennaio.

Da dicembre si può visitare ogni sabato la sala Dantesca della Classense

A partire dal 2 dicembre e per tutto il mese la sala Dantesca della Biblioteca Classense sarà aperta al pubblico ogni sabato dalle 10 alle 13. Grazie all'accordo con l'associazione volontari Aclisti odv di Ravenna, infatti, la sala Dantesca, che dal 2017 è visitabile su richiesta negli orari di apertura della biblioteca, amplierà la sua fruibilità rimanendo aperta continuativamente tutti i sabati mattina.

VILLANOVA DI BAGNACAVALLO

Ecomuseo delle Erbe Palustri

La Capanna del Bambinello

Comune di Bagnacavallo

ECOMUSEO DELLE ERBE PALUSTRI

Associazione Culturale Civiltà delle Erbe Palustri

dall' **8** *Dicembre* **2023**

al **28** *Gennaio* **2024**

Mostra di presepi creativi e sostenibili

Dalla tradizione locale del presepe di patate con le carte da briscola





Orari di apertura

da Martedì a Venerdì
9:00 - 13:00

Sabato
9:00 - 13:00 • 15:00 - 18:00

Domenica
10:00 - 13:00 • 15:00 - 18:00

Info: *Via Ungaretti, 1 - Telefono* **0545 280920** - www.erbepalustri.it

ARTE

Burri e Ravenna, tra riflessi dorati, cellotex e slabbrature esistenziali

Un approfondimento sulla mostra in corso fino al 14 gennaio al Mar, nell'ambito della Biennale del mosaico

di Serena Simoni



I modellini del Grande Ferro R e del progetto pensato per via Diaz, in mostra al Mar

Non sappiamo cosa passò per la testa di Alberto Burri nel campo di prigionia di Hereford in Texas, dove si trovava dal 1943 assieme a Giuseppe Berto e altri soldati catturati in Africa che dopo l'8 settembre avevano deciso di non cooperare. Irriducibili, in quei tre anni di detenzione sia Berto che Burri fecero la medesima scelta di rinunciare alla carriera di medico: il primo per scrivere, il secondo per dipingere. Nonostante il regime stretto di prigionia, Berto ricordava nei suoi scritti di aver potuto leggere Steinbeck ed Hemingway e di aver collaborato alla stesura di una rivista del campo in copia unica a cui collaboravano molti detenuti. Non si ha nessuna pista invece per capire le molle che spinsero Burri a intraprendere la strada della pittura nel contesto statunitense, segnato al tempo dalle potenti ricerche dell'espressionismo astratto e dall'*Action Painting*. Calcolando soprattutto l'urgenza informale dei primi lavori astratti di Burri - eseguiti dopo il suo ritorno in Italia - sarebbe interessante valutare il ventaglio di confronti e di sguardi scambiati con gli artisti americani - Motherwell, Rauschenberg ma anche Mark Tobey - e poi con i lavori - dei francesi e non - visti a Parigi nel 1948: Schwitters, Mirò di certo, ma anche Fautrier e di altri americani, probabilmente mediati in Francia e in Italia da Sebastian Matta.

La svolta che colloca l'arte di Burri nel panorama internazionale avviene nel 1949 quando - superato il primo figurativismo e la prima fase astratta - inizia a usare sacchi di juta stampati, cuciti, macchiati, slabbrati come materiale e sostanza del lavoro. Alla serie dei Sacchi seguiranno quelle dei Catrami e Muffe, poi i Legni e i Ferri, tutti contraddistinti da un'importante performatività del corpo dell'artista che dà fuoco e spegne, cuce e allenta, soffia e rompe, agendo fisicamente sui lavori con la stessa corporeità utilizzata ma in modo diverso da Pollock.

In mostra al Mar di Ravenna ci sono alcuni lavori di questa epoca - composizioni e sacchi dei primi anni '50 - in cui è già presente un accenno del colore oro che contraddistinguerà poi le serie dei lavori legati alla città bizantina.

Nelle prime sale in mostra spiccano un paio di esemplari delle copertine - che sembrano disegni di Arshile Gorky e Cy Twombly sottoposti a ordine classico - progettate fra il 1953-54 per i testi dell'amico poeta Emilio Villa che scrisse forse l'interpretazione più vicina al senso delle opere di Burri in questa fase: "*un'interrogazione gessosa sulla vuota (piaga sangue) virtù e sul vuoto del mondo*". Una conferma di quell'esistenzialismo cinico e pessimista che accomunava quel paio di generazioni che - come osserva Torcellini in catalogo - aveva fatto la II guerra mondiale, assistito ai suoi orrori, all'Olocausto e allo sgancio di due bombe atomiche.

La fase successiva dei Cretti e delle Plastiche, opere in cui l'utilizzo del cellotex - un materiale industriale costituito da segatura, legno e colla pressati - da supporto inizia a prendere spazio fino a diventare uno dei materiali prediletti da Burri, è testimoniata a Ravenna con un bellissimo Cretto del 1973. Continua in questo decennio quella slabbratura esistenziale che è fatta di drammatica aridità: al posto della tensione emotiva ora l'opera d'arte si smaterializza in una sorta di silloge del proprio percorso posto in una cornice di rinnovata monumentalità. Quasi inutile citare il grande Cretto di Gibellina che è il vertice apicale di quel confronto che Burri apre col proprio lavoro e con la storia.

Occorre aspettare la fine degli anni '80 perchè inizi il rapporto con Ravenna con una mostra curata da Claudio Spadoni nella sala del refettorio del Museo Nazionale: Burri realizza per questa occasione la serie dei *Neri a San Vitale* - acrilico, cellotex e pietra pomice su tavola, in mostra al Mar - che continuano la linea intrapresa di monumentalità se pure in dimensioni contenute, enfatizzata dalle forme nette e dal collasso dei colori. In risposta ai cobalti dei cieli bizantini, Burri insegna a vedere la differenza dei neri in rapporto alla luce e alle variazioni quasi impercettibi-

A Ravenna dal 1973 **RISTORANTE PIZZERIA**

Al Passatore



SPECIALITÀ CARNE ALLA GRIGLIA
PIZZERIA CON FORNO A LEGNA





INTERNO

ESTERNO





50 anni di attività

Ravenna, via Guaccimanni 78/72
info e prenotazioni: 335.67.80.202
www.ristorantealpassatore.com

CARTOLINE DA RAVENNA



Mittente **Giovanni Gardini**

Profeti per Ravenna



*Il registro mediano della Basilica di Sant'Apollinare Nuovo presenta trentadue figure maschili togate, suddivise in parti uguali lungo le pareti della navata centrale, che reggono preziosi codici dalle copertine purpuree spesso gemmate, oppure ampi rotoli, svolti o chiusi. Queste figure dai volti espressivi e dai tratti giovanili o maturi sono state interpretate come i profeti dell'antico testamento, i testimoni autorevoli della presenza di Colui che era stato annunciato sin dai secoli antichi, e sono poste in diretta corrispondenza con le ventisei scene cristologiche poste nel registro superiore in cui si manifesta la figura di Cristo, il Messia potente in opere e in parole. Giuseppe Bovini, in un breve saggio del 1959 sui mosaici della basilica teodoriciana edito per le Edizioni Dante, descriveva la presenza di queste figure solenni ed austere: «Nell'insieme dànno l'idea di ripetersi con una certa uniformità, ma l'artista ha superato felicemente il pericolo di cadere nella monotonia […]. Nonostante che queste figure si proiettino tutte quante su d'un fondo estesamente d'oro, il loro valore plastico e la saldezza del loro impianto non ne rimangono sminuiti. Le loro vesti sono modellate per mezzo di ombreggiature e ciò fornisce il senso della forma e del volume, il quale è messo ancor più in risalto dal fatto che sotto ai piedi di tutti questi personaggi si profila con decisione di linee un piano erboso ben definito, che prospetticamente suggerisce un effetto di profondità». (foto **Andrea Bernabini**)*



Alla Rocca il curatore della Biennale con il gallerista Donelli

I "Sabati della Rocca" proseguono il 2 dicembre dalle 18 (sempre al bar-ristorante della Rocca Brancaleone di Ravenna, Fulèr) con un incontro tra Luca Donelli, proprietario della Galleria Monogao21, e Daniele Torcellini, storico dell'arte e professore dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.
Il tema sarà "Monogao21: la contemporaneità nella città del mosaico", occasione per parlare e scoprire le diverse declinazioni dell'arte contemporanea a Ravenna. L'incontro è aperto agli interventi del pubblico.
I due ospiti sono uniti dalla Biennale del mosaico contemporaneo in corso in città: Torcellini ne è infatti il curatore, mentre Donelli ospita a Monogao21 (in via Alberoni n. 5) uno degli appuntamenti della Biennale: la mostra personale di Mariateresa Sartori, "L'aria ha un peso", a cura dello stesso Donelli in collaborazione con Galleria Studio G7 (Bologna) e Michela Rizzo (Venezia).

li delle texture in superficie che trasforma la pittura in una strada metafisica.

Il secondo appuntamento con Ravenna, vede Burri coinvolto in una serie di committenze programmate dalla Ferruzzi agli inizi degli anni '90, grazie alla mediazione di Francesco Moschini. Delle varie ipotesi programmate verrà eseguita solo la scultura monumentale del *Grande Ferro R* (1990), visibile al Pala De André ma presente in mostra con un modellino, che sviluppa l'idea di una scultura presentata alla Biennale di Venezia sei anni prima. Per Burri si tratta di un intervento su scala monumentale che teatralizza fortemente lo spazio in cui doveva collocarsi secondo il progetto iniziale.

La serie dei sei esemplari di *Ravenna e Bisanzio* - progettata nel 1991 e da collocarsi temporaneamente nelle vetrine dei portici urbani della Ferruzzi Finanziaria su via Diaz e vicolo degli Ariani per poi entrare a far parte di un progettato museo di arte contemporanea - non giungerà mai a Ravenna. In mostra sono solo i sei bozzetti preparatori che introducono la variante dell'inserimento dell'oro dato per frammentazione, come insieme di tessere musive.

In esposizione anche i bozzetti preparatori della serie pensata per le vetrine dei portici di via Diaz

L'eleganza dei neri e dell'oro viene ripreso da Burri in alcune serie fra il 1992-94: a Ravenna sono esposti alcuni esemplari del 1993 in cui la tessitura a mosaico viene sostituita da forme sinuose, finite, dettagliate, in una sintesi che evidenzia i valori di superficie e come in un mondo orientale ricompone vuoti e pieni in assenza di tensioni.

Burri Ravenna Oro - Mar Ravenna - fino a 14 gennaio
orari: ma-sa 9-18; do e festivi 10-19

MOSTRE

A Cotignola "Alcuni ritratti", uno sguardo sulla donazione Visani

Sabato 2 dicembre alle 17.30 a palazzo Sforza a Cotignola inaugurerà "Alcuni ritratti - uno sguardo sulla Donazione Visani". La mostra, curata da Arianna Zama, restituisce al pubblico una selezione della collezione donata dalla famiglia di Assunta Visani al Comune di Cotignola. La donazione comprende un totale di oltre settanta pezzi costituiti da opere pittoriche e ceramiche di Luigi Varoli e del suo cenacolo di allievi, insieme a oggetti e cimeli della casa coniugale Varoli-Cortesi come fotografie, soprammobili, medaglie e trofei. Nel tentativo di valorizzare al meglio le opere e i cimeli della donazione, è stata effettuata una meticolosa documentazione fotografica accompagnata da un processo di inventariazione di ogni singolo pezzo. Inoltre alcune opere pittoriche, sia su tela che su carta, sono state oggetto di interventi di conservazione.
L'esposizione sarà visitabileil venerdì dalle 16.30 alle 18.30, sabato, domenica e festivi dalle 10 alle 12 e dalle 15.30 alle 18.30. Sono previste inoltre due visite guidate con la curatrice del progetto sabato 16 dicembre e sabato 6 gennaio alle 16.30.

L'omaggio di Cesare Reggiani a Felice Giani (di nuovo) a Brisighella

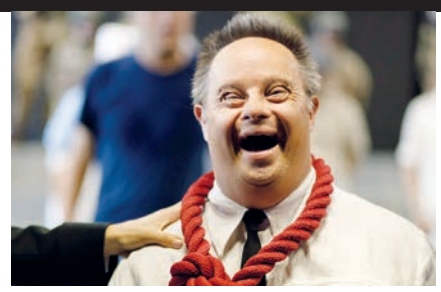
Sta per chiudersi l'anno gianesco, il duecentesimo anniversario della morte di Felice Giani (1758-1823) che a Faenza ha lasciato alcune delle tracce più importanti della sua attività. Per l'occasione, venerdì 1 dicembre al museo Ugonia di Brisighella verrà riproposta la mostra di Cesare Reggiani, che si tenne al museo di Brisighella nel 2012, curata da Franco Bertoni.
Nel 1794, quando era impegnato alle decorazioni di Palazzo Laderchi a Faenza, Felice Giani percorse la valle del Lamone, su su fino a Marradi, realizzando uno straordinario diario per immagini. A oltre duecento anni dall'illustre precedente, nel 2012 Cesare Reggiani ha ripercorso le stesse tappe per consegnare al pubblico immagini di quei luoghi e paesaggi mutati dalla modernità.
La mostra resterà aperta fino al 13 gennaio tutti i giorni dalle 9 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30.



LO SPETTACOLO

Con *La Buca*, Nerval unisce Beckett al teatro di inclusione

Dal 5 dicembre, protagonista Carlo De Leonardo



Da martedì 5 a giovedì 7 dicembre (ore 21) al teatro Rasi di Ravenna andrà in scena *La Buca*, di Nerval Teatro, che vedrà protagonista Carlo De Leonardo, attore diversamente abile ravennate, assieme al regista Maurizio Lupinelli. Il lavoro – di Lupinelli ed Elisa Pol – rappresenta l'avvio di una progettualità teatrale che ha come protagonista De Leonardo, che ci restituirà l'essenza stralunata e surreale dei personaggi di Beckett. Raccogliendo spunti da opere quali *Aspettando Godot*, *Finale di partita*, *Giorni felici* e *L'ultimo nastro di Krapp*, lo spettatore sarà testimone di un gioco teatrale che vive a metà tra improvvisazione, spontaneità, ma anche una sempre crescente consapevolezza scenica e potenza evocativa. E, per la prima volta a Ravenna, lo spettacolo sarà accompagnato da un servizio di interpretariato in LIS (Lingua dei segni italiana). Info: ravennateatro.com.

TEATRO CONTEMPORANEO

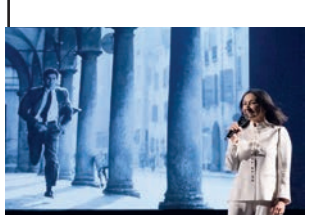


BABILONIA TEATRI A FAENZA CON "CALCINCULO"

Venerdì 1 dicembre (ore 21) la Casa del teatro di Faenza ospita lo spettacolo di Babilonia Teatri "Calcinculo", di e con Enrico Castellani e Valeria Raimondi, e con Luca Scotton, musiche di Lorenzo Scuda. "Calcinculo" è uno spettacolo dove le parole prendono la forma della musica, un avanspettacolo di illusioni che si sgretolano: fame di successo, di denaro, liberistica trasparenza, suprematismo delle leghe. È il delirio paranoico di un mondo che elegge a guida la paura percepita Uno spettacolo che vuole fotografare il nostro oggi. Le sue perversioni e le sue fughe da sé stesso. La sua incapacità di immaginare un futuro, di sognarlo, di tendere verso un ideale, di credere. Info: Teatroduemondi.it.

ALBE

Ermanna Montanari omaggia Bernardo Bertolucci, Marco Martinelli ricorda Giovanni Testori



Sabato 2 (ore 21) e domenica 3 dicembre (ore 15.30) va in scena al teatro Rasi "5 fotogrammi per Bernardo Bertolucci", di Ermanna Montanari e Marco Martinelli, interpretato dalla stessa Montanari **(nella foto)**. Un ricordo in forma di miniatura, intessuto dai due co-fondatori del Teatro delle Albe, a partire dall'autobiografia artistica del grande cineasta e intarsiato con immagini e frame dei suoi film. Un percorso in 5 frammenti che richiama il ritmo impresso da Bertolucci al suo racconto, con un procedere per salti temporali e immaginativi. Lunedì 4 dicembre invece (ore 20.45) la chiesa di San Rocco ospita un omaggio a Giovanni Testori nel centenario della nascita, con Giuseppe Frangi, presidente dell'Associazione Giovanni Testori, il regista Marco Martinelli e alcuni studenti degli istituti superiori di Ravenna.

LA STAGIONE

ECCO IL CARTELLONE DEL SOCJALE DI PIANGIPANE: UN COMPOSITO PERCORSO TRA TEATRO E SPORT

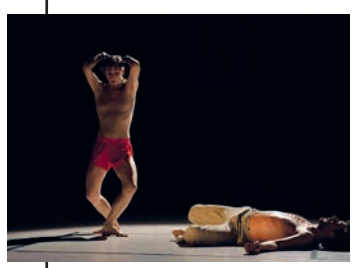
Si inizia lunedì 4 dicembre con la Resistenza dell'Orsa

Organizzata da Ravenna Teatro, la nuova programmazione del teatro Socjale di Piangipane propone, fino ad aprile, cinque appuntamenti, tra cui due legati dal rapporto tra teatro e sport. Si comincia **lunedì 4 dicembre** (ore 20) con *Cuori di terra. Memoria per i sette fratelli Cervi* del **Teatro dell'Orsa** *(nella foto)*, spettacolo dedicato ai valori della Resistenza inserito nella programmazione del Comune relativo alle celebrazioni per il 79° anniversario della Liberazione di Ravenna, cui seguirà un confronto tra la vicepresidente dell'Anpi nazionale, Albertina Soliani, e la parlamentare Ouidad Bakkali, coordinato dal giornalista Andrea Tarroni. Il mese di gennaio vedrà poi il debutto, dal 15 al 20, di *Saturno figlio d'Anarchia*, spettacolo ideato da **Cesare Albertano e Luigi Dadina** dedicato a un intellettuale ravennate scomparso prematuramente, Saturno Carnoli. L'8 febbraio invece il regista **Eugenio Sideri** porterà in scena *E vént de cuntrêri*, con Gianni Parmiani e Tania Eviani e le musiche originali di Andrea Fioravanti, A partire da marzo 2024, gli ultimi due spettacoli ospitati dal Socjale saranno all'insegna dello sport: il 5 marzo la regista Laura Curina proporrà *Giovinette. Le calciatrici che sfidarono il Duce*, performance tratta dal romanzo di Federica Seneghini e Marco Giani, in cui si narra delle protagoniste della prima squadra di calcio femminile italiana, tra le quali la ravennate Luisa Boccalini. Il 19 aprile toccherà invece a Gianfelice Facchetti, scrittore e regista teatrale, figlio di Giacinto Facchetti, con *La tribù del calcio*, adattamento teatrale del saggio di Desmond Morris. Il percorso prevede anche una serata – 7 febbraio – al Rasi di Ravenna, dedicata allo spettacolo su Marco Pantani firmato da Marco Martinelli. Info: ravennateatro.com.



DANZA CONTEMPORANEA

Gruppo nanou al Mar con "Them - immagine movimento", quando il video in scena diventa azione coreutica



Giovedì 30 novembre (tre repliche alle 16, 16.30 e 17) è l'ultima possibilità per vedere al Mar - Museo d'Arte della città di Ravenna l'installazione coreografica site specific "Them – immagine movimento", di gruppo nanou, lavoro che fa parte della rassegna "Fésta" di E-production e che indaga l'uso del video in scena, per sperimentare modalità di ripresa attraverso l'uso di action cam e trasformare la ripresa video in azione coreutica. Autori delle coreografie sono Marco Valerio Amico e Rhuena Bracci – fondatori di gruppo nanou – da sempre curiosi di mezzi e modi per indagare il linguaggio coreografico, che con *Them* proseguono la relazione con il linguaggio cinematografico e visivo. Il progetto, vincitore del premio Residenze Digitali 2022, elabora qui "in presenza" lo stretto rapporto con il video e lo streaming. Rhuena Bracci, con la camera mobile, si relaziona con i danzatori – Carolina Amoretti, Marina Bertoni, Andrea Dionisi – in una scena che è un territorio circolare, osservabile da qualsiasi fronte. Info e prenotazioni: 349.7767662.

LA MOSTRA



A PALAZZO MALAGOLA I MATERIALI SU DEMETRIO STRATOS

Mercoledì 6 dicembre (ore 18) a palazzo Malagola, verrà inaugurata la mostra dal titolo "Amorevolmente progredire, Amorevolmente regredendo. La ricerca vocale di Demetrio Stratos 1970-1979", curata dai due co-direttori di Malagola, Enrico Pitozzi ed Ermanna Montanari, che riguarda la presentazione - in forma espositiva - di una selezione di materiali dell'Archivio Demetrio Stratos, acquisito dal Comune di Ravenna grazie a un co-finanziamento della Regione Emilia-Romagna.
L'inaugurazione sarà preceduta, alle 15, da un seminario-tavola rotonda promosso in collaborazione con il Mar e ospitato in sala Martini, dal titolo "Demetrio Stratos: il microcosmo della voce", conduce di Mario Sciotto.
Orari di visita lun-sab 10-13 e 15-18. Ingresso gratuito, info: 348 1382632

RUSSI



AL COMUNALE VA IN SCENA L'ESTINZIONE DELLA RAZZA UMANA

Giovedì 30 novembre (ore 20.45) al teatro Comunale di Russi va in scena *L'estinzione della razza umana*, di Associazione Teatrale Autori Vivi. Una "tragicommedia nell'androne di un palazzo, una sorta di esorcismo, catartico e liberatorio". In un mondo incastrato dentro ritmi frenetici e disumani, che sottraggono tempo al pensiero e all'introspezione, l'arrivo di un virus che trasforma le persone in tacchini blocca e distorce ogni cosa. Così, le due coppie protagoniste della storia - persone comuni, portatrici ognuna di una diversa posizione filosofica della vita - si ritrovano assalite da domande, frustrazioni e paure. Con Giusto Cucchiarini, Eleonora Giovanardi, Luca Mammoli, Silvia Valsesia e Riccardo Vicardi. Testo e regia sono di Emanuele Aldrovandi.

CERVIA

Doppio appuntamento al Walter Chiari tra teatro ragazzi e la nuova produzione Accademia Perduta



Doppio appuntamento al teatro comunale "Walter Chiari" di Cervia: sabato 2 dicembre (ore 21), per la rassegna "Favole", la compagnia Teatrino dell'Es presenta "Un mare di storie", uno spettacolo sul tema del mare e dell'ecologia. Diretta da Vittorio Zanella, la pièce è rappresentata con burattini e grandi pupazzi in gommapiuma (ingresso 5 euro).
Mercoledì 6 dicembre, invece, la rassegna "Teatri d'Inverno", dedicata alle espressioni della drammaturgia contemporanea, propone "Tu (non) sei il tuo lavoro", di Rosella Postorino, nuova produzione di Accademia Perduta/Romagna Teatri, diretta da Sandro Mabellini e interpretata da Maria Lomurno e Francesco Patanè. Il testo è stato commissionato a Postorino (Premio Campiello 2018 con "Le assaggiatrici" e finalista al Premio Strega 2023) dal Napoli Teatro Festival. Info:accademiaperduta.it.

CONSELICE

Maria Rosaria Omaggio apre la stagione con il "Pianeta Terra"



Sabato 2 dicembre (ore 21) sarà l'attrice Maria Rosaria Omaggio a inaugurare la stagione "Conselice Guarda al Futuro" al centro civico "Gino Pellegrini", con il nuovo spettacolo *Casa Pianeta Terra*.
Il lavoro è un viaggio tra parole, musica e immagini, per comunicare che il Pianeta Terra è la nostra casa e soprattutto che ne siamo parte integrante. Per raccontare di tradizioni spesso dimenticate o mai conosciute viene utilizzato il linguaggio universale della poesia e della musica. Si va da oriente a occidente e viceversa, riflettendo, emozionando e persino sorridendo col racconto di Maria Rosaria Omaggio sulle nostre manchevolezze. La musica si ispira ai suoni della natura: quella dell'Occidente è eseguita dal tocco della pianista Cristiana Pegoraro, mentre l'atmosfera dell'Oriente è affidata agli strumenti di Oscar Bonelli.
Info: comune.conselice.ra.it.

ANTICIPAZIONE



AL RASI IL 7 DICEMBRE IL VOLO-CADUTA DI "ÉTOILE"

Giovedì 7 dicembre (ore 20) al teatro Rasi di Ravenna va in scena "Étoile", di Drama Teatro, con Stefano Vercelli. Lo spettacolo è frutto dell'incontro tra una drammaturga capace di abbandonare le parole e agire sui gesti, e un attore abile nel mettere in campo la sua storia e il suo sapere tecnico attraverso il corpo. Un corpo anziano, che si denuda, una étoile decaduta, ma pur sempre stella pronta a farsi supernova, abbagliando i cieli per un ultimo volo. Un lavoro politico nel suo opporsi alla mercificazione dell'umano. Info: ravennateatro.com.

CONAD
SANT'AGATA SUL SANTERNO

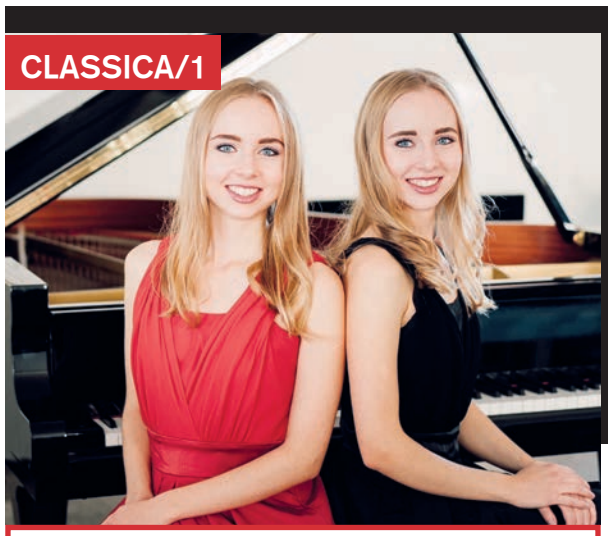
APERTO TUTTI I GIORNI ANCHE FESTIVI

Pescheria - Rosticceria - Macelleria
Panetteria - Frutta - Verdura
Pet Shop e tante altre novità



CONAD SPESA FACILE
SANT'AGATA SUL SANTERNO
Via San Vitale 3 - tel. 0545 45240
Persone oltre le cose

CLASSICA/1



LE GEMELLE PIANISTE CHIUDONO I CONCERTI DELLA DOMENICA ALL'ALIGHIERI

L'appuntamento conclusivo dei "Concerti della domenica" dell'associazione musicale "Angelo Mariani" vedrà protagoniste, domenica 3 dicembre alla sala Corelli del teatro Alighieri di Ravenna (ore 11), due artiste che, oltre a essere entrambe pianiste, sono sorelle gemelle. Stiamo parlando di Eleonora e Beatrice Dallagnese, che proporranno il loro programma per pianoforte a quattro mani. Le 22enni hanno già ottenuto 44 primi premi assoluti, e alla Corelli eseguiranno Allegro "Lebensstürme" D 947 op. 144 di Schubert, la celebre composizione "Ma mère l'oye" di Ravel, e infine "Six Morceaux op. 11" di Rachmaninov. Ingresso 10 euro.

GOSPEL

Il coro Voices of Joy impegnato a Faenza e Fusignano

Doppio appuntamento per il coro gospel faentino Voices of Joy, che domenica 3 dicembre (ore 20.45) sarà alla chiesa S. Maria ad Nives di Faenza per un concerto natalizio, in collaborazione con la Corale San Pier Damiani, mentre giovedì 7 (ore 21) si esibirà al teatro Moderno di Fusignano.

CLASSICA/2

Un trio e un quartetto all'Oratorio di Sant'Onofrio per il Rossini Open di Lugo

Lunedì 4 dicembre (ore 20.30) il festival Rossini Open di Lugo prosegue con il primo di due appuntamenti all'Oratorio di Sant'Onofrio, ossia il concerto del **Trio d'ance della Filarmonica Arturo Toscanini**, formato da Gian Piero Fortini (oboe), Daniele Titti (clarinetto) e Davide Fumagalli (fagotto). Il trio si è costituito all'interno della compagine orchestrale da cui prende il nome. In programma il Divertimento n. 1 in do maggiore e "Una donna a quindici anni" dal "Così fan tutte" di Mozart, il Tema e Variazioni su "Là ci darem la mano" WoO 28 da "Don Giovanni" di Mozart, "Ma dall'arido stelo divulsa" da "Un ballo in maschera" e la Parafrasi da concerto su temi de "Il Trovatore" di Giuseppe Verdi di Emilio Ghezzi. **Giovedì 7 dicembre** (ore 20.30) sul palco salirà invece il **Quartetto Böcklin dell'Orchestra giovanile Luigi Cherubini**, formato da Clarice Binet e Alice Parente al violino, Francesco Zecchi alla viola e Maria Chiara Gaddi al violoncello. Intenso il programma, con Shostakovich e Dvorak. Info: teatrorossini.it.

CLASSICA/3

"Trumpet Masterpiece" con il solista Marco Pierobon

Mercoledì 6 dicembre (ore 21) l'orchestra La Corelli, diretta da Jacopo Rivani, sarà protagonista all'auditorium San Romualdo di Ravenna del concerto "Trumpet Masterpiece", coadiuvata dal trombettista solista Marco Pierobon. In programma, musiche di Haydn e Hummel.
Pierobon è stato per quasi dieci anni Prima Tromba delle Orchestre del Maggio Musicale Fiorentino (con Zubin Mehta) e dell'Accademia di S. Cecilia (con Antonio Pappano) e ha collaborato con lo stesso ruolo con la Chicago Symphony Orchestra (Daniel Barenboim) e l'Orchestra Filarmonica della Scala. Info: lacorelli.it.

LIRICA



A RUSSI MACAGGI E RICCI FANNO UN "VIAGGIO IN ITALIA"

Martedì 5 dicembre (ore 20.45) la stagione del teatro Comunale di Russi prosegue con il concerto dal titolo "Viaggio in Italia", con la soprano Eva Macaggi **(nella foto)** accompagnata al pianforte da Francesco Ricci.
Sin dai tempi antichi l'Italia ha svolto un ruolo fondamentale per lo sviluppo delle arti. Giustamente apostrofata come Nazione d'Arte e Cultura, l'Italia divenne il luogo prediletto per molti artisti, compositori e musicisti stranieri che, soggiornando nel nostro Paese e ispirandosi ad esso, scrissero fra le più belle pagine di musica operistica e strumentale. Il concerto permetterà di assaporare la musicalità della parola e la cantabilità dello stile italiano attraverso l'esecuzione di brani operistici e arie da camera di compositori italiani.
Non mancherà l'omaggio ai più recenti compositori per il cinema, tra cui Ennio Morricone e Nino Rota, per ritrovare gli stessi elementi in un linguaggio moderno come la scrittura per film. Il viaggio approderà infine alla canzone italiana d'autore, con uno sguardo ai più importanti cantautori e interpreti della musica leggera italiana. Info: ater.emr.it.



AGENDA CONCERTI

Bad-U-Wins al Socjale tra soul, funk e jazz con il sax di Riccardo Caroli

Venerdì 1 dicembre (ore 21.30) il teatro Socjale di Piangipane ospita il concerto dei Bad-U-Wins con il featuring al sax di Riccardo Caroli. Si tratta di un quartetto composto da Moris Pradella, voce, Cico Cicognani, basso, Chicco Capiozzo, batteria, e Alessandro Altarocca (tastiere). Tutti insieme in un progetto unico nel suo genere per un ricercato mix di soul, funk e R'n'B con atmosfere jazz. Info: teatrosocjale.it.

Canti e musiche dal Mediterraneo al Mama's Club con Raimondi

Sabato 2 dicembre (ore 21.30) al Mama's Club, Raimondo Raimondi (chitarra, mandola e mandoloncello) presenta "Canti e musiche dal Mediterraneo" insieme a Jenny Ballarini (voce), Francesca Ballarini (voce), Gaetano Cirella (voce e chitarra), Davide Fabbri (tiorba) e Fernando Monte (percussioni etniche). Info: mamasclub.it.

Il quartetto di sassofoni della Polizia di Stato il 3 dicembre al ridotto del Masini di Faenza

Nell'ambito del festival SaxArt, domenica 3 dicembre alle 18 al ridotto del teatro Masini di Faenza si esibirà il "Quartetto di Sassofoni della Banda Musicale della Polizia di Stato", formato da Stefano Nanni (sax soprano), Ciro Ferraro (sax contralto), Mario Ciaccio (sax tenore) e Filippo Corbolini (sax baritono).
Il "Quartetto", che svolge un ruolo artistico e sociale di grande rilievo, rappresentando con orgoglio l'istituzione di cui fa parte, propone musiche originali, colonne sonore e trascrizioni di brani noti di Antonio Vivaldi, Giuseppe Verdi, Guillermo Lago, Astor Piazzolla e Nino Rota.

ROCK/1



CRISTIANO GODANO DAL VIVO A FUSIGNANO

Venerdì 1 dicembre (ore 21) all'auditorium Corelli di Fusignano concerto di un nome storico del rock italiano, Cristiano Godano.
Si tratta del fondatore e leader dei Marlene Kuntz, con cui in particolare negli anni novanta ha scritto la storia della musica con chitarre in lingua italiana.
Da alcuni anni ha dato avvio anche a una carriera solista. A Fusignano si presenterà in solo.
Info utili: 0545 955665.

ROCK & DINTORNI/1

Al Bronson il nuovo album dei San Leo e il musicista olandese che collabora con Jarmusch



Venerdì 1 dicembre (ore 21.30) al Bronson di Madonna dell'Albero il duo post-rock San Leo ***(nella foto)*** presenta per la prima volta dal vivo il nuovo album "Aves Raras". In apertura di serata Burla22 e Lourders Rebels.
Giovedì 7 (ore 22) sarà invece la volta dell'olandese Jozef Van Wissem, musicista a metà tra avanguardia e folk, con il suo cordofono (rinascimentale o barocco). Noto per le sue collaborazioni con il regista Jim Jarmusch, avrà con sè in tour la poliedrica artista irlandese Hilary Woods. Info: bronsonproduzioni.com.

ROCK/2

Il Cisim compie gli anni e si regala Dagger Moth e Duo Bucolico

Il 2 e il 7 dicembre sul palco anche Mary Bianco, Ariel e I Santini



Doppio appuntamento al Cisim di Lido Adriano: sabato 2 dicembre (dalle ore 21) serata completamente al femminile con i live di **Dagger Moth** *(nella foto)*, Mary Bianco e Ariel.

Avviato nell'estate del 2012, Dagger Moth è il progetto solitario di Sara Ardizzoni, trasversale chitarrista (per scelta) e cantante (per caso). Una specie di one-woman-band, con chitarra elettrica, voce ed elettronica, che miscela loop, noise e melodia in bilico fra caos e struttura.

Giovedì 7 dicembre invece, per il 13° compleanno del Cisim, sul palco (ore 21.30) salirà il **Duo Bucolico**, preceduto da I Santini.

Il Duo Bucolico nasce nel 2005 in Romagna, frutto delle menti di Antonio Ramberti e Daniele Maggioli. I due scrivono canzoni di "cantautorato illogico d'avanguardia" e dal vivo riescono sempre a suscitare l'ilarità generale del pubblico sempre più numeroso e affezionato. Il loro stile è volutamente "ebbro, ironico e anarcoide".

Info: ccisim.it.

ROCK



BUD SPENCER BLUES EXPLOSION AL ROCK PLANET DI CERVIA

Sabato 2 dicembre (ore 22.30) i Bud Spencer Blues Explosion arrivano al Rock Planet di Pinarella di Cervia. La band giunge in tour in Romagna per presentare il nuovo album "Next big niente". Il duo alt-rock Bud Spencer Blues Explosion nasce all'inizio del 2007 a Roma. Dopo un'attesa di cinque anni (l'ultimo disco era uscito nel 2018), il power duo composto da Adriano Viterbini alla chitarra e Cesare Petulicchio alla batteria torna con un live che si preannuncia infuocato.





MOLINETTO
RISTORANTE PIZZERIA
arte e cucina

Menù di Natale

Aperitivo di benvenuto

Antipasto Molinetto
Insalata di calamari e zucchine, Gamberi alla catalana, Canocchie gratinate, Polipo e patate, Carpaccio di salmone marinato

Primo
Paccheri allo scorfano

Secondo
Spiedino di Gamberi, Orata, Mazzancolla, Fischione alla griglia, Fritto misto e Patate al forno

Dolce Natale

Vino, Acqua e Caffè

60 *euro*

Il Molinetto è lieto di comunicare che il suo impegno Green è in costante evoluzione ed aumento perché è fermamente convinto che questa sia la strada giusta da seguire. Green è bello!







Punta Marina Terme (RA) - Tel. 0544 430248
Via Sinistra Canale Molinetto 139/B
www.ristorantemolinetto.it

Scarica l'app e prenota per l'asporto e anche per la consegna a domicilio

Cinema Mariani PELLICOLE D'AUTORE
MI FANNO MALE I CAPELLI
rass. Finalmente è giovedì
gio. 30: ore 21.00
Ospite la regista Roberta Torre
THE OLD OAK
ven. 1 - sab. 2: ore 18.30 - 21.00
dom. 3: 16.00 - 18.30 - 21.00
mer. 6: 18.30 - 21.00 V. O. Sottotitolata



COMICS

FUMETTIBRUTTI ALLA CLASSENSE

Mercoledì 6 dicembre (ore 17.30) alla biblioteca Classense di Ravenna, la rassegna "Il tempo ritrovato" ospita Fumettibrutti, una delle più apprezzate e innovative fummettiste italiane, che presenta, in dialogo con Matteo Cavezzali, il romanzo "La separazione del maschio" (Feltrinelli Comics), realizzato in collaborazione con Francesco Piccolo. Il maschio protagonista del libro è un fedifrago seriale. Tradisce la moglie con l'amica di famiglia, la giovane collega. Come in un gioco d'azzardo dove la puntata è sempre più alta, l'adrenalina dell'infedeltà impunita spinge il maschio ad amplessi sempre più rischiosi: è possibile camminare su quel confine sottile che separa la vita del pater familias da quella del conquistatore, rimanendo un genitore irreprensibile e un marito innamorato? (***nella foto*** una tavola postata sui social nelle giornate contro la violenza sulle donne).

NOIR

Un "Mosaico criminale" a Mezzano

Mercoledì 6 dicembre (ore 20.30) la rassegna letteraria "Libri sotto l'Albero 2023", propone alla biblioteca "G.Ruffini" di Mezzano la presentazione del libro "Mosaico criminale" (Clown Bianco), esordio nella narrativa dello scrittore ravennate Nicolò Bertaccini. Un noir descritto come "pieno di colpi di scena" che affronta uno dei paradigmi più cari al genere, quello della persona comune coinvolta in eventi molto più grandi di lei. La vicenda si svolge in una Ravenna prima afosa e assolata, poi umida e nebbiosa, coi suoi riti e le sue abitudini.

DIALETTO



"SANDRONE SHOW" ALLA CASA DELLE MARIONETTE

Domenica 3 dicembre (ore 11) il Museo La Casa delle Marionette ospita l'ultimo appuntamento di spettacolo dal vivo del progetto "Tci furb com Fasulen - Alla scoperta del dialetto con i burattini della tradizione". Protagonista la maschera di Sandrone Pavirone di Cà del Bosco di sotto, piccola frazione delle campagne modenesi, protagonista della lezione/spettacolo dal titolo "Sandrone Show", portata in scena dall'abile maestria del burattinaio Patrizio Dall'Argine-Teatro Medico Ipnotico (nella foto). Ingresso gratuito ma prenotazione consigliata al 392-6664211.

INCONTRI LETTERARI

Si presenta a Faenza la rivista Torricelliana

Sabato 2 dicembre (ore 17.30) alla Bottega Bertaccini di Faenza si presenta il nuovo numero della rivista della Società Torricelliana di Scienze e Lettere. Saranno presenti il presidente Alessandro Montevecchi e gli autori della rivista. La società è sicuramente una delle più longeve istituzioni culturali di Faenza. La sua nascita risale al luglio 1947 ad opera di studiosi di scienze fisiche, naturali, sociali, storiche e letterarie con lo scopo di promuovere gli studi e la cultura faentina in genere. Le sue principali attività consistono nella gestione del Museo Torricelliano e dell'annessa biblioteca in Palazzo Laderchi.

I gialli di Berti e Arcangeli da Liberamente



Doppio appuntamento (sempre alle 17.30) alla libreria Liberamente: giovedì 30 novembre Angelo Berti **(nella foto)** presenterà il suo "Sibyllae", un thriller ambientato a Ravenna, mentre sabato 2 dicembre Nicola Arcangeli presenterà il suo nuovissimo "Argento vivo", in uscita questa settimana per Clown Bianco edizioni.
Berti ha collaborato con vari blog dedicati al fantasy con articoli, saggi e intervistando alcuni tra i più importanti autori di fantastico italiani e stranieri. Arcangeli con Clown Bianco, ha pubblicato i romanzi "Rimini Graffiti (Il valzer dei cani)" e "La casa dei bambini perduti".

"Storie e fantasmi" a Cervia

Venerdì 1 dicembre (ore 16) nella Sala Rubicone del Comune di Cervia si terrà la presentazione del libro di Giovanni Giunchi "Storie e fantasmi. Da Cervia al mondo e ritorno". Sarà presente il sindaco di Cervia, Massimo Medri, e presenterà l'incontro il giornalista Elide Giordani.

ARTE

Alla Maria Goia di Cervia scopriamo il giallo di Van Gogh

Mercoledì 6 dicembre (ore 17), alla biblioteca "Maria Goia" di Cervia, la storica dell'arte Sabrina Marin racconterà "L'amore di Vincent per il giallo", in un appuntamento promosso dal Gruppo Archeologico Cervese. Sarà affascinante scoprire l'amore di Van Gogh per il giallo, colore fondamentale nella produzione dell'artista. Ingresso libero.

POESIA



NEVIO SPADONI E "L'UOVO DI STRUZZO"

Venerdì 1 dicembre (ore 20.30) la sala Ragazzini (dietro a San Francesco) ospita il primo appuntamento – dal titolo "L'uovo di struzzo" – della rassegna "Il Teatro di Spadoni", organizzata dalla Cappella musicale della basilica di San Francesco. Ogni evento sarà recitato dallo stesso Nevio Spadoni con altri attori e lettori e intervallati da varia musica. "L'uovo di struzzo" è un dialogo tragicomico in dialetto tra due amici che si rivedono dopo cinquant'anni, e hanno tante cose da raccontarsi. Offerta libera.

AGENDA LIBRI

Iacopo Gardelli presenta "L'alsìr" al Caffè Letterario di Lugo

Mercoledì 6 dicembre (ore 21) il Caffè Letterario di Lugo è alla Biblioteca Trisi, dove Iacopo Gardelli presenta il suo "L'alsìr" (Fernandel, 2023). Introduce Teodorica Angelozzi. L'Alsìr è uno stabilimento balneare della riviera romagnola. È qui che, a partire dagli anni Novanta, due famiglie di diversa estrazione sociale si ritrovano vicine d'ombrellone: da una parte i Montanari, romagnoli di origine proletaria, dall'altra i Malagola, benestanti milanesi.

Monica Zauli racconta di "incontri tra piante e persone" a Faenza

Sabato 2 dicembre (ore 18) alla Galleria dei Cento Pacifici (nel ridotto del teatro Masini) di Faenza, Monica Zauli presenta il suo "Vegetale Umano. Incontri tra piante e persone di Romagna" (Polaris Editore), in dialogo con Nevio Agostini, direttore dell'Ente Parchi e Biodiversità della Romagna.

Orientalismo nelle arti e nel cinema a Casa Matha con Anna Spinelli

Venerdì 1 dicembre (ore 17.30) l'aula magna di casa Matha ospita Anna Spinelli, che presenta il suo "Orientwood. L'Oriente, l'altro, l'alieno nel cinema occidentale" (Fernandel).

Alla sala D'Attorre "la caduta di Costantinopoli"

Venerdì 1 dicembre (ore 18), alla sala D'Attorre, Luigi Oriani presenta il suo romanzo "L'ultimo Costantino" (Rossini Editore), che racconta la caduta di Costantinopoli. Conduce l'incontro la giornalista Anna De Lutiis.

Antologia dialettale al centro Venturini di Massa Lombarda

Venerdì 1 dicembre (ore 20.30) il Centro Culturale Venturini ospita la presentazione dell'antologia dialettale massese dal titolo "E' mi paès e la su zénta" di Auro Rambelli, edito da "Il Ponte Vecchio".

L'INCONTRO

Alessandro Braga tra teatro e architettura alla libreria Libridine

Sabato 2 dicembre (ore 18) la libreria Libridine di viale Baracca, a Ravenna, ospita l'attore, regista, formatore e architetto Alessandro Braga per una conversazione dal titolo "Dialogo su teatro e architettura: un percorso di passione e creatività". Braga – che ha preso parte a laboratori e workshop teatrali con importanti registi e insegnanti - racconterà del suo singolare percorso di vita.

L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI
rass. 2Days Cult Movie
lun. 4 - mar. 5: ore 18.30 - 21.00
Via Ponte Marino 19 • Ravenna Centro
www.cinemamarianiravenna.com •
PRENOTA IL TUO POSTO IN SALA!!!! 0544.37148

VISIBILI & INVISIBILI



Lo stesso delitto in 4 epoche diverse: una serie che intriga, con un "ma"

di **Francesco Della Torre**

***Bodies* (miniserie tv, 8 episodi, 2023)**
La trama della nuova miniserie inglese di Netflix potrebbe sembrare banale: in un vicolo di Londra viene rinvenuto un cadavere nudo, senza un occhio, come se gli avessero sparato. Se però aggiungiamo che questo corpo appare nelle stesse modalità nel 2023, nel 1941, nel 1890 e in un altro periodo da non svelare, la questione inizia a farsi intrigante. Basata sull'omonima graphic novel della DC Comics intitolata *Vertigo*, la serie si configura come un thriller distopico, estremamente intricato, dove gli spazi temporali e la possibilità di viaggiare nel tempo stesso costituiscono la spina dorsale della narrazione. Qualche anno fa ci aveva provato la serie tedesca *Dark* a tessere una complicatissima tela di eventi, cercando di sciogliere un bandolo della matassa in quel caso troppo imbrigliato: come risultato finale, la serie, dopo troppe giravolte su se stessa, si era persa da sola. *Bodies* parte da quattro indagini, condotte da quattro poliziotti diversi, sia in epoche diverse che in modalità e contesti non solo temporali o di costumi, estremamente variegati. Il cast ci dice che la produzione abbia puntato molto su *Bodies*, perché composto da star del piccolo e grande schermo, inglesi e non, come Sheila Haas (*Unhortodox*), Stephen Graham (*Snatch*), Jacob Fortune-Lloyd (*La regina degli scacchi*), fino ad arrivare, a proposito di scacchi, alla star hollywoodiana Greta Scacchi. Lo svolgimento della trama appare subito intelligente, perché i nodi si creano solo nella prima parte della serie per poi essere pian piano sciolti, senza caricare lo spettatore di nuovi, inquietanti elementi. Se il mistero viene risolto fino in fondo non è bene scriverlo qui ma non si può non ammettere che gli sceneggiatori abbiano avuto cura dello spettatore, risparmiando inutili torture ed enigmi insolubili. Un altro pregio di *Bodies* è la cura dei dettagli nel rappresentare i diversi periodi storici, nonché nel trasmettere in modo più che discreto le diverse atmosfere, grazie anche a un ottimo montaggio che alterna le scene nei diversi periodi e nelle simili ma diverse indagini. Ciò che delude lievemente è l'ansia di piacere e di mantenere il solito noioso schema "buoni contro cattivi" che puntualmente viene rispettato e seguito con troppa precisione, che influenza non poco lo svolgimento e lo sviluppo del finale, una volta resi noti gli ingranaggi. E aggiungiamo che anche *Bodies* soffre del solito vizio di lasciare una porta aperta a un'eventuale continuazione della serie, sperando che il piccolo e preoccupante dettaglio che ci viene mostrato non venga sfruttato per continuare all'infinito (o quasi) una storia ben ideata, ben costruita e complessivamente godibile. Storceranno un po' il naso i puristi del genere, ma *Bodies* è un prodotto di massa, pronto ad accaparrarsi il grande pubblico. Succede.

MUSICA FRESCA O DECONGELATA



A cosa serve Tinder se abbiamo il nu-jazz?

di **Francesco Farabegoli**

Xploding Plastix - *This is Accurate* (2023 Beatservice)
Ho sempre trovato affascinante il mondo delle *dating app*, forse perché per questioni di scelte di vita non ne ho mai avuta una. Mi piace questa idea di *matchare* la gente: vedi due informazioni e tre foto, e pensi "con questo/a ci farei sesso", muovi il dito nella direzione giusta e crei la possibilità di incontrare qualcuno. La gente che le utilizza in realtà mi dice che le dating app non sono poi tutta questa cosa, che sono connessioni un po' farlocche e quando incontri dal vivo un tuo match magari non vi mettete nemmeno a parlare insieme, perché le dating app sono una cosa e la vita è un'altra cosa e quella sera avete la testa da un'altra parte. Non so. Naturalmente mi gasa anche questo aspetto del disinteresse nell'interesse, da questa idea di apprezzamento che è fortemente sessuale ma anche fortemente casuale; è una cosa che proviamo spesso, mi sento di dire, con certe musiche che fanno parte della nostra vita. Ci pensavo giorni fa, ascoltando per la prima volta il nuovo disco degli Xploding Plastix. Si tratta di un gruppo norvegese di area nu-jazz che avevo scoperto in qualche compilation di quelle che si scaricavano illegalmente all'epoca. Parliamo dei primi anni duemila, il nu-jazz era come il socialismo (in espansione) e faceva abbastanza furore tra chi cercava disperatamente di manifestare il proprio eclettismo musicale. Se non avete idea di cosa stia parlando pensate a gente come Gilles Peterson e derivati, a quei dj che suonano ad aperitivo con un look fortemente alternativo ma composto di vestiti palesemente nuovi e costosi, e alla classe di band e artisti che li rappresentava molto fedelmente dal punto di vista musicale. Era una musica *supergroovy* ma un po' fine a se stessa, che non ha mai davvero rapito il nostro cuore: entravi in un negozio di dischi con l'idea di comprarti un disco nu jazz e uscivi regolarmente con due dischi degli Entombed. Ma l'ideologia del bel suono slow un po' etnico ma anche no, su cui si teneva in piedi, non è mai davvero tramontata e ha generato una generazione di parenti sonori (pensate agli Heliocentrics o anche ai Nu Genea, per certi versi). Ora gli Xploding Plastix suonano molto diversi da allora, un mistone cosmico tra videogamewave, Tangerine Dream e qualcosa tipo Nathan Fake, ma non è necessariamente un male. Credo che se li trovassi su una dating app li *matcherei*.

LETTI PER VOI



Mercadini e la Bibbia

di **Nevio Galeati** *

Niente noir, horror o thriller, questa volta. Il consiglio di lettura riguarda infatti *La donna che rise di Dio* di Roberto Mercadini, sottotitolo *E altre storie della Bibbia* (Mondadori).
L'autore, che sarà al Mama's la sera del 22 dicembre, analizza al microscopio sedici episodi dell'Antico Testamento, condiviso anche dagli ebrei ortodossi, per smontarli e rivelarne significati dimenticati o fraintesi dai più, comprese le letture rassicuranti delle Chiese.
Lo fa con un'arma straordinaria, l'umorismo; e, se viene in mente lo slogan del Sessantotto "una risata vi seppellirà", non si è lontani dal pallino.
Seguendo la cronaca di questi giorni, non ci si chiede forse cosa sia successo per arrivare dal passo della Genesi «Dio creando l'uomo disse: "facciamo l'uomo a nostra immagine e somiglianza» appunto a oggi? Mercadini indica un'interpretazione: mette al centro del libro Dio, "Adonai Echad", unico e solo; ma spiega come, analogamente agli dei di altre religioni, da Zeus a Odino, il Creatore non sia… un santo. Seguendo la Bibbia, lo si (ri) scopre pieno di contraddizioni e di gesti inspiegabili, che possono sembrare, quindi, ingiusti.
Da Adamo a Caino, fino ai profeti, allo stesso Mosè, a Gionata e a Davide. Tutti hanno colpe e si coprono di ridicolo, mentono agli altri e cercano di ingannare lo stesso Creatore.
Sono «Figure di bruciante verità. Protagonisti di una narrazione dove ogni re è nudo. Ogni principe ha la voce di ranocchio. Nessuna bella addormentata può dormire sonni tranquilli».
In un contesto del genere non si poteva aggirare il ruolo della donna. Che è, insieme, fonte di tutti i mali e salvifica. Un esempio: all'assedio di Tebez, re Abimelekh, che sta vincendo, si avvicina a una torre fortificata; vuole incendiare la porta d'ingresso e non si preoccupa di restare allo scoperto; così, dall'alto, una donna gli scaglia una pietra addosso e lo ferisce a morte. Il re chiede allora allo scudiero di finirlo, perché non si possa dire di lui che è stato ucciso da una donna: per lui sarebbe infamante morire per mano di una femmina.
Di contro, come dice il titolo, è solo Sara, moglie di Abramo, madre a 90 anni, che può ridere di Dio. Senza patire alcuna ripercussione. Perché ridere porta a capire il vero senso delle cose.
Un libro sorprendente, leggero nella scrittura e con riferimenti filologici accurati, in grado di far ripensare e, forse, rivedere, molte convinzioni.

**direttore GialloLuna NeroNotte*

FULMINI E SAETTE

"In piccolo" (Ravenna) di **Adriano Zanni**



CRITICA GASTRONOMICA

La provincia di Ravenna ancora senza locali stellati Ma c'è un nuovo "Cappello" a Faenza

Le principali guide premiano ancora una volta i sette ristoranti top della Romagna. Ma non mancano gli outsider

La provincia di Ravenna resta ancora l'unica in regione e non poter vantare neppure un locale stellato (22 invece quelli in Emilia-Romagna). Non ci sono sostanziali novità sulla **guida Michelin 2024** per la Romagna, con la bibbia del mangiare bene che conferma le **2 Stelle** al **Magnolia** (trasferitosi l'anno scorso da Cesenatico alle colline di Longiano) e **1 Stella** agli altri sei ristoranti già premiati negli anni scorsi tra le province di Rimini e Forlì-Cesena. Si tratta di **Guido** e **Abocar Due Cucine** di Rimini, **La Buca** di Cesenatico, **Il Povero Diavolo** di Torriana, **DaGorini** a San Piero in Bagno e **Il Piastrino** a Pennabilli, che ottiene anche l'unica "stella verde" in Romagna, quella per la sostenibilità ambientale.

Per quanto riguarda invece i **Bib Gourmand** - contrassegnati dalla faccia sorridente dell'Omino Michelin che si lecca i baffi, per indicare un ottimo rapporto qualità-prezzo - c'è una novità in Romagna (la nostra tra l'altro è la regione con più Bib Gourmand, 34), rappresentata dal **Buca 18** di San Clemente, nel Riminese. Che si va ad aggiungere ai ristoranti tra le colline **Da Marchesi** (Novafeltria), **La Campanara** (Galeata) e **Dei Cantoni** (Longiano) e poi alla storica **osteria De Borg** in centro a Rimini, alle osterie **Bartolini** di Cesenatico e Milano Marittima e agli altri due soli locali premiati da un pittogramma sulla guida Michelin in provincia di Ravenna, ossia **La Baita** di Faenza e **La Cucoma** di San Pancrazio.



Lo chef Alessandro Giraldi del Fenicottero Rosa, new entry tra i Cappelli della guida dell'Espresso. Nella pagina a fianco "DaGorini", il miglior ristorante di tutta la Romagna secondo il Gambero Rosso

Dalle Stelle ai Cappelli (da 1 a 5), quelli che caratterizzano la guida dei ristoranti de ***L'Espresso***. Qui una novità c'è per il Ravennate, ed è rappresentata dal Cappello conquistato dal **Fenicottero Rosa Gourmet** di Faenza, l'unico della provincia (l'hanno perso invece Camì e Boca Barranca, segnalati comunque nel resto della guida). In Romagna non ce ne sono da 5, mentre l'unico ristorante con 4 Cappelli (tra i 30 di tutta Italia) è Gorini, sempre più apprezzato dalla critica, che fa meglio anche del bistellato Magnolia, che si ferma a 3, così come il Piastrino. Exploit della trattoria **Da Lucio** di Rimini che ne conquista invece 2 come Abocar Due Cucine, mentre gli altri stellati Guido, Il Povero Diavolo e La Buca si devono accontentare di 1 Cappello.

Passando ai *Ristoranti d'Italia 2024*, la nuova guida del **Gambero Rosso**, sono decine le segnalazioni in Romagna. Per quanto riguarda le eccellenze, in questo caso è possibile fare una classifica, essendoci il voto in centesimi (le forchette, da 1 a 3, corrispondono a voti da 75 a 100). Risulta così che il miglior ristorante in Romagna è il "solito" Gorini di San Piero in Bagno con 2 Forchette e un 87 complessivo, quasi un 9 in pagella, davanti anche qui al Magnolia, che si ferma a 86 anche in questo caso al pari del Piastrino. Appaiati a 82 ci sono invece gli stellati Il Povero Diavolo e La Buca, ma in compagnia di "new entry" come **Benso** (Forlì) e **Osteria dei Frati** (Roncofreddo). Dietro, a 81, ecco invece gli stellati Guido e Abocar Due Cucine, insieme a un altro riminese in forte ascesa, il già citato Lucio. Scendendo a 80 (punteggio più basso delle 2 Forchette), si trovano **Teverini** di Bagno di Romagna e il **Marè** di Cesenatico. Con 1 Forchetta , appaiati a 78 ci sono il **Tracina** e la novità **Veranda** di Cesenatico, la **Terrazza Bartolini** di Milano Marittima e l'**Onda Blu** di San Mauro Pascoli. Si ferma a 77 invece **Terre Alte** di Longiano,

Il Bajon di Porto Corsini tra i 50 birrifici italiani del 2023

C'è anche il Bajon di Porto Corsini tra i primi 50 classificati del "Birraio dell'Anno 2023", unico birrificio romagnolo (fatta eccezione per il Podere La Berta di Brisighella, che però produce in Toscana). Si tratta dell'ambito premio nazionale che da 15 anni riconosce il miglior produttore di birra italiana, tramite scelte effettuate da 100 giudici selezionati da Fermento Birra (portale dedicato alla birra di qualità) tra esperti e addetti ai lavori.
Le premiazioni si terranno dal 20 al 21 gennaio al teatro TuscanyHall di Firenze, ma sono stati resi noti nei giorni scorsi i nomi dei 50 finalisti. Tra cui appunto il Bajon, attivo dal 2020 a Porto Corsini anche con un "brew pub".

LA COLAZIONE

LE AZIENDE INFORMANO

Al Cascador una proposta unica nel ravennate dalle torte fatte in casa alle delizie di pasticceria

«La gestione precedente del bar era conosciuta soprattutto per la dimensione serale, noi abbiamo voluto valorizzare anche la prima colazione»





Trascorso un anno dall'inaugurazione del Cascador sotto la nuova gestione di **Alessandro Bondi** e **Sara Vitale**, i titolari del bar di **via della Lirica** raccontano quello che è stato un tratto distintivo decisivo tra la vecchia gestione e quella attuale: la cura per la proposta della colazione.
«Per anni il Cascador è stato apprezzato per i suoi aperitivi e la sua dimensione serale, ma noi abbiamo voluto aggiungere alla proposta del bar anche **una ricca colazione: dolce, salata e soprattutto inclusiva**» racconta Vitale. Dalle 7 di mattina in poi infatti è possibile trovare sul bancone del Cascador **un'ampia selezione di brioche farcite anche in versione vegana e gluten free** (i prodotti senza glutine vengono consegnati al tavolo ancora impacchettati, in modo tale da evitare qualsiasi tipo di contaminazione). Dal martedì al sabato è possibile assaggiare anche le speciali **torte "caserecce" di Sara**, capaci di unire al profumo delle torte fatte in casa le moderne ispirazioni d'oltreoceano: «Preparare torte è da sempre una mia grande passione – spiega la titolare – tra le preferite dalla clientela ci sono la torta di mele, quella di carote, i sofficissimi muffin ai mirtilli e soprattutto la New York Cheese Cake, cotta al forno e guarnita con marmellata e frutta fresca, che a volte viene prenotata con giorni d'anticipo dai clienti più affezionati». Le torte vengono cucinate da Sara nel laboratorio casalingo con licenza Hccp di home cooking e filiera degli ingredienti completamente tracciabile.
Gli amanti della colazione salata potranno scegliere anche tra **brioche salate farcite, tramezzini e pizzette**. «Cerchiamo di offrire una proposta variegata e originale: il nostro pasticciere ad esempio è di Gambettola, e serve quasi solo noi in città: i nostri clienti vengono qui e sanno di poter trovare preparazioni uniche e originali». Per quello che riguarda le bevande, Cascador serve caffè Estados e si sbizzarrisce in una varietà di **cappuccini decorati con cacao, cioccolato e zabaione**. «In passato ho fatto corsi di caffetteria e latte art, vedere una tazza bella e colorata sul tavolo e gustare la crema densa del cappuccino credo sia la parte più bella della colazione» precisa Vitale.
Anche in questo caso il bar mette a disposizione una serie di varianti al latte vaccino, come **bevande di soia, avena e latte senza lattosio**, oltre che **succhi, tè, tisane, spremute fresche e golose cioccolate in tazza**. Dalle 12.00 in poi gli appassionati di **brunch** potranno godersi la proposta pranzo del Cascador, con **golosi club sandwich** accompagnati da patatine al forno, gustose **insalatone**, **pinsa romana farcita** e **taglieri** accompagnati da piadina e gnocco al forno. Taglieri, pinse e gnocchi sono disponibili anche per accompagnare gli **aperitivi** e le **apericena** del Cascador, ogni sera a partire dal tardo pomeriggio fino alle 22 da domenica a giovedì, venerdì e sabato fino alle 23.

Cascador

via della Lirica 51 - Ravenna - tel. 347 103 9916
FB Cascador - IG cascador_ravenna



mentre l'ultimo ristorante romagnolo a guadagnare la Forchetta, con 75 punti, è **Le Ghiaine** di Cervia. Sono diverse però, come detto, anche le segnalazioni senza punteggio, tra cui spiccano le eccellenze della **Baita** di Faenza (unico 3 Bottiglie - il simbolo per i wine bar - in Romagna, capace anche di ottenere il punteggio speciale per la miglior proposta al bicchiere) e della **Sangiovesa** di Santarcangelo, premiata con 3 Gamberi (simbolo utilizzato per le trattorie).

Chiudiamo infine con la guida di **Slow Food** che premia le migliori osterie d'Italia: confermate le tre Chiocciole in Romagna: i già citati La Baita, La Campanara e l'Osteria dei Frati.

Vini: 34 bottiglie da massimo dei voti in Romagna. Ecco 3 new entry

Ill 15 novembre è stata presentata a Milano "Vitae 2024", la guida firmata dall'Associazione Italiana Sommelier che descrive da molti anni i tesori vitivinicoli più preziosi del paese. Come sempre, i numeri sono impressionanti (uno su tutti, 12.000 vini recensiti) e anche focalizzandoci esclusivamente sulle eccellenze romagnole, ossia solo i vini che hanno ottenuto il massimo riconoscimento delle "Quattro viti", stiamo parlando di 34 bottiglie (nell'edizione del 2023 erano 33). Tra queste, alcune confermano (quasi tutte per il terzo anno di seguito) il massimo dei voti dell'anno scorso (ovviamente con annate diverse), come la **rebola di Enio Ottaviani** – recensita su queste pagine qualche settimana fa –, il **trebbiano Vigna Cavaliere di Tenuta Casali**, le quattro **albana "8000" di Giovannini, Cleonice di Fiorentini, Codronchio di Fattoria Monticino Rosso e Vitalba di Tre Monti**, e quattro sangiovese: il **Modigliana "Area 8" di Menta & Rosmarino, il Predappio di Predappio Vigna del Generale riserva di Fattoria Nicolucci, il Predappio Le lucciole riserva di Chiara Condello e il Predappio Raggio Brusa riserva di Condè**.

In generale, sempre paragonando il punteggio "Quattro viti" della nuova guida "Vitae 2024" con la 2023, si può notare il calo di presenza delle albane (4 invece di 8), la crescita dei sangiovese (21 invece di 19), alcuni ritorni dopo un anno di stacco (l'**A di Villa Vent**i, da uve centesimino, il **Remel di Ca' di sopra**, uvaggio di sangiovese, cabernet sauvignon e merlot, e il **trebbiano Tèra di Fondo San Giuseppe**), parecchie new entry (almeno rispetto all'ultimo triennio). Vediamone alcune: sono contento per il **Romagna Sangiovese Modigliana Doc Ibbola 2020 di Mutiliana**, che si merita assolutamente il massimo della valutazione. Ibbola è la valle dalle caratteristiche più estreme di Modigliana, con i vigneti tutti posizionati oltre i 600 metri. Ne esce un sangiovese di un allettante color rubino, elegante e austero, molto sapido. Poi il **Romagna Sangiovese Riserva Amedeo 2020 di Zavalloni**, nel cesenate. L'azienda lo produce solo nelle annate favorevoli, è un vino da tenere in cantina, perché può solo crescere. Infine, il **Romagna Sangiovese Brisighella Arlesiana di Poggio della Dogana 2021**, biologico, grande equilibrio, una divertente complessità.

Alessandro Fogli

COSE BUONE DI CASA



A cura di **Angela Schiavina**

Stracci e pesci, per la Vigilia

Da questa settimana inizio a pubblicare ricette per le festività, questa è adatta per la cena della vigilia. Si tratta di una ricetta francese (ecco perché il burro e la panna).
Ingredienti (2 persone). Per gli stracci: sfoglia con 2 uova, 200 gr di farina 0 e un po' di spinaci. Deve avere un colore verde chiaro. Tirare la sfoglia sottile e tagliarla in maniera irregolare, come stracci. Per il sugo: 4 cappesante con il loro corallo, 240 gr di scampi o gamberoni, 240 gr di filetti già puliti di rombo o sogliole, 40 gr di burro (o olio), un bicchiere piccolo di vino bianco a temperatura ambiente, 100 gr di panna fresca, 1 bustina di zafferano, sale e pepe bianco, prezzemolo tritato.
Preparazione: in una padellina mettete il burro, appena è sciolto aggiungete le cappesante, se sono troppo grandi tagliatele a metà, aggiungete i filetti tagliati a pezzi non troppo piccoli e gli scampi tagliati a metà. Fate rosolare velocemente (circa 5 minuti), salate e pepate. Mettete i pesci in una terrina e copriteli con una carta stagnola. Nel frattempo avrete messo a bollire gli stracci in abbondante acqua salata. Nel padellino dove avete cucinato i pesci, aggiungete la panna fresca, il vino bianco e lo zafferano, fate addensare, se necessario mettete un cucchiaino di amido di mais (maizena) e una noce di burro, sale e pepe. Scolata la pasta, sistemate nel piatto, sopra mettete i pesci e nappate con la salsa e con un poco di prezzemolo tritato.
La ricetta ha un solo difetto: bisogna prepararla pochi minuti prima di gustarla.

SBICCHIERATE



A cura di **Alessandro Fogli**

Un barolo, rosso alla Fantozzi

Tra i colori che assume Fantozzi alla cena della contessa Serbelloni Mazzanti vien dal Mare, dopo aver ingoiato un tordo intero – rosso, rosso pompeiano, arancio aragosta, viola, viola addobbo funebre, blu tenebra –, io avrei sempre inserito anche il rosso barolo Pio Cesare, perfetto per visualizzare un rosso così intenso da perdere il fiato. Il barolo docg Pio Cesare – prendiamo l'annata 2016, anche se è ancora troppo giovane – è un vino dal grande fascino fin dall'etichetta (ma nelle Langhe è quasi sempre così), creato come una sorta di puzzle, partendo dall'uva nebbiolo proveniente dai vigneti più importanti di Serralunga d'Alba, Grinzane Cavour, La Morra, Novello e Monforte d'Alba. Il corpo è vigoroso e muscolare, ma il sorso è morbido e piacevolmente fresco. Tannini elegantissimi (chettelodicoaffare), persistenza da sogno.

RISTORANTE PIZZERIA
CANTO DEL MARE

Natale

APERITIVO DI BENVENUTO
ANTIPASTO
Vol au vent con prosciutto cotto e robiola
Medaglione di piadina e crudo
Antipasto di polenta, speck, provola e funghi trifolati
PRIMI
Lasagne al forno
Cappelletti in brodo di cappone
SECONDI
Stinco di maiale al forno con patate
Arrosto di vitello farcito
Cotechino all'uccelletto, fagioli e salsiccia
DESSERT
Panettone natalizio con calice di spumante
BEVANDE
Vino in bottiglia, acqua caffè
40€ a persona
MENÙ BIMBO
Cappelletti, cotoletta o salsiccia, patatine fritte, bevanda
20€
26 DICEMBRE, MENÙ ALLA CARTA

CENONE di Capodanno

APERITIVO DI FINE ANNO
ANTIPASTO
Insalata di mare
Bruschetta con mozzarella, salmone affumicato e germogli di porro
PRIMI
Ravioli allo scorfano con misto di pesce
Garganelli al pesce spada con melanzane, pomodorini e pinoli
SECONDI
Spiedini misti con gamberi e seppia
Maxi sogliola
Trancio di salmone gratinato con impanatura alle mandorle
DESSERT
Zuppa inglese della nonna
Uva di buon augurio
BEVANDE
Vino in bottiglia, acqua, caffè
Bottiglia di Prosecco
MUSICA DAL VIVO E COTILLON DI CAPODANNO
60€ A PERSONA

Aperto tutti i giorni anche a pranzo - chiuso il Lunedì
Madonna dell'Albero (RA) via Matisse tel: 0544.271381 - 347.3703598

Artemisia
PASTICCERIA
INCLUSIVA E NATURALE

I Nostri Panettoni

GUSTI DA 750 g.
STRUDEL: mela, cannella e noci
CLASSICONE: arancia candita, uvetta al rum
MEDITERRANEO (SALATO): pesto di basilico, pomodori secchi, olive, glassa di parmigiano e sesamo
CILIEGIOTTO (ANCHE VEGANO): ciliegia marasca, cioccolato fondente, glassa al cioccolato

GUSTI DA 250 g.
STRUDEL E CLASSICONE





CONTATTATECI PER INFO E TORTE SU ORDINAZIONE
Via Sauro Camprini, 8 Ravenna 48124 - 331.760.21.13 @artemisia_rav

legacoop romagna
DALLA PARTE DELLE COOPERATIVE

FEDERCOOP ROMAGNA
SERVIZI ALLE IMPRESE



CONVEGNO | MARTEDÌ **05.12.2023** | **h_09.30 — 12**

TEATRO COMUNALE | VIA MAZZINI 110 | Cesenatico (FC)

DIECI ANNI DI ROMAGNA
E COOPERAZIONE

LEGACOOP ROMAGNA FESTEGGIA I SUOI PRIMI DIECI ANNI, CONSEGNANDO ALLE ISTITUZIONI
E ALLE COMUNITÀ LOCALI UNA RIFLESSIONE ECONOMICA E SOCIALE SUL PRESENTE E SUL FUTURO DEL TERRITORIO

9_30 Apertura dei lavori

PAOLO **LUCCHI**
Presidente Legacoop Romagna

ROMINA **MARESI**
Vicepresidente Legacoop Romagna

DANIELE **MONTRONI**
Presidente Legacoop Emilia-Romagna

9_45 Saluto

MATTEO **GOZZOLI**
Sindaco di Cesenatico

10_00 Presentazione

Ricerca su andamento e previsioni economiche 2023/2024

SIMONA **BENEDETTI**
Coordinatrice attività sindacale Legacoop Romagna

10_20 Tavola Rotonda

STEFANO **BONACCINI**
Presidente Regione Emilia-Romagna

SIMONE **GAMBERINI**
Presidente Legacoop

GUIDO **CASELLI**
Responsabile Centro Studi Unioncamere E-R

ANDREA **RINALDI**
Redattore Corriere della Sera Economia

11_30 Riconoscimenti per il 10° anniversario

12_00 Chiusura dei lavori

Coordina

GIORGIA **GIANNI**
Vicepresidente Legacoop Romagna

RSVP è richiesto un cenno di conferma: **segreteria@legacoopromagna.it**